

مرورجہ محفل میلاد

تالیف

فخر اہل سنت حضرت مولانا قاری عبدالرشید رحمۃ اللہ علیہ

استاذ حدیث و تفسیر جامعہ مذہبیہ لاہور

بانی انجمن ارشاد المسلمین، لاہور

انجمن ارشاد المسلمین

۶۔ بی شاداب کالونی، حمید نظامی روڈ لاہور۔

www.besturdubooks.wordpress.com

مرتبہ مختلف میلاد

تالیف

فخر اہل سنت حضرت مولانا قاری عبدالرشید

استاذ الحدیث و التفسیر جامعہ مدنیہ، کریم پارک، لاہور

بانی انجمن ارشاد المسلمین، لاہور

انجمن ارشاد المسلمین

۶۔ فی، عباد اب کالونی
حمید نظامی روڈ لاہور لاہور

مجلہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب _____ مروجہ محفل میلاد

تالیف _____ حضرت مولانا قاری عبدالرشیدؒ

اشاعت _____ اگست ۲۰۱۰ء

ناشر _____ انجمن ارشاد و المسلمین

۶۔ بی، شاداب کالونی
حمید نظامی روڈ لاہور لاہور

قیمت _____

ملنے کا پتہ

ناشران و تاجران کتب
دارالکتاب

38۔ غزلی سٹریٹ، اردو بازار لاہور۔ 0300-8099774

فہرست مضامین

۵	مقدمہ
۳۸	دینی اختلافات کو رفع کرنے کا شرعی طریقہ کار
۴۰	اہل سنت والجماعت کے معنی و مفہوم
۴۱	بدعت کی حقیقت
۴۳	بدعت کتنی بڑی چیز ہے
۴۵	حضور ﷺ ایک کامل و اکمل نمونہ ہیں
۴۵	نبی کریم کا ذکر مبارک اور درود و سلام
۴۷	مروجہ محفل میلاد کی حقیقت
۵۰	مروجہ محفل میلاد کے بارے میں ہمارا موقف
۵۱	مروجہ محفل میلاد کب اور کس نے کی؟
۵۴	مروجہ محفل میلاد میں پائی جانے والی شرعی خرابیاں
۵۴	پہلی شرعی خرابی
۵۶	دوسری شرعی خرابی
۵۹	تیسری شرعی خرابی

- ۶۰.....چوتھی شرعی خرابی
- ۶۲.....پانچویں شرعی خرابی
- ۶۳.....مروجہ محفل میلاد پر اہل بدعت کے دلائل کے جوابات
- ۶۴.....قرآن سے استدلال اور اس کا جواب
- ۶۸.....حدیث سے استدلال اور اس کا جواب
- ۷۰.....بدعت کے لغوی اور شرعی معنی
- ۷۱.....حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کا جواب
- ۷۳.....اہل بدعت کی قیاس آرائی کا جواب
- ۷۷.....بزرگان دین کے واقعات سے استدلال اور اس کا جواب
- ۷۸.....شاہ ولی اللہ کی عبارت سے استدلال اور اس کا جواب
- ۷۹.....شاہ ولی اللہ کی ایک دوسری عبارت سے استدلال اور اس کا جواب
- ۸۲.....شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کی عبارت سے استدلال اور اس کا جواب
- ۸۵.....علامہ ابن حجر عسقلانیؒ کی عبارت سے استدلال اور اس کا جواب
- ۸۷.....مساجد میں اشعار پڑھنا ممنوع ہے
- ۸۹.....ایک شبہ اور اس کا جواب
- ۹۰.....خلاصہ کلام

مقدمہ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى
 یہ بات ہر شک و شبہ سے بالا ہے کہ محبت ایک مابعد الطبعی حقیقت ہے اور وجدانی
 کیفیت۔ اسے منطقی اسلوب اور قانونی پیرائے میں سمویا اور سمجھایا نہیں جاسکتا۔ اس کی
 جامع و مانع تعریف ممکن نہیں، اس کی تعریف آپ اپنا وجود و صدور ہے، خواجہ یحییٰ بن
 معاذ رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے:

المحبة حالة لا يعبر عنها مقالة.

”محبت ایک حال ہے، اس کی تعریف لفظوں میں ممکن نہیں۔“

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

در تلخجہ عشق در گفتم و شنید

عشق دریا نیست قعرش نا پدید

”عشق کا وصف کرنے سننے میں نہیں آتا، عشق ایسا سمندر ہے، جس کی گہرائی بے

پایاں ہے۔“

تخلیق عالم کی اصل و اساس عشق و محبت پر ہے، ہر شے کے قیام و بقا کا باعث کشش
 عشق ہے۔ محبت کا مادہ انسان میں اُسی روز و ولایت فرما دیا گیا تھا، جب روز ازل میں محبوب
 حقیقی نے اپنی صفات عالیہ، یعنی جمال و کمال و احسان، کا ظہور فرمایا تھا۔ انسان اسی
 خواہش ظہور کا فعال مظہر ہے۔ گویا محبت و جود کی اولین حرکت، زندگی کا نقطہ آغاز اور
 ایسا ربانی فیضان ہے، جو صورت و حقیقت دونوں سطحوں پر وارد ہو کر، انسان کے تمام

نقاہت کا ازالہ کر کے، اُس مرتبہ کمال تک پہنچاتی ہے، جو اُسے مظہر حق بننے کے لیے عطا کیا گیا ہے۔ تمام حرکت و عمل اسی حُب اور عشق کا نتیجہ ہے اور دنیا کی ظاہری صورتیں اسی بے مثل حقیقت کا عکس:

جرعہ سے ریخت ساقی الست
برسر ایس خاک شدہ ہر ذرہ مست

ساقی الست نے سے معرفت کا چھینٹا اِس خاک پر ڈالا، جس سے اِس کا ذرہ ذرہ مست اور سرشار ہو گیا۔ پھر اِس مُشتِ خاک کو کارنامہ ہائے محبت کے لیے الگ کر لیا گیا اور قلب و نظر، کی دولت عطا کی گئی، تاکہ محبت کے تقاضے، ایمان و اعمال دونوں سطحوں پر بہ تمام و کمال ظاہر ہو کر جذبہ محبت کی صداقت و رفعت کا ثبوت پیش کر سکیں۔ جس میں مزید ترقی اور صعود معرفت اور عشق کا حال پیدا کر دے۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے حُب الہی کو مومن کی پہچان اور ایمان کی جان قرار دیا ہے:

وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ. [البقرہ: ۱۶۵]

”اور ایمان والے اللہ سے شدید محبت کرتے ہیں۔“

آیت مبارکہ سے پتا چلا کہ قرآن مجید کا بنیادنی مقصد اور اساسی تصور تزکیہ اللہ تعالیٰ کی محبت ہے، نہ کہ والہانہ اطاعت۔ اطاعت و تابع داری تو اُس محبت کا لازمی ثمرہ ہوگی۔ محبت کی طلب اور رغبت کا اصول یہ ہے کہ عاشق، محبوب کے دوامی تقاضا کا متمنی ہوتا ہے، وصالِ محبوب اور مشاہدہ مطلوب ہی اُس کی دیرینہ آرزو اور اطمینان اور سکینت کا سامان ہوتا ہے، اُس کی خواہش ہوتی ہے کہ محبوب کے انداز و اطوار کو اختیار کر کے اپنی ذات کو محبوب کی صفات سے قائم کر لے اور بہ قدر محبت اُس کے رنگ میں رنگین ہو جائے۔ بالفاظِ دیگر، محبوب کا مطاع ہونا محض ایک فطری و وجدانی امر نہیں بلکہ محسوس و مشاہدہ بھی ہے، لیکن اللہ تعالیٰ پیکر محسوس نہیں ہیں کہ انھیں دیکھ کر، سُن کر اُن کی اطاعت و اتباع کی جاسکے۔ سو اِس فیاضِ ازل اور محبوبِ حقیقی نے بہ طور احسان و امتنان، اس اضطراب کے ازالے کے لیے

اپنی محبت کو رسول اللہ ﷺ کی اتباع سے مشروط فرمایا ہے، اپنے رسول [ﷺ] کی زبان مبارک سے اعلان کروایا:

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ. [آل عمران: ۳۱]
 ”کہہ دیجیے، اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو، تو میری اتباع کرو، خود اللہ تم سے محبت کرے گا۔“

اس آیت مبارکہ میں یہ بیان فرمایا گیا ہے کہ ایمان کی اصل روح محبت الہی ہے اور اس محبت کی شرط یہ ہے کہ اس کے ساتھ کوئی ایسی محبت جمع نہ ہونے پائے جو اس کی ضد ہو، بلکہ جو شے محبوب سے تعلق میں خارج ہو وہ عاشق کے دشمن کے زمرے میں داخل ہو جائے۔ جن لوگوں کو اللہ تعالیٰ سے محبت کا دعویٰ ہے، ان کو رسول اللہ ﷺ کی اتباع کرنی چاہیے، اللہ تعالیٰ سے محبت کا واحد راستہ اتباع رسول ﷺ ہے۔ اس اتباع کی برکت سے اللہ تعالیٰ سے تمہارا دعویٰ محبت ہی سچا ثابت نہیں ہوگا بلکہ تم خود محبوب الہی بن جاؤ گے۔ بالفاظِ دیگر اللہ تعالیٰ سے محبت اور اللہ تعالیٰ کی محبوبیت کا ایک ہی راستہ ہے: اتباع رسول ﷺ۔ آپ ﷺ کی اتباع عین اتباع الہی ہے:

مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ [النساء: ۸۰]

”جس نے رسول ﷺ کی اطاعت کی، اُس نے اللہ کی اطاعت کی۔“

اتباع خداوندی کا تصور، رسول اللہ ﷺ کی اطاعت و اتباع کے بغیر محال اور ایک

مجاز و خیالی ہے۔ رسول اللہ ﷺ کے متعلق فرشتوں کی گواہی ہے:

فَمَنْ أَطَاعَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ، وَمَنْ

عَصَى مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ وَ مُحَمَّد

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَقَ بَيْنَ النَّاسِ ۝

① (محمد بن اسماعیل، صحیح بخاری، لاہور: مکتبہ الحسن [س۔ن]، جلد ۲، صفحہ ۱۰۸۱، کتاب الاعتصام

بالتکتاب والسنۃ)

”جس نے حضرت محمد ﷺ کی اطاعت کی، اُس نے یقیناً اللہ تعالیٰ کی اطاعت کی اور جس نے حضرت محمد ﷺ کی نافرمانی کی اُس نے فی الحقیقت اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کی اور آپ ﷺ کی ذاتِ گرامی [اپجھے اور برے] لوگوں کے درمیان معیار امتیاز ہے۔“

اس لیے مدعیانِ محبت خداوندی کو اتباعِ نبوی ﷺ لازم ہے اور اتباعِ کامل چوں کہ شدید محبت کے بغیر ممکن نہیں، اس لیے اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کی زبانِ صداقت ترجمان سے اعلان کروایا کہ ایمان رسول اللہ ﷺ سے ایسی محبت کا نام ہے کہ مال و عیال اور نفس و جان تک اُس محبوبِ جہاں کے سامنے حقیر و ذلیل اور بیچ و ارزاں ہو جائیں۔ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَاوَالِدِهِ وَالنَّاسِ
اجمعین ❶

”تمہارا ایمان اُس وقت تک کامل نہیں ہو سکتا، جب تک اُس کو میری محبت اپنے والدین، بچوں اور تمام لوگوں سے زیادہ نہ ہو جائے۔“

جس دل کی زمین میں ایسی محبت کا بیج پڑا ہو، وہاں اُس کے برگ و بار اور ثمرات کا احوال و کیفیات کی صورت میں ظہور پذیر ہونا ناگزیر ہے، کیوں کہ یہ قول سیدنا مسیح علیہ الصلوٰۃ والسلام ”درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے“ ہر معنوی اور روحانی حقیقت ظاہری آثار اور جسمانی علامات سے پہچانی جاتی ہے، اسی لیے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

المرء علی دین خلیلہ فلینظر أحدکم من ینخلل ❷

”انسان اپنے دوست [محبوب] کے طور طریقے اپناتا ہے، اس لیے ہر شخص اس کا خیال رکھے کہ کسے اپنا دوست بنا رہا ہے۔“

❶ مسلم بن حجاج نقیشتی، الصحیح المسلم، ملتان: دارالحدیث [س۔ن]، جلد صفحہ ۴۹، کتاب الایمان، باب وجوب محبة رسول اللہ

❷ ولی الدین الخطیب، مشکوٰۃ المصابیح، کراچی: قدیمی کتب خانہ، [س۔ن]، صفحہ ۳۲۷

اُس فیاضِ ازل نے صاف بتلا دیا کہ میرا رسول ﷺ تمہارا رہبرِ کامل ہے، اُس کی ذات ہر جہت میں تمہارے لیے بہترین نمونہ ہے:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ . [الاحزاب: ۲۱]

”اور تمہارے لیے رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں بہترین نمونہ [موجود] ہے۔“

اس لیے زندگی کے ہر شعبے اور حیات کے ہر گوشے میں آنکھیں بند کر کے رسول اللہ ﷺ کی اطاعت کی جائے کیونکہ آپ کی اطاعت و غلامی ہی عین اطاعتِ الہی ہے۔ اسلام کی شانِ اعجاز ہی یہ ہے کہ اُس نے اپنے ماننے والوں کو اظہار و اندازِ محبت کے تمام اُسلوب اور طریقے خود ہی سکھا دیے ہیں، تاکہ عشقیت و محبت کا نذرانہ محبوب کے معیار کے مطابق اُس کی بارگاہ میں پیش ہو کر شرفِ قبول پاسکے۔ اہل محبت کے لیے یہ دلیلِ مقنع سے کہ محبت مستلزمِ اتباع ہے۔ محبت بلا اتباع دھوکا اور خمام خیالی ہے، کیونکہ:

لَوْ كَانَ حُبٌّ صَادِقًا لَطَعْتَهُ

ان المحب لمن يحب مطيع

[اگر تیری محبت میں صداقت ہوتی تو تو اپنا اپنے محبوب کی فرمانبرداری کرتا، کیوں کہ

محب محبوب کا مطیع ہوتا ہے]۔

اسی طرح اطاعت بلا محبت بھی اہل نظر اور صاحبانِ قلب کے نزدیک مرتبہ کمال سے فروتر ہونے کے باعث مردود و مطرود ہے۔ بسا اوقات آدمی خارجی دباؤ کے زیر اثر جبراً اطاعت پر آمادہ ہو جاتا ہے، اُس کے باطن میں تسلیم و رضا کا شائبہ تک نہیں پایا جاتا، جوں ہی اس دباؤ سے آزادی ملتی ہے، طبیعت پھر سے سرکشی اور بغاوت پر مائل ہو جاتی ہے۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے آن حضرت ﷺ پر تنہا ایمان لانے کو کافی نہیں بتلایا، بلکہ آپ ﷺ کی تعظیم و تکریم اور حمایت و نصرت کے ساتھ اتباع و اطاعت بجالانے والوں کو دائمی فلاح کا مشرودہ سنایا ہے:

فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَ عَزَّرُوهُ وَ نَصَرُوهُ وَ اتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي

أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ . [الاعراف: ۱۵۷]

”سو جو لوگ اس نبی پر ایمان لاتے ہیں، اُن کی عزت و تکریم بجالاتے ہیں اور

ان کی مدد کرتے ہیں، اور اُس نور کا اتباع کرتے ہیں، جو ان کے ساتھ بھیجا گیا ہے، ایسے لوگ پوری فلاح پانے والے ہیں۔“

اطاعت و اتباع کا داعیہ تو محبت و تکریم کے نتیجے میں از خود پیدا ہوگا کیوں کہ محبوب کی اقتدا و اتباع اہل عقل کے نزدیک مسلم ہے، اطاعت بلا محبت، محض ضابطہ و قانون ہوتی ہے، حقیقی اطاعت و اتباع نہیں، اصل چیز جو علامت ایمان اور مومن کی شناخت ہے، وہ ہے حب النبی ﷺ۔ حضرت امام بخاری رحمہ اللہ نے بخاری شریف میں ایک باب باندھا ہے:

بَابُ حُبِّ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْإِيمَانِ ①

”رسول اللہ ﷺ سے محبت جزو ایمان ہے۔“

اس محبت اور عشق کا معیار اہل سنت کے پیشوا اور حنفیہ کے مایہ ناز مقتدا سیدنا مولانا علی قاری علیہ الرحمۃ رب الباری [م ۱۰۱۳ھ] یہ بیان فرماتے ہیں:

علامة حب النبي حب السنة وعلامة حب السنة حب الآخرة
وعلامة حب الآخرة بغض الدنيا وعلامة بغض الدنيا ان
لا ياخذ منها الا زاداً يبلغه الى العقبى ②

”حب رسول اللہ ﷺ کی علامت یہ ہے کہ سنت سے محبت ہو [یہ نہیں کہ بدعات کی رونق پر فریفتہ ہو]، اور سنت سے محبت کی علامت آخرت کی محبت ہے، اور آخرت کی محبت کی علامت یہ ہے کہ دنیا سے بغض ہو، اور بغض دنیا کی علامت یہ ہے کہ دنیا سے فقط اتنا ہی لے کہ عقبیٰ تک پہنچنے کی ضرورتیں پوری ہو سکیں۔“

ایمان بالرسالة کا مقتضی رسول اللہ ﷺ سے ایسی محبت کرنا ہے کہ ایمان حال بن کر پورے وجود اور اُس کے فعال عناصر، ذہن، ارادے اور طبیعت پر غالب ہو کر خیالات و خواہشات اور جذبات و احساسات میں ایسے رچ بس جائے:

شاخ گل میں جس طرح بادِ سحر گا ہی کا نم

① محمد بن اسماعیل، صحیح البخاری، لاہور، مکتبۃ الحسن، [س۔ ن۔]، جلد ۱، صفحہ ۶

② ملا علی قاری، شرح معین العلم ووزین الحکم، مصر: ادارة الطباعة المنيرية [۱۳۵۳ھ]، جلد ۲، صفحہ ۳۷۵

اس کے بعد ایک مومن سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا کا مکمل منظر بن جاتا ہے، اُس سے محویت و استغراق کے عالم میں بھی کوئی ایسا فعل ظہور میں نہیں آتا جو منافی شریعت ہو، کیوں کہ اُس کی مراد اور اُس کا مقصود صرف محبوب اور منشاءِ محبوب ہے، اور جب فقط محبوب ہی مقصود و مراد ہے تو اہل عشق اپنے اختیار سے دست کش ہو کر کامل سپردگی اور تفویض کی کیفیت میں زندگی گزار دیتے ہیں، جیسے: کالمیت بید الغسال۔ حضرت مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

عاشق خود را بر کار و مختار نبیند بر کار معشوق داند ❶

”عاشق اپنے آپ کو کسی کام پر مختار نہیں سمجھتا، بلکہ معشوق کو فعل کا مختار سمجھتا ہے۔“

عاشقِ کامل اپنے جذبات و احساسات کو پامال کر کے رضائے محبوب کا طالب ہوتا ہے، چاہے اس میں کیسی ہی کلفت ہو۔ محبت میں حدود و محبت کا عدم لحاظ عارفین و عاشقین کے نزدیک دعویٰ محبت کو باطل کر دیتا ہے، عارف شیرازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

فکر خود و رائے خود در عالم رندی نیست

کفرست درین مذہب خود بینی و خود رائی

[رندی کی دنیا میں خود اپنی فکر اور اپنے اصول اور رائے کا دخل ممنوع ہے، اس مذہب

میں خود بینی و خود رائی کفر ہے]

یہاں کا تو بس ایک اصول ہے:

لطف آنچہ تو اندیشی حکم آنچہ تو فرمائی

[مہربانی وہی ہے جو تو خیال کرے اور حکم وہی ہے جو تو دے]۔

جہاں عشق میں خود پسندی اور خود رائی کی کوئی گنجائش نہیں، خود وضعی کارویہ انسان کو خود غرضی اور نفس پرستی کی بدترین کیفیات میں مبتلا کر کے خود پرست باور کراتا ہے، عاشق کا مذہب رضائے محبوب ہوتا ہے، یہ قول عارف شیرازی رحمۃ اللہ علیہ:

❶ جلال الدین رومی، فیہ مافیہ [مرتبہ بدیع الزمان فروز]، تہران [۱۳۳۸ھ]، صفحہ ۱۰۰

میل من سوئے وصال و قصدِ اوسوئے فراق
 ترکِ کام خود گرفتہ تا برآید کامِ دوست
 [میرا میلان وصال کی طرف ہے اور اُس کا ارادہ فراق کی جانب، سو میں اپنے
 ارادے کو قصدِ محبوب پر فدا کرتا ہوں]۔

خود کو محبوب کی رضا و منشا کے سپرد کر دینے سے عاشق، صفتِ عشق کی تجلیات سے
 مستغیر ہوتا ہے، نفسِ مطمئنہ کے اکرام سے نوازا جاتا ہے، اور يُحِبُّوْنَہُ کی
 سعادت و بشارت کا مصداق بن جاتا ہے۔۔۔۔۔ ایسی شدید محبت اور کامل اطاعت کے آنے سے
 سے پروان چڑھنے والے مومنین کے معیاری و منجہائی نمونے حضراتِ صحابہ و اہل بیتؑ
 ہیں۔ جنہیں اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کی محبت اور کفر، گناہ، عصیان اور نافرمانی سے
 دوری و باغماض از حکمِ شریعت نہیں، از راہِ طبیعت حاصل تھی۔ اللہ تعالیٰ نے جس دین کو اتمام
 کی سعادت اور رضا کی سند سے نوازا، اُس دین کی اضافت صریح طور پر صحابہ رضی اللہ عنہم کی
 طرف ہے: **اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي**..... ایمان
 اُن کے دلوں کی طلب اور قلوب کی زینت بنا دیا گیا تھا، انہی کو اولئک ہم الراشدون کا
 زریں تمغہ عنایت فرمایا گیا کہ رشد و ہدایت ان ہی کے طریق میں منحصر ہے، رسول اللہ ﷺ نے
ما انا عليه واصحابي فرما کر ان کے طریقے کو نجات یافتہ لوگوں کا طریق قرار دیا اور
 قرآن نے اس سے روگردانی کرنے والوں کو **"سبيل المنافقين"** پر چلنے والا بتلایا۔ محبت و
 اطاعت کی دنیا میں معیار حق صحابہ رضی اللہ عنہم ہیں۔ اُن کے اقوال و اعمال حجت، اتباع واجب اور
 اختلاف و نزاع میں تصفیے کی کلید ہیں۔ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ [م ۳۲ھ] کا ارشاد ہے:

لا يزال الناس صالحين متما سكين ما اتاهم العلم من اصحاب

النبي ومن اكابرهم فاذا اتاهم من اصغرهم هلكوا ❶

”جب تک علم اصحاب رسول ﷺ اور اُن کے اکابر سے آئے گا، لوگ نیک اور

❶ عبدالرزاق الصنعانی، المصنف، کراچی، مجلس علمی [۱۹۷۲ء]، جلد ۱۱، صفحہ ۲۳۶

اسلام پر قائم رہیں گے اور جب ان اصناف سے اُبھرنے لگے جو اُوپر والوں سے
علم نہیں لیتے، تو یہ ہلاکت ہے۔“

رسول اللہ ﷺ سے حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی محبت کسی ثبوت کی محتاج نہیں، چشم
فلک نے رسول اللہ ﷺ کے خدام و چائنازان جیسے صاحب کمال افراد نہیں دیکھے، سیدنا علی
المرتضیٰ رضی اللہ عنہ [م ۱۴۰ھ] سے کسی نے پوچھا کہ:

کیف کان حکم لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم.

”آپ [صحابہ کرام رضی اللہ عنہم] کو رسول اللہ ﷺ سے کس قدر محبت تھی۔“

سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

كان والله! أحب إلينا من أموالنا وأولادنا وأبائنا وأمهاتنا
ومن الماء البارد على الظم^①.

”اللہ کی قسم! رسول اللہ ﷺ ہمیں اپنے اموال، اولاد، باپ، دادا اور ماؤں سے
بھی زیادہ محبوب تھے۔ کسی پیاسے کو ٹھنڈے پانی سے جو محبت ہوتی ہے، ہمیں
رسول اللہ ﷺ اُس سے بھی بڑھ کر محبوب تھے۔“

اسی لیے سیدنا ابوسفیان رضی اللہ عنہ نے حضرات صحابہ کی جاں نثاری کا اعتراف کرتے
ہوئے فرمایا تھا:

مأرايت من الناس أحداً يحب أحداً كحباب محمد محمداً^②.
”میں نے کسی ایسے شخص کو نہیں دیکھا کہ دوسروں سے ایسی محبت کرتا ہو، جیسی
محبت، اصحاب محمد ﷺ، محمد ﷺ سے کرتے ہیں۔“
مولانا ابوالکلام آزاد رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

”دنیا میں انسانوں کے کسی گروہ نے کسی انسان کے ساتھ، اپنے سارے دل اور
اپنی ساری روح سے ایسا عشق نہیں کیا ہوگا، جیسا کہ صحابہ رضی اللہ عنہم نے اللہ کے

① قاضی عیاض، الشفا بعریف حقوق المصطفى، بیروت: دارالکتاب العربی، جلد ۲، صفحہ ۵۶۸

② ابن ہشام، السیرة النبویة، بیروت: دارالخیل [۱۳۱۱ھ]، جلد ۴، صفحہ ۱۲۶

رسول ﷺ سے راہِ حق میں کیا، انھوں نے اس محبت میں وہ سب کچھ قربان کر دیا، جو انسان کر سکتا ہے، اور پھر اس راہ سے انھوں نے سب کچھ پایا جو انسانوں کی کوئی جماعت پاسکتی ہے^①۔

صحابیاں کہ برہنہ بہ پیش تیغ شدند
خراب و مست بدند از محمد مختار

[صحابہ کرام رضی اللہ عنہم برہنہ تلوار کے آگے خود کو پیش کر دیتے تھے، کیوں کہ وہ محمد مختار ﷺ کی محبت میں بے خود و مدہوش تھے۔]

رسول اللہ ﷺ سے تمام ترجمت کے باوصف ان حضرات کی مقدس زندگیوں سے کوئی ایک مثال ایسی پیش نہیں کی جاسکتی کہ عشق کی وارگی اور سرمستی میں وہ اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھے ہوں اور اظہارِ محبت کے نئے نئے انداز وضع کرنے لگے ہوں۔ اطاعت کس طرح محبت کے بے محابا اظہار کی راہ میں کھڑی ہو کر حقیقی عشق کا ثبوت پیش کرتی ہے، اس کی صداقت صحابی رسول ﷺ سیدنا انس رضی اللہ عنہ کے ایک بیان سے ملاحظہ فرمائیے، وہ فرماتے ہیں:

لم يكن شخص احب اليهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم
وكانوا اذا راوه لم يقوموا لما يعلمون من كراهيته لذلك^②.

”ہمیں رسول اللہ ﷺ کی ذاتِ گرامی سے بڑھ کر کوئی بھی محبوب نہ تھا، مگر ہم آپ ﷺ کے لیے کھڑے نہیں ہوتے تھے، کیوں کہ ہم جانتے تھے کہ یہ بات آپ ﷺ کو پسند نہیں ہے۔“

دین کے لیے لازم ہے کہ شریعت احوال و کیفیات اور مابعد الطبیعیات پر غالب اور حاکم رہے۔ مقصود شریعت رضائے حق کے اسباب میں خلل اندازی سے محفوظیت ہے۔ اس لیے محض محبت و الفت کے اقتضا پر عمل کرنا علی الاطلاق جائز نہیں ہے، جب تک شریعت

① ابو الکلام آزاد، ترجمان القرآن، کراچی: شیخ غلام علی اینڈ سنز [س۔ن]، جلد ۲ صفحہ ۱۱۹

② محمد بن یسین، جامع الترمذی، کراچی: قدیمی کتب خانہ [س۔ن]، جلد ۲ ص ۱۰۴، ابواب الآداب، باب ما جاء في كراهية قيام الرجل للرجل

اجازت نہ دے، کیوں کہ نری محبت غلو اور افراط کے باعث غلطیوں اور بے احتیاطیوں کا سبب بن کر محبوب کی خلاف ورزی کا مرتکب بنا دیتی ہے۔ اسی لیے حضرات فقہاء رحمۃ اللہ علیہم جو رمز آشنائے شریعت ہیں، فرماتے ہیں کہ التزام خواہ اعتقادی ہو یا عملی، دونوں کے لیے اذن شریعت ضروری ہے، اور یہی مسلک محقق صوفیہ کا ہے، شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

مپندار سعدی کہ راہِ صفا
تواں رفت جز در پے مصطفیٰ
خلافِ پیمبر کے رہ گزید
کہ ہرگز بہ منزل نہ خواہد رسید

[سعدی! اس گمان میں مت رہنا کہ راہِ اخلاص حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کے بغیر طے ہو سکتی ہے، جو شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف راستہ اختیار کرے گا، کبھی منزلِ مراد تک نہ پہنچ سکے گا۔]

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مظہر صفاتِ خداوندی اور موصل الی اللہ ہیں، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ گرامی میں حق کے ظہور اور فیضان کا سلسلہ اس شان سے تمام ہو گیا کہ اب تا قیامِ قیامت حق کا ظہور اور فیضان آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل ہوگا۔ حق کے تمام مظاہر اپنے تمام اوصاف و کمالات اور اوضاع و انواع سمیت منہائی شان کے ساتھ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عدیم النظیر ذات میں دائماً مجسم ہو کر پیکرِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت میں جلوہ افروز ہو گئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے لے کر وصال تک، ایک ایک واقعے کا ذکر اور رخِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ایک جھلک کا تذکرہ سرمہ چشمِ بصیرت، رحمتِ الہی اور برکاتِ ربانی کے نزول کا موجب ہے۔ ایک مسلمان کے لیے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے وابستہ و متعلق اشیا کا تذکرہ بھی عین عبادت ہے، خواہ اُن کی ظاہری حیثیت کیسی ہی فروتر کیوں نہ ہو۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت رکھنے والی چیزوں کا تذکرہ عین عبادت ہو تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ولادت کیوں باعثِ تسکینِ ایمان نہ ہوگا؟ دنیا کا کوئی مسلمان، خواہ اس کا تعلق کسی کتبِ فکر سے ہو، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکرِ ولادت اور اس ماہِ مقدس سے جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم عالمِ قدس سے عالمِ

امکان میں رونق افروز ہوئے، تفسیر اختیار نہیں کر سکتا۔ امام اہل سنت مولانا عبدالشکور لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۳۸۳ھ] النجم [لکھنؤ]، دور جدید، ربیع الاول ۱۳۵۰ھ میں لکھتے ہیں:

”بعض جہلانے یہ مشہور کر رکھا ہے کہ مسلمانوں کا کوئی گروہ حضور ﷺ کے ذکر مولد شریف کو بدعت کہتا ہے۔ میرے خیال میں وہ مسلمان مسلمان ہی نہیں جو حضور پاک ﷺ کے تذکرے کو منع کرے یا بُرا کہے۔ مولد شریف کا بیان طبعاً اور شرعاً ہر طرح سے عبادت ہے، بلکہ ہم خستہ جانوں کے لیے یہی تذکرہ باعثِ بالیدگی حیات اور غذائے روح ہے۔ جو شخص آپ ﷺ کے ذکر شریف کو منع کرے، یا بدعت قرار دے، ہمیں اُس کے خارج از اسلام ہونے میں ڈرہ بھر کلام نہیں۔“^①

رسول اللہ ﷺ کی ولادت و طفولیت کے واقعات کا بیان ایمان کی پختگی اور رسوخ کا ذریعہ اور شروع سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور سلف صالحین سے ثابت ہے، باعثِ نزاع تو مروجہ محافلِ میلاد ہیں، جسے پہلے میلاد النبی ﷺ اور اب عید میلاد النبی ﷺ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ رسول اللہ ﷺ کا یوم ولادت ہر سال آتا تھا لیکن حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم سے لے کر چھٹی صدی تک التزاماً محافلِ میلاد کا کوئی ثبوت پیش نہیں کیا جاسکتا۔ حالاں کہ اس کے اسباب و محرکات سب موجود تھے۔ ویسے لوگوں میں آں حضرت ﷺ کی ولادت و طفولیت اور معجزات و خصائص کا تذکرہ رہے تو یہ کوئی امر نامشروع نہیں بلکہ مندوب، جائز اور مستحسن ہے۔ جب تک اس سلسلے میں افراط و تفریط نہیں تھی، اہل سنت کے یہاں ولادتِ نبوی ﷺ کا تذکرہ مباح و مستحب حیثیت تاریخی حقیقت کے طور پر کیا جاتا تھا۔ حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۳۶۲ھ] فرماتے ہیں کہ:

”حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی قدس سرہ [م ۱۳۱۳ھ] سے کسی نے کہا: ”حضرت مولود سننے کو جی چاہتا ہے، فرمایا لو ہم ابھی سناتے ہیں، یہ کہہ کر کھڑے ہوئے اور نہایت مزے سے یہ شعر پڑھا:“^②

① محمد عبدالحی فاروقی، علامہ عبدالشکور لکھنوی: حیات و خدمات، لاہور: ادارہ تحقیقات اہل سنت [۲۰۰۹ء]، صفحات ۶۰۰-۶۰۱۔

② اشرف علی تھانوی، موانعِ میلاد النبی، لاہور: المکتبۃ الاشرفیہ [۱۹۹۲ء]، صفحات ۲۲۶-۲۲۹۔

تر ہوئی باراں سے سوکھی زمیں
یعنی آئے رحمۃ اللعالمین

مولانا نے بتلادیا کہ ہم ذکر ولادت کے منکر نہیں بلکہ تخصیصات و قیودات کے منکر ہیں۔
رفتہ رفتہ اس میں قیود لگتی گئیں، اہتمام و انصرام بڑھتا گیا اور مسئلہ اباحت و استحباب
سے وجوب تک لے جایا گیا اور حق و باطل کے مابین نشان امتیاز بنا دیا گیا، ان محافل کا
تارک رسول اللہ ﷺ کا گستاخ اور دائرہ سنیت سے خارج قرار دیا جانے لگا۔ قاضی فضل
احمد صاحب اپنی کتاب ”انوار آفتاب صداقت“، جو مولانا احمد رضا خاں بریلوی سمیت
چالیس بریلوی علما کی مصدقہ ہے، میں فرماتے ہیں:

”پہلے زمانے میں مولود شریف کا کرنا صرف مستحسن یا مستحب اور مستنون تھا، لیکن اب اس

زمانے میں [علمائے] اس کو ضروری تصور کر کے فرض کفایہ تحریر فرمایا ہے۔“ [صفحہ ۳۹۸]

مباح، سنت، واجب اور فرض یہ سب شرعی درجات ہیں، جن کا تعین شریعت ہی کر
سکتی ہے، امر مستحب کو اصرار سے وجوب کے درجے تک لے جانا نہایت سنگین جسارت اور
مداخلت فی الدین ہے۔ علامہ ابراہیم حلیمی [م ۳۵ھ]، علامہ طیبی [م ۳۳ھ] حافظ ابن
حجر عسقلانی [م ۸۵۲ھ]، علامہ ابن نجیم [م ۹۶۹ھ]، علامہ طاہر فتنی [م ۹۸۶ھ] اور مولانا علی
قاری [م ۱۰۱۳ھ] رضی اللہ عنہم کی تصریحات دیکھنے والے جانتے ہیں کہ یہ سب حضرات تا طبعہ پر
متفق رہے ہیں کہ شریعت کے کسی حکم کو اس کے درجے سے اوپر نہیں لایا جاسکتا، مندوبات
اپنے مرتبے سے اوپر اٹھا دینے سے مکروہات بن جاتے ہیں۔

دین جذبات کا نام نہیں ہے، رسول اللہ ﷺ سے غایت درجے عشق و محبت کے
اظہار کا مطلب یہ نہیں ہے کہ اس کا دائرہ ضد اور معکوس تک وسیع کر دیا جائے، حقیقی محبت،
کامل قبیح ہوتا ہے، وہ محبت کی روانی اور جوش و خروش میں فکر و ہوش کا دامن نہیں چھوڑتا بلکہ
محبت کے اظہار کے سب طریقے، محبوب کے مزاج کی رعایت اور مطاع کے بیان فرمودہ
آداب و ہدایات کے تحت ہی بجالاتا ہے، اس میں اپنی طرف سے اضافے یا ازالے کو روا

نہیں جانتا، اسے معلوم ہے کہ نگاہِ محبوب میں اضافہ ”بدعت“ ہے اور ازالہ ”الحادث“۔
حضرت ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۳۰ھ] لکھتے ہیں:

والمتابعة كما تكون في الفعل تكون في الترك ايضاً فمن
واظب على فعل لم يفعله الشارع فهو مبتدع ❶

”اور پیروی جس طرح کسی کام کے کرنے میں ہوتی ہے، اسی طرح کسی کام کے
نہ کیے جانے میں بھی ہوتی ہے، سو جو شخص کسی کام کو اہتمام سے کرے اور رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا نہ فرمایا ہو، تو وہ بدعتی ہے۔“

آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ولادت ایک امر مستحب تھا، خود مولانا عبد السمیع صاحب رام
پوری کو اعتراف ہے کہ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم و سلف صالحین میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے تذکرہ
ولادت کے باوجود امر اجتماعی کی کوئی شکل موجود نہ تھی، وہ صاف لفظوں میں اقرار کرتے ہیں:
”حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے باوجود بیچ الاول میں کوئی عمل مقرر نہیں فرمایا“ ❷۔

اسلام کی ابتدائی چھ صدیاں، جو علم و عمل اور عشق و محبت کے لحاظ سے مسلمانوں کے
عروج کا زمانہ ہے، ولادت کی اجتماعی خوشی کے جلسوں اور حلقوں سے خالی رہیں، ساتویں
صدی ہجری میں اسے ایک بادشاہ نے جشن کے طور پر پہلی مرتبہ منایا، عمر بن وحید کے سوا کسی
نے اس کا ساتھ نہ دیا، بلکہ علمائے صراحت کی کہ کسی مہاج یا مندوب کو اس کے درجے سے
اوپر نہیں لایا جاسکتا۔ تو آج اسے فرض کفایہ کیسے قرار دیا جاسکتا ہے؟ اس وقت تو صورت
حال یہ ہے کہ صرف یوم ولادت پر اجتماعی خوشی کا اہتمام و التزام ہی نہیں کیا جاتا بلکہ اسے
ایک مستقل تہوار کی صورت میں منایا جاتا ہے اور ”عید“ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اب
تک اہل سنت و الجماعت کہلانے والوں میں یہ جرأت کسی کو نہیں ہوئی تھی، عید ایک اسلامی
اصطلاح ہے، جس کا انطباق کسی بھی غیر منقول رسم پر اپنی مرضی سے نہیں کیا جاسکتا، یہ تحریف
فی الدین اور روافض کا شعار ہے۔ شیعہ حضرات کے ہاں عید بابا شجاع، عید نوروز،

❶ ملا علی قاری، مرقات المفاتیح، ملتان: مکتبہ امدادیہ [س۔ن]، جلد، صفحہ ۴۱۔

❷ انوار ساطعہ در بیان مولود و وفاتہ، مراد آباد: مطبع نعیمیہ [س۔ن] صفحہ ۱۷۔

عید غدیر، عید مبارکہ، عید میلادِ علیؑ، عید میلادِ امام العصر و الزمان کے نام سے کئی عیدوں کا اہتمام ہوتا ہے۔ علمائے اہل سنت نے ہمیشہ اسے احداث فی الدین سمجھتے ہوئے، اس کی تردید و مخالفت کی ہے۔ ماضی قریب میں لاہور کے ایک مشہور عالم، مولانا غلام دستگیر نامی^① [م ۱۳۸۱ھ] نے روافض کی ان خود ساختہ عیدوں کے رد میں ایک مستقل کتاب بہ عنوان ”اسلامی اور شیعہ عیدیں“ [مطبوعہ، لاہور: کریمنی سٹیم پریس، ۱۳۲۲ھ] تحریر فرمایا، واضح فرمادیا کہ اسلام نے تمام تہواروں کی نفی فرماتے ہوئے مسلمانوں کو دو تہوار عطا کیے۔ عید الفطر اور عید الاضحیٰ۔ مسلمانوں نے ان دو تہواروں کے سوا کسی واقعے کو ہر سال عود کرنے والی خوشی نہیں بنایا۔ یہ دونوں عیدیں خوشیوں کے ساتھ ساتھ عبادات بھی ہیں، جس کا تعین شریعت ہی کر سکتی ہے۔ اس کے برعکس رسول اللہ ﷺ کا یوم ولادت ایک ایسا تاریخی واقعہ اور عظیم الشان دن ہے جو ایک ہی دفعہ وقوع پذیر ہوا، اُس کی عظمت اور شان کو ہر سال آنے والے ربیع الاول کو نہیں دی جاسکتی، اُس دن کی عظمت اور اختصاص ہی یہی ہے کہ وہ عیدیم الظہیر ہے، جس کی برکت سے اور صدقے میں مسلمانوں کو یہ دو عیدیں عطا ہوئی ہیں۔ ہاں! اُس سہانی گھڑی اور فقید المثال وقوعے کا ذکر تاریخی پیرائے میں جب چاہے کیا جاسکتا ہے، جو باعث مسرت و ابہتاج اور وجہ تسکین ایمان ہے۔ لیکن صد افسوس ہے کہ اسی تجدد پسندی کا مظاہرہ آج بریلوی حلقوں سے ہو رہا ہے اور اسے شعار سنیت باور کرایا جا رہا ہے کہ عید میلادِ انبیا ﷺ، اسلام کی سب سے بڑی اور اولین عید ہے۔

کوئی بدعت تنہا نہیں آتی بلکہ بہت سی نئی بدعتوں کے ظہور کا سبب بنتی ہے اور بہ نص حدیث سنتوں کے اٹھ جانے کا سبب بھی:

ما احدث قوم بدعة الا رفع مثلها من السنة^②

① احمد بن حنبل، مسند احمد، بیروت: مکتبہ اسلامی [۱۳۹۸ھ]، جلد ۴ صفحہ ۱۰۵

② مولانا غلام دستگیر نامی کے حالات و کمالات کو ایک سنی بریلوی عالم کی حیثیت سے مولانا عبدالحمیم

شرف قادری نے اپنی کتاب ”تذکرہ اکابر اہل سنت“ [مطبوعہ، لاہور: فرید بک سٹال، ۲۰۰۰ء،

صفحات: ۳۳۱-۳۱۲] میں درج فرمایا ہے۔

عصر حاضر میں محافل میلاد کی جو صورت و ہیئت ہے، وہ کتاب و سنت تو درکنار خود مولانا احمد رضا خاں بریلوی [م ۱۳۴۱ھ] ہی کی تصریحات کے عین منافی بلکہ مخالف ہے۔ جن حرکات و سکنات کا التزام آج محافل مولود میں ہوتا ہے، مولانا احمد رضا خاں نے سختی کے ساتھ ان اعمال سے منع فرمایا ہے، مولانا کی ایک ہی کتاب سے ان ہدایات کی تلخیص معہ حوالہ ہدیۃ قارئین ہے:

- ① ایسی محافل ہر قسم کے ناجائز امور سے پاک ہوں، بالخصوص ان میں مزامیر، گانے، ہاجے بالکل نہ ہوں۔^①
- ② مجمع زنان نہ ہو کہ عورتیں بغیر محرم کے کسی غیر محرم کے گھر جا کر شامل ہوں، یہ بھی اس ذکر کے آداب کے خلاف اور ناجائز ہے۔^②
- ③ ان محافل مبارکہ میں امارو، یعنی بے ریش لڑکے نہ ہوں۔^③
- ④ اجرت پر میلاد کرانا جائز نہیں، آداب محفل کے خلاف ہے۔^④
- ⑤ ذکر مبارک نہایت خلوص سے ہونا چاہیے، کوئی حال بناوٹ پر نہ ہو، نہ کسی کی نیند خراب ہو، نہ مریض کو ایذا پہنچے اور نہ کسی کی نماز میں خلل واقع ہو۔^⑤

مولانا احمد رضا خاں صاحب بریلوی کی بیان فرمودہ تصریحات اور آداب و ہدایات کے بالمقابل، عہد حاضر میں منعقد ہونے والی محافل مولود کا جائزہ لے لیا جائے تو واضح ہو جائے گا کہ اب ان محافل کا مقصد رسمی مظاہرے اور نمائشی کارروائیاں ہی رہ گیا ہے۔ میرت طیبہ رضی اللہ عنہا اور ذکر رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی روح جو ان محافل کے قیام کا اصلی مقصود تھا، الہا ماشاء اللہ، اب غنقا ہے۔ اس سلسلے میں چند نکات پر غور کر لینا ہی کافی ہوگا:

- ① عہد حاضر میں ان محافل کا اصلی مقصود، مختلف ادیان کی تقلید اور ان کے سامنے اس احساس کہتری کا ازالہ ہے کہ ہم بھی اپنے نبی کا یوم ولادت بہ صورت جشن منا سکتے ہیں،

① احمد رضا خاں، احکام شریعت (کامل)، کراچی، مدینہ پبلشنگ کمپنی [س۔ن]، صفحات ۶۰-۶۵

② ایضاً، صفحات: ۲۸۸، ۲۹۰

③ ایضاً، صفحات: ۱۳۳-۱۳۶

④ ایضاً، صفحات: ۱۴۳-۱۴۵

یہ صورت حال نحیف و نزار اعصاب کی تسکین کا ایک سبب ہے، اور ان ادیان و ملل سے حد درجے مرغوبیت کا ثبوت۔ بہ ظاہر یہ طرز عمل کیسا ہی خوش نما معلوم ہو اور محبت کے اظہار کا قوی ذریعہ نظر آئے، لیکن یہ رونقیں اور زینتیں اس فطری سادگی اور اخلاص سے میل نہیں کھاتیں جو اسلام کی عطا ہے۔ اسی لیے امت کے مجموعی مزاج نے اس طرز عمل کو کبھی قبول نہیں کیا۔

② ان محافل میں عموماً عورتوں اور مردوں کا اختلاط ہوتا ہے، عورتیں مردوں کے دوش بہ دوش بے محایا، بلا حجاب، زینت و آرائش کے ساتھ شریک محفل ہوتی ہیں۔ خصوصاً ذرائع ابلاغ کی آزادی اور ترقی نے جس طرح ہمتیں بڑھائی ہیں، نوجوان لڑکیاں برہنہ سر، بزم خود بڑے جذبہ تقدس کے ساتھ بڑے ترنم اور خوش گلوئی کے ساتھ نعتیں سامعین کرام کی سماعتوں کی نذر کرتی ہیں۔

③ میلاد کے نام پر کی جانے والی تقاریر کا موضوع، الا ماشاء اللہ، تطہیر عقائد، درستی اعمال، رسول اللہ ﷺ کی ذات گرامی کے ساتھ محبت کے جذبے کو ابھارنے اور اس نور مجسم کے طفیل اپنی زندگیوں میں موجود اندھیروں کو اُجالنے کی مسلسل اور پیہم جدوجہد کی تلقین نہیں ہوتا بلکہ ان مجالس میں دیگر مسالک و مکاتب [جو ان التزامی و اجتماعی محافل میلاد پر اصرار سے اختلاف رکھتے ہیں] پر طعن و تشنیع اور سب و شتم کے مظاہر زیادہ دیکھنے میں آتے ہیں۔

④ جوشِ مسرت اور فرطِ عقیدت میں آپے سے باہر ہو جانا، عشاق کا شیوہ نہیں، آج ان محافل کے نام پر بڑے بڑے جلوس نکالے جاتے ہیں، قائدین جلوس گلے میں پار ڈالنے ہوتے ہیں، نوجوان سرعام اپنے علما کی موجودگی میں مبتذل حرکات کا ارتکاب کرتے ہیں، ہنگڑا ڈالتے اور ناچتے ہیں۔

⑤ مولانا احمد رضا خاں نے تصریح فرمائی تھی کہ محافلِ میلاد میں بے ریش نر کے شریک نہ ہوں، لیکن ہر شخص مشاہدہ کر سکتا ہے کہ ان محافل میں اگر شریک ہوتے ہیں، خصوصاً جناب الیاس قادری صاحب کی تنظیم ”دعوتِ اسلامی“ کے وجود میں آنے کے بعد اُس کے زیرِ اہتمام، منظم کوشش کے تحت ہر سال گلیوں اور محلوں سے بے ریش لڑکوں پر مشتمل کئی جلوس، جھنڈے اٹھائے اور غلط سلط نعتیں پڑھتے ہوئے نکلتے ہیں۔ جنہیں ان کی

مخصوص اصطلاح میں ”مدنی مٹوں کا قافلہ“ کہا جاتا ہے۔

⑥ مروجہ محفل میلاد کا سب سے بڑا ”کارنامہ“ یہ ہے کہ ۱۲ ربیع الاول کو جگہ جگہ بیت اللہ شریف اور روضہ منورہ کی شبیہ بنائی جاتی ہے، بڑے بڑے چوکوں پر سائنگ بنا کر رکھے جاتے ہیں، عوام ان پر نذرانیں پیش کرتے ہیں، منتیں مانتے ہیں، بوسہ لیتے ہیں، طواف کرتے ہیں اور شبیہ روضہ اطہر کے سامنے صلوٰۃ و سلام پیش کرتے ہیں، یہ سب کچھ علما کی موجودگی و نگرانی میں ہوتا ہے، ہزاروں روپیہ اس پر خرچ کیا جاتا ہے، اس سے ہونے والی اسراف و تہذیر تو رہی ایک طرف، اگرچہ اس کا وبال بھی کچھ کم نہیں، لیکن اگر یہ نظر عمیق دیکھا جائے تو یہ عمل کئی سنگین امور کا سبب ہے۔

اول: یہ فعل روافض کی تقلید ہے، شیعہ حضرات سیدنا حسین رضی اللہ عنہ کی یاد میں تعزیہ، دلدل اور علم نکالتے ہیں۔ اگر بیت اللہ اور روضہ منورہ کی شبیہ بنانا جائز ہے، اس کا سوانگ بنا کر بازاروں میں پھرانا ٹھیک ہے تو روافض کے تعزیے اور دلدل کا سوانگ رچانا کیوں غلط ہے؟ اور کیا آج ان شبیہوں کے نکالنے سے روافض سے مشابہت نہیں پائی جا رہی؟ اور کیا یہ ان کی ایجاد کردہ بدعت کی تقلید کر کے اس پر مہر تصدیق ثبت کرنے کی کوشش نہیں ہے؟

دوم: یہ روضہ اطہر اور بیت اللہ کی شبیہ تعزیے کی طرح جعلی اور مصنوعی ہیں، جن شبیہوں پر ۱۲ ربیع الاول کو مقدس جان کر، نذرانیں چڑھائے جاتے ہیں، اگلے روز خود اپنے ہی ہاتھوں سے انھیں توڑ دیا جاتا ہے۔ کیا اس مصنوعی و جعلی شبیہ سے خیر و برکت کا حصول جاہلیت جدیدہ نہیں؟ اور خیر و برکت کا صدور مان لینے کے بعد انھیں توڑ دینا تو جہن نہیں؟

یہ ان سنگین بدعنوانیوں کی ایک مختصر سی فہرست ہے، جن کا ارتکاب آج کل میلاد النبی ﷺ کے مقدس نام پر ”سنسٹیت“ کی علامت جان کر کھلے بندوں کیا جاتا ہے۔

چہ دلاور است وز دے کہ بکف چراغ دارد

کیا دلیر چور ہے کہ ہاتھ میں چراغ لیے ہوئے ہے

کیا یہی وہ جذبہ ذکر و ولادت ہے جو سلف صالحین میں رائج اور اسلام کے مزاج اور

روح کے ساتھ ہم نوا تھا۔ رسول اللہ ﷺ کے نام نامی کے زیرِ سایہ منعقد ہونے والی محافل اور آپ ﷺ کے ذکرِ جمیل سے مشامِ جان و ایمان کو معطر و منور کرنے والی مجالس کے آداب اور رنگ و ڈھنگ یہی ہوتے ہیں؟

ادب گاہیست زیرِ آسماں از عرشِ نازک تر

نفسِ گم کردہ می آید جنید و بایزید ایں جا

جناب کوثر نیازی مرحوم نے جو ان انتزاعی محافلِ میلاد پر بریلوی دوستوں کے ہم سنگ ہیں، خود انھوں نے آدابِ محفلِ میلاد سے لاپرواہی کو ناروا، ناجائز، نامعقول اور غیر اسلامی حرکات قرار دیتے ہوئے اس کی نہایت درست وجہ تحریر فرمائی ہے:

”پوری سنجیدگی اور سچائی کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ ہم صدیوں سے بزرگوں کے

عرس اور میلے کچھ اس انداز سے منانے کے عادی ہیں اور غیر شعوری طور پر

عیدِ میلاد النبی ﷺ کو بھی ہم نے اسی قسم کے میلوں میں سے ایک میلہ سمجھ لیا

ہے۔ یہ بات بھی کہی جاسکتی ہے کہ عیدِ میلاد کا جلوس حال ہی کی پیداوار ہے اور

بانیِ جلوس کے بقول یہ ہندوؤں کی رام لیلا کے جواب میں ایجاد کیا گیا تھا، اس

لیے جوش و خروش، شان و شوکت، اور دبدبے و طنطنے کے لیے اس میں کچھ باتیں

شامل ہو گئیں جو اسلام کے مزاج کے موافق نہ تھیں، لیکن جنھوں نے اب روایت

کی شکل اختیار کر لی ہے۔ یہ وجہ بھی پوری سنجیدگی کے ساتھ بیان کی جاسکتی ہے کہ

جذبات کے اخراج کے لیے کوئی نہ کوئی راستہ ملنا چاہیے۔ اتنے بڑے ہجوم پر قابو

پانا اور اسے نظم و ضبط کا پابند بنانا ممکن نہیں ہوتا۔ تفریح کے بھوکے اور پاؤں کے

ذریعے جذبات کے اخراج کے متلاشی لوگ اس موقع کو غنیمت سمجھتے ہیں اور اس

قسم کی حرکتیں کر جاتے ہیں۔ لیکن ان تمام وجوہ کا تجزیہ کیا جائے تو یہ سب مٹ کر

ایک نقطے پر مرکوز ہو جاتی ہیں کہ صبح و شام اسلام کے غلغلہ بند کے باوجود ہم

اپنے آپ کو اسلام کے مزاج کے مطابق منظم نہیں کر سکے۔ ہم کلمہ طیبہ

پڑھنے، پیغمبر اسلام ﷺ کی عزت و حرمت پر قربان ہو جانے کے لیے ہر دم تیار

رہنے اور پورے فخر کے ساتھ سینہ تان کر اپنے آپ کو مسلمان کہلانے کے باوجود ان ذمے داریوں اور فرائض کو نہیں سمجھ سکے، جو یہ دعوے اور یہ جذبات ہم پر عاید کرتے ہیں۔“^①

آج بریلوی حلقے کے سنجیدہ اہل قلم اس طرزِ عمل کے خلاف صدائے احتجاج بلند کر رہے ہیں، سوال یہ ہے کہ صورتِ حال کی اس سنگینی اور عشقِ رسول ﷺ کے، نعوذ باللہ، گستاخانہ مظاہر کا ذمے دار کون ہے؟ کیا یہ تمام خرافات اور شور و شرعاً کی نگرانی میں دیوبندیوں اور اہل حدیث حضرات کے بالمقابل ”شعائرِ سنیت“ بنا کر پیش نہیں کیا جاتا رہا؟ اور انہیں جو اس خود تراشیدہ اور نو ایجاد ”شعائرِ سنیت“ سے اختلاف رکھتے ہوں، دشمنانِ رسول ﷺ باور نہیں کرایا جاتا رہا؟ ورنہ یہ حقیقت ہے کہ امتِ مسلمہ کی مسلسل روایت، موجودہ صورتِ حال کے قبل، ذکرِ ولادتِ مصطفیٰ ﷺ کے حوالے سے ہمیشہ متحدر رہی ہے، ان میں کبھی انتشار و افتراق پیدا نہیں ہوا۔ ولادت کے ذکر کا اہتمام کرنے والے اسے واجب نہ سمجھتے تھے اور نہ کرنے والے تشدیدِ مطلق کے قائل نہ تھے، سب کے یہاں اس تاریخی یادگار کا بیان موجبِ طمانیت اور باعثِ اطمینان تھا۔ جب اس میں قیود لگائیں اور اہتمام بڑھتا گیا، اور اسے تیسری عمید کے طور پر متعارف کیا جانے لگا، تب علمائے اہل سنت نے محض صیانتِ شریعت کے لیے، رسول اللہ ﷺ کے حکم کے نہ موجب حکم شرعی جاری کیا، رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ:

اذا احدثت في امتي البدع و شتمت اصحابي فليظهر العالم علمه

فمن لم يفعل فعليه لعنة الله و الملكة و الناس اجمعين. ②

”جب میری امت میں بدعات شائع ہو جائیں، اور میرے صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کو برا بھلا کہا جانے لگے، عالم پر لازم ہے کہ ان محدثات و خرافات کی تردید میں اپنا علم ظاہر کرے جو عالم ایسا نہ کرے، اس پر اللہ تعالیٰ، ملائکہ اور تمام انسانوں کی لعنت ہے۔“

① کوثر نیازی، ذکرِ رسول ﷺ، کراچی: جنگ پبلشرز [۱۹۸۹ء]، صفحہ ۱۳۹

② ابواسحاق الشافعی، ابوابِ عقاب، بیروت: دار الکتب العلمیہ [سنہ ۱۹۸۰ء]، جلد ۱، صفحہ ۵۸

حضراتِ علمائے اہل سنت نے ہمیشہ بدعات کی ظلمتوں کے بالمقابل سنت کے چراغ جلائے ہیں اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم پر تبرے کے جواب میں تو لا کی اذان دی ہے، تحفظِ سنت اور ردِ بدعات کی ان ہی متعدد دکاوشوں اور مستعد محنتوں نے امتِ مسلمہ کے مجموعی مزاج کو جاوہِ مستقیم سے کبھی بھٹکنے نہیں دیا، گستاخِ رسول کا ٹائٹیل اور مولود النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بیان کے انکار کا الزام تو یاروں کی طرف سے ان بدعات و خرافات کی تردید کا جواب تھا، جواب بالکل ہی سرد پڑ چکا ہے، شکوک و شبہات کے بادل اب پوری طرح چھٹ چکے ہیں۔ لیکن الحمد للہ حضراتِ علمائے اہل سنت نے ان الزامات و اتہامات کی کبھی پرواہ نہ کی اور شرک و بدعات کے مقابلے حق کی حجت کو تمام کیا، حافظ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ [م ۲۸ ص ۵۷] اور علامہ شاطبی رحمۃ اللہ علیہ [۵۷۹۰] سے لے کر مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۰۳۵ ص ۱۰۳۵]، شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۱۷۶ ص ۱۱۷۶]، شاہ اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ، مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۳۷۱ ص ۱۳۷۱]، مولانا عبدالغنی شاہ جہاں پوری، مولانا محمد منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ [۱۳۷۱ ص ۱۳۷۱]، مولانا سید فردوس شاہ قصوری رحمۃ اللہ علیہ، مولانا سر فراز خاں صفدر رحمہ اللہ تعالیٰ اور علامہ ڈاکٹر خالد محمود مدظلہم نے بدعت کے ظلمت کدے میں ہمیشہ سنت کے چراغ روشن کیے اور کسی بھی الزام و اتہام کی پرواہ نہ کی۔ اور جہاں تک مولود شریف اور صلوٰۃ و سلام کا تعلق ہے، وہ ان حلقوں میں حد و شریعت کے مطابق برابر جاری رہا، اس لیے کہ قاعدہ مسلمہ ہے کہ رقیبوں کے خوف سے محبوب کو نہیں چھوڑا جاسکتا۔ حکیم الامت، مجدد الملت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۳۶۲ ص ۱۳۶۲] فرماتے ہیں:

”میرا اکثر مذاق یہ ہے کہ ربیع الاول کے مہینے میں حضور ﷺ کے متعلق کچھ بیان کرنے کو جی چاہتا ہے، کیوں کہ یہ مہینہ حضور ﷺ کی ولادت و تشریف آوری کا ہے۔ اس وقت حضور ﷺ کی یاد تھامنے کے ساتھ دل میں پیدا ہوتی ہے، اور ایک خاص تحریک حضور ﷺ کے ذکر کی ہوتی ہے۔ اُس کے ساتھ منکرات منضم نہ ہوتے، تو اس ماہ میں یہ حالت اور اس حالت میں آپ ﷺ کا ذکر علامتِ محبت ہوتی، مگر افسوس ہے کہ منکرات کی وجہ سے اہل فتویٰ کو اس ذکر

کی ہیئت مخصوص سے روکنے کی ضرورت ہوئی، ورنہ یہ مسئلہ فی نفسہ اختلافی ہونے کے لائق نہ تھا، مگر اہل فتویٰ کو روکنے کی ضرورت ہوئی کہ یہ مسئلہ طے شدہ ہے کہ دفع مضرت جلب نفع سے مقدم ہے، اور یہ ظاہر ہے کہ مسلمانوں کو حضور ﷺ کی محبت حاصل ہے، اس لیے اس کی تبلیغ و جوہ کے درجے میں نہیں ہے، صرف مستحب اور اہل السنہ و جماعت سے اور منکرات سے بچنا واجب ہے، تو اس حالت میں حضور ﷺ کا ذکر اسی وقت مستحب ہو سکتا ہے، جب کہ منکرات سے خالی ہو۔^①

علمائے حق نے اس احداث کے ازالے کے لیے مختلف اوقات میں مختلف انداز کی چھوٹی بڑی بہت سی کتابیں تالیف فرمائی ہیں، ان میں ایک اہم اور معتدلت و مواز کے لحاظ سے ”بہ قیمت کہتر و بہ قیمت بہتر“ کا مصداق ایک رسالہ بہ عنوان ”مروجہ مختلف میلاد“ فخر اہل سنت حضرت مولانا قاری عبد الرشید صاحب رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۳۱۳ھ] کے خامہ معجز رقم کی یادگار ہے۔

حضرت قاری صاحب، شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحمید صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے لائق فرزند اور جامعہ مدنیہ کریم پارک لاہور کے فارغ التحصیل نہایت حاذق و فاضل، عالم، مدرس، مصنف، محقق، مقرر اور مناظر تھے، فراغت کے بعد اپنے استاذ اور شیخ الحدیث و مہتمم جامعہ مدنیہ، حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حکم پر ماہر علمی ہی میں تدریس کا آغاز فرمایا اور تقریباً بیس برس تک ابتدائی درجات سے لے کر انتہائی درجات تک تمام کتابیں بڑی کامیابی سے پڑھائیں۔ اللہ تعالیٰ نے تدریس کے ساتھ ساتھ آپ کو مسلکِ حقہ کی درست ترجمانی اور باطل کی بیخ کنی کے لیے منتخب فرمایا تھا، اسی مقصد کی تکمیل کے لیے آپ نے ۱۹۷۷ء میں نوجوانوں پر مشتمل ایک تنظیم ”انجمن ارشاد المسلمین“ قائم کی، جس سے علمی و عملی طور پر بہت فائدہ ہوا، ۱۹۸۲ء میں دین حق کی اشاعت اور باطل کی گوشالی کے لیے ایک تنظیم ”جمعیت اہل سنت“ کی بنیاد رکھی۔ دونوں تنظیموں کا مقصد، تبلیغ اسلام، اہل سنت و الجماعت سے وابستگی کے لیے مضبوط بنیادوں کی فراہمی، تعلیم دینیہ کی

① اشرف علی تھانوی، مواظب میلاد و انیس، لاہور، المکتبۃ الاسلامیہ، [۱۹۹۲ء]، صفحات: ۱۸۳-۱۸۵

ترویج، فرق باطلہ کے دجل فریب اور اضلال و تھلیل سے مضبوط بنیادوں پر حفاظت اور اکابر و اسلاف کی ناور و نایاب کتابوں کی از سر نو اشاعت تھا۔

حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ بدعات میں آیتہ من آیات اللہ تھے، بڑے سے بڑے اور نامی گرامی مبتدعین کو ان سے یارائے گفتگو نہ تھا۔ انھوں نے مختصر سے دور میں ب شمار مصروفیتوں کے باوصف اہل بدعت کے اصولی مسائل پر ایسی عام فہم اور متین تنقید فرمائی ہے کہ تعصب کو بالائے طاق رکھ کر مطالعہ کرنے والے کی اصلاح یقینی ہے۔

زیر نظر رسالہ ”مروجہ محفل میلاد“ خلاف معمول فاضل مولف کے تعارف یا پیش لفظ سے معزا ہے۔ تقریب فہم اور سہولت کے پیش نظر اسے سات فصلوں میں تقسیم کر کے معروضات پیش کی جا رہی ہیں:

① پہلی فصل میں مولف محترم نے بہ طور اصول، امور خلافیہ و نزاعیہ میں اختلاف کو رفع کرنے کا طریقہ نہایت مدلل اور ایجاز کے ساتھ تحریر فرمایا ہے، کہ وہ کتاب و سنت اور خلفائے راشدین کی اتباع ہے۔ آخر میں اہل سنت و جماعت کا معنی و مفہوم حضرات پیران پیر شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ [م ۵۶۱ھ] کی تحریر و اقتباس کے حوالے سے متعین فرمایا ہے کہ سنی وہی ہے جو سنت اور جماعت [صحابہ رضی اللہ عنہم] کی پیروی کرے، زبانی دعوے سے کوئی سنی نہیں بنتا۔

② دوسری فصل میں بدعت کی حقیقت اور اس کی شاعت احادیث مبارکہ اور تصریحات صوفیہ سے بیان فرمائی ہیں، کہ بدعت اپنی ہر صورت و جہت میں گمراہی ہے، اس کو رواج دینا، نعوذ باللہ، عملاً رسول اللہ کی رسالت پر پیغام رسالت کی انجام دہی میں کوتاہی کا الزام عاید کرنا اور شریعت اسلامی کو غیر مکمل سمجھنا ہے، اسی لیے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ [م ۱۰۳۴ھ] نے فرمایا:

اجتناب از صحبت مبتدع، لازم است، ضرر صحبت مبتدع فوق ضرر صحبت کافر است ①

① شیخ احمد سرہندی، مکتوبات امام ربانی، کراچی: ایچ ایم سعید کمپنی [۱۹۷۷ء]، دفتر اول، مکتوب ۵۳، صفحہ ۱۳۲

”بدعتی کی صحبت سے اجتناب ضروری ہے، کیوں کہ بدعتی کی صحبت کا ضرر کافر کی

صحبت سے بڑے اثرات رکھتا ہے۔“

اسی فصل میں سرکارِ بغداد حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی بدعت اور مبتدعین سے میل میلپ کے سلسلے میں گیارہ نصیحتیں بھی نقل فرمائی ہیں۔

③ تیسری فصل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نمونہ کامل ہونا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر ولادت کو بیان کرنے کا مندوب و مستحسن ہونا، صلوٰۃ و سلام کے فضائل، اس کا غیر نزاعی اور باعثِ برکت ہونا اور اس مبارک موضوع پر علمائے اہل سنت کی تصنیف فرمودہ بے شمار کتابوں میں سے چند ایک کا تذکرہ فرمایا ہے۔

④ چوتھی فصل میں مروجہ محفلِ میلاد کی حقیقت کو محورِ سخن بنایا گیا ہے، اس کی تاریخ کہ کس طرح ایک مسرف بادشاہ ابوسعید مظفر الدین [م ۶۳۰ھ] شاہِ اربل نے اسلام کی چھ صدیاں گزر جانے کے بعد ایک عالم عمر بن الحسن ابوالخطاب بن وحیہ اندلسی [م ۶۳۳ھ] کی مدد سے نہایت اہتمام کے ساتھ پہلی بار یہ صورتِ جشن اس محفل کا انعقاد کیا، رفتہ رفتہ یہ مجلس عوام الناس کے دائرے میں آ کر دن بہ دن نئی نئی اختراعات کا تختہ مشق بنتی چلی گئی اور خدا معلوم ابھی اس میں مزید کتنی ترقی مقدر ہے۔ قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے عمر بن وحیہ کے سیرت و کردار کا جائزہ کتبِ رجال کی روشنی میں لیا ہے اور حافظ ابن حجر عسقلانی [م ۸۵۲ھ] کی ان کے متعلق یہ تصریح نقل فرمائی ہے کہ وہ ایک خبیث اللسان، متکبر اور گستاخ آدمی تھا۔ مسئلہ قیام پر بھی گفتگو کرتے ہوئے مولف محترم نے واضح فرمایا ہے کہ فرضیت اور وجوب کے مشائخ کے باوجود اس مسئلے میں بریلوی حضرات کے پاس کتاب و سنت اور فقہ حنفی سے کوئی دلیل نہیں ہے۔ اس فصل کی خصوصیت یہ ہے کہ استدلال کا مدار بریلوی کتابوں کو بنایا گیا ہے اور اس سے اہل سنت کا موقف ثابت فرمایا گیا ہے، اس سے جہاں قاری صاحب کی بریلوی کتب پر نظر اور شبہ و گرفت کا اندازہ ہوتا ہے، وہیں اہل سنت کا موقف پوری صحت اور شدت کے ساتھ سامنے آجاتا ہے۔

⑤ پانچویں فصل میں مروجہ محفلِ میلاد میں پائی جانے والی پانچ بنیادی شرعی خرابیوں

کو قرآن و سنت، اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم اور خود بریلوی علما کی تصریحات سے اس طرح مستح فرما دیا ہے کہ اس کے ترک کا التزام آئینہ ہو گیا ہے۔

⑤ چھٹی فصل میں عہد جدید کے حامیان محافل مولود کے ان ”دلائل“ کا جائزہ لیا گیا ہے، جنہیں وہ بہ طور استناد بہ زعم خود مرآۃ محافل میلاد کے جواز میں پیش کرتے ہیں۔ اس فصل میں مبتدعین کے تمام ہوائی قلعوں کو ایک ایک کر کے مسمار کر دیا گیا ہے، یہاں تک کہ ان کی قیاس آرائیوں تک کا نہایت مسکت و مسقط جواب دے دیا گیا ہے۔

⑥ ساتویں، یعنی آخری فصل میں مساجد میں منعقدہ محافل نعت کو، جو اب بہت تیزی سے رواج پکڑتی جا رہی ہیں، موضوع بحث بنایا گیا ہے۔ تصریحات صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں واضح فرما دیا گیا ہے کہ مساجد اللہ تعالیٰ کے ذکر اور اس کی عبادت کے لیے ہیں، وہاں محافل نعت کا انعقاد، جب کہ یہ نعت پڑھنا، کسی وعظ و تقریر اور جلسہ تبلیغ کے ضمن میں نہ ہو، احناف کے ہاں جائز نہیں ہے۔ آخر میں اس مقالے کا جواب دیا گیا ہے کہ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے مسجد نبوی رضی اللہ عنہ میں برسر منبر، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح اور کفار کو جو جواب دیا تھا، وہ آپ کا استثناء تھا، یہ اختصاص صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے مابین بھی فقط آپ کو اور سیدنا کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ کو حاصل تھا۔ اس لیے ان کی مثال کو بہ طور استدلال عام پیش نہیں کیا جاسکتا۔ دوسرے وہ نعت مسجد میں نعت خوانی کے ضمن میں نہیں پڑھی گئی تھی۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں عظمت و محبت کے پھول بچھانا اور عقیدت کا نذرانہ پیش کرنا ادبیات تاریخ اسلامی کا روشن اور نمایاں عنوان رہا ہے، مسلمان مصنفین و شعرا نے جذبہ محبت کی سرشاری و بے تابی، تاثیر عشق اور محبوب دو جہاں سے دوری کو مہجوری و خود سپردگی کے عالم میں زور تعبیر اور حسن تصویر کے ساتھ بیان کرنے میں قلب و قلم اور نظر و وجدان کی مکمل اور اعلیٰ صلاحیتوں کا ثبوت دیا ہے۔ لیکن اب مغرب کے نئے اہداف میں ”کلچرل اسلام“ کے تصور نے ان پاکیزہ و مقدس نعتیہ محافل کو بھی اپنی لپیٹ میں لے کر اسلام کو ثقافتی مذہب باور کرانے کی باضابطہ کوشش شروع کر رکھی ہے۔ اربوں روپے کی

سرما یہ کاری کے ذریعے اس منصوبے کے مسلم دنیا میں انجذاب کی راہیں استوار کی جا رہی ہیں تاکہ اسلامی دینی تعلیمات کا وہ حصہ جو معاشرت، ریاست اور حکومت سے متعلق ہے، جسے مغرب سخت ناپسند کرتے ہوئے ”سیاسی اسلام“ کہتا ہے، اسے تبدیل کر کے اُس کا نیا چہرہ متعارف کروایا جائے۔ تبدیلی کی اس کوشش کا نیا نام ”اسلام کا ثقافتی چہرہ“ ہے۔ بڑے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اسلام کی اس آفاقیت کو مغربی اہداف و عزائم کے مطابق مقامی ساز و رنگ کے بدلنے کی اس سازش میں چالاکی یا نادانی سے مسلم برادران ہی استعمال ہو رہے ہیں۔ ان مقاصد کے حصول کے پہلے مرحلے میں گلوکاروں کا ایک گروپ ترتیب دیا گیا ہے، جو ناکام ہو گیا، لیکن امریکی محکمہ اطلاعات اسلام آباد کا ترجمان ”خبر و نظر“ ”کلچر اسلام“ کی کامیابی کا دعویٰ کرتا ہے۔ اس کا کہنا ہے:

”گلوکاری میں ریپ (Rap) کا انداز مکمل طور پر امریکی انداز ہے اور ہر عمر کے لوگوں میں مقبول ہے، یہ تین نوجوان دانشمندی کی سی کے مضامین سے تعلق رکھتے ہیں، اور نوجوان مسلمانوں کو اپنے فن کے ذریعے ان کے عقیدے پر عمل کرنے کی طرف راغب کرتے ہیں Native Deem نامی اس گروپ کی آواز اور موسیقی امریکی نوجوانوں میں بہت پسند کی جاتی ہے، لیکن ان نعمات میں منشیات اور تشدد کے بدنام موضوعات کے بجائے نسلی کا پیغام ہوتا ہے۔ یہ گروپ اسلامی کانفرنسوں، عطیات جمع کرنے کی تقریبات، شادی بیاہ اور چھٹی کی تقریبات میں اپنے فن کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ کہیں بھی اپنے فن کا مظاہرہ کرنے کے لیے تیار رہتے ہیں، جہاں مذہبی تفریح کی ضرورت ہو۔ وہ ٹائٹ کلبوں، شراب خانوں، ڈسکو اور ایسی جگہوں پر جانے سے گریز کرتے ہیں جہاں اسلام میں ممنوعات جیسے شراب نوشی، رقص و سرور اور موسیقی کی بہت سی دوسری اقسام موجود ہوں۔ ان کے اکثر نعموں کے موضوعات امریکا میں پلنے، پڑھنے والے مسلمان، صبح کی نماز اور عبادت کو یاد رکھنے کی تلقین اور مادی آلائشوں سے پرہیز کرتے ہوئے اپنے مذہب کی پیروی کے متعلق ہوتے ہیں۔

تینوں گلوکاروں نے یہ گروپ ۲۰۰۰ء میں تشکیل دیا تھا۔ اس سے پیش تر وہ اکٹھے یا الگ الگ مسلم یوتھ آف نارٹھ امریکا کی تقریبات میں اور دیگر مذہبی مواقع پر اپنے فن کا مظاہرہ کرتے تھے۔ گزشتہ چند ماہ کے دوران وہ شہرت کی بلندیوں پر پہنچ گئے ہیں۔ اس شہرت کے لیے وو ریڈیو کے ایک پروگرام آن دی سین و دیننو وڈین کے مرہون منت ہیں جو مقامی ریڈیو اسٹیشن سے ہر جمعے کی شام ہوا کے دوش پر بکھرتا ہے ہے اور اسلامک براڈ کاسٹنگ نیٹ ورک کی ویب سائٹ کے ذریعے دنیا بھر میں بہ ذریعہ ویب سائٹ نشر کیا جاتا ہے۔ اس گروپ کے ایک اہم رکن سلام کہتے ہیں کہ نوجوان پرستاروں کے شوق اور حوصلہ افزائی سے ہمیں بڑی ڈھارس ہوتی ہے، لوگ ہمارے پاس آتے ہیں اور بتاتے ہیں کہ کس طرح ان نغموں سے انہیں نویں جماعت میں کامیابی ملی یا کس طرح ان نعمات کو من کر اپنے عقیدے اور وجود باری تعالیٰ کی یاد آئی اور ان کی زندگی یک سر بدل گئی Native Deem سے امریکا میں مسلمان یہ محسوس کرتے ہیں کہ یہ ان کی اپنی موسیقی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اب ہم اپنی تقریبات میں بھی تفریح کر سکتے ہیں اور یہ عربی نوعیت کی نہیں ہے۔ ہماری موسیقی امریکی ہے اور ہر ایک اس میں اپنائیت محسوس کرتا ہے۔ [مصنف فلس مبین توش دانشگاہ میں مقیم ایک فری لانس رائیٹر ہیں] ❶

اس ثقافتی اسلام کی چند شکلیں پاکستان میں بعض مذہبی تنظیموں کی وہ بدعات ہیں جن میں دعاؤں، مناجات اور صلوٰۃ و سلام کو قلب کی کیفیات، خون جگر کی آمیزش اور اشکِ ندامت سے خالی و عاری کر کے گا بجا کر ادا کیا جاتا ہے۔ گویا پہلے دعائیں اور مناجات ہدایت قلبی و عملی کا سبب بنتے تھے اور اب راگ رنگ عقیدے اور دل بدل رہے ہیں۔

مغرب کے اس سارے منصوبے اور عزائم کی حتمی شکل پاکستان کے ذرائع ابلاغ کے ذریعے کی جا رہی ہے۔ ایک مخصوص طبقے کے نمائندہ مذہبی چینل کیونٹی وی کے ذریعے ایسی نعتیہ محافل کو وسیع پیمانے پر فروغ دیا جا رہا ہے، جن میں اگرچہ آلات موسیقی استعمال نہیں ہوتے لیکن آوازوں کے تانے بانے اور زیوریم کے ذریعے راگ رنگ، سرتال اور موسیقی کا

❶ ماہنامہ ”خبر و نظر“ [اسلام آباد]، جولائی ۲۰۰۵ء۔

سا آہنگ پیدا کیا جاتا ہے۔ جدید مغربی ثقافتی یلغار کی اس منصوبہ بندی کا مقصد موسیقی کی شدت وحدت کو نعتوں میں سمو کر، نعتیہ اشعار کو ہندوستانی گانوں کی ڈھن اور قافیہ پیمائی میں ضم کر کے، نعتوں سے نورانیت و روحانیت کو رخصت کر کے، اسے گانوں کا متبادل بنانا ہے۔ الحاد کی اس لطیف ترین شکل کے اپنانے اور اختیار کرنے کا بنیادی مقصد اس مفروضے پر قائم ہے کہ چوں کہ لوگوں کا موسیقی اور گانوں سے دور ہونا تو اب ممکن نہیں رہا لہذا نعتوں اور مقدس کلام کو موسیقی کے طرز پر پیش کر کے ان کے نفس کے حظ اور تسکین کا سامان دینی جواز کے ساتھ مہیا کر دیا جائے۔ بالفاظ دیگر اُمت سے موسیقی اور آلات لہو و لعب کو ختم کرنے کی کوشش کی بجائے موسیقیت کی اسلام کاری کر کے، نعوذ باللہ، گانوں اور نغموں کو ”اسلامی“ بنا دیا جائے۔ اس طرز کی نعتیہ محافل کی ترویج و تشہیر اور فروغ مقبولیت نے دو ہولناک اثرات و نتائج پیدا کیے:

① جدید نعتیہ محافل کے قیام نے [جو فی الحقیقت پورے مکتب فکر کا نمائندہ ہے] ان حلقوں سے سیرت النبی ﷺ کے جلسوں کی روایت کو، الا ماشاء اللہ، معدوم کر دیا ہے۔ ان حلقوں میں وعظ و تقریر کی جگہ نعتوں کو فوقیت و اہمیت دی جاتی ہے اور علما کی جگہ ثنا خوانوں کو پذیرائی ملتی ہے۔ اس افسوس ناک صورت حال نے اس حلقے میں علما کو صفت دوم اور معنیوں اور گلوکاروں کو صفت اول میں کھڑا کر کے بچی کھچی علمی روایت کو بھی فنا کرنے کا عملی سامان مہیا کر دیا ہے۔

بریلوی حضرات کے مرکز دارالافتاء منظر الاسلام بریلی انڈیا سے نعت کی اس جدید قسم کی حرمت و ممانعت پر مولانا اختر رضا خاں صاحب [نبیرہ مولانا احمد رضا خاں صاحب بریلوی] سمیت مولانا ضیاء المصطفیٰ قادری، مولانا مظفر حسین قادری اور مولانا محمد کمال کافٹوی شائع ہو چکا ہے کہ ایسی نعتیں جن میں آلات لہو و لعب کی صدا کی پیدا ہوتی ہوں اشدنا جائز اور طریقہ فساق ہے^①۔

① ماہنامہ ”ساحل“ [کراچی]، دسمبر ۲۰۰۵ء، صفحات ۴۳-۴۶

پاکستان میں مولانا الیاس قادری اس کے رد میں پورا ایک رسالہ سپرد قلم فرما چکے ہیں لیکن یہ نعتیہ مجالس چوں کہ علما کے بجائے کاروباری طبقات کے ہاتھوں میں ہیں، اس لیے وہ بریلی کے فتوے اور فیضانِ مدینہ کی اسلامی دعوت کو وقت دینے کو تیار نہیں، اولیٰ رضا قادری صاحب [جن کی شہرت و ثروت اور تو انگری کا ذریعہ ہی مولانا احمد رضا خاں صاحب کی نعتیں ہیں] بریلی کے فتوے کے برعکس، اپنی پوری ٹیم کے ساتھ نعتوں کو موسیقی کی دھنوں پر پیش کرنے کا کام بڑے دھوم دھڑکے سے سرانجام دے رہے ہیں۔ جس جمالیات کے ذریعے نعت خواں علما پر فائق و برتر قرار پائے۔ علما کی اس بے توقیری اور فتوے کی بے وقعتی کا یہ ارتقائی سفر ایک لمحہ فکر یہ ہے کہ علما عزت سے محروم قرار پائیں اور نعت خواں منصبِ قیادت سنبھال لیں۔ اس داخلی انقلاب اور تبدیلی کے بہت سے اسباب میں ایک سبب یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ بریلوی حلقوں میں جدید نعت خوانی کو فروغ علما کی اس خطابت سے ہوا جو دیگر مکاتب فکر کے اکابر اور بزرگوں پر دشنام و الزام سے پر تھیں۔ لہذا محافلِ نعت کو فروغ ہوا کہ بس منعقد ہونے والی محفل ذکر رسالت مآب ﷺ سے منور و معطر رہے اور کسی پر طنز و تعریض نہ ہو، یہ اگرچہ اس کا مثبت پہلو ہے مگر رفتہ رفتہ یہ نعتیہ محافل موسیقی اور دھنوں سے منقلب ہو گئیں اور علما کے فتوؤں کی تاثیر بے مغز خطابات، الزام تراشی اور سب و دشنام کی بدولت ختم ہو گئی، بلکہ کئی حلیم الطبع اور لطیف المزاج حضرات نے تو اس طرزِ خطابت سے مایوس ہو کر اس مکتب فکر سے تعلق ہی منقطع کر لیا۔ مدیر فاران ماہر القادری مرحوم نے بھی اپنی بریلویت سے برکتیگی کا سبب یہی بتلایا ہے، وہ لکھتے ہیں:

”ایک سال رجبی میں بریلوی عقائد کے چوٹی کے علما کو بلایا گیا، میں بھی اپنے گاؤں کے چند آدمیوں کے ساتھ گنور پہنچا۔ دو روز رجبی شریف کی گئی، نشستیں ہوئیں، مولانا عبدالقادر بدایونی، مولانا عبدالماجد بدایونی، مولانا غفار احمد کانپوری، مولانا فاخر شاہ الہ آبادی، مولانا عبدالحمید [آنولہ] اور دوسرے علما کی وعظ و تقریریں سنیں، ہر وعظ و تقریر میں دیوبندیوں اور وہابیوں پر طنز و تعریض اور لعنت و ملامت کی جاتی۔ مولانا فاخر شاہ نے اپنی تقریر میں فرمایا: ”وہابی اور

دیوبندی کہتے ہیں کہ اولیاء اللہ اولاد نہیں دے سکتے، ہم ان سے کہتے ہیں کہ تم اپنی عورتوں کو ہمارے یہاں بھیجو، ان کو اولاد مل جائے گی۔^①

اب ان ہی ماہر القادری صاحب سے حضرات علمائے دیوبند کی تقریروں کے احوال بھی سن لیجئے، باوجود اس کے کہ ماہر مرحوم نے خود کو کبھی دیوبندیت سے منسوب نہیں فرمایا، وہ لکھتے ہیں:

”جب راقم الحروف کا حیدرآباد دکن جانا ہوا اور علامہ شبیر احمد عثمانی، مولانا قاری محمد طیب اور دوسرے دیوبندی علما کی تقریریں سنیں، تو ان میں نہ تو یریلوی علما پر طنز کی جاتی اور نہ ان کے عقائد کا شد و مد کے ساتھ رد کیا جاتا، اللہ تعالیٰ کی ربوبیت، رسول اللہ ﷺ کی سیرت مقدسہ، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے حالات، اولیاء اللہ کے اقوال و احوال بیان کیے جاتے۔ علم غیب، استمداد الغیر اللہ وغیرہ مسائل کا کبھی کبھار ذکر آ بھی جاتا تو نہایت سادہ انداز میں اپنی بات فرمادیتے اور ان کی زبان سے یہ کبھی نہیں سنا گیا کہ جن کے ہمارے جیسے عقائد نہیں وہ کافر ہیں۔ بریلی کا تو نام ہی ان کی تقریروں میں نہیں آتا تھا۔“^②

اب ظاہر ہے کہ ہر انسان میں ماہر القادری جیسی جرأت و ہمت تو نہیں ہو سکتی کہ احقاقِ حق کے لیے مسلکِ آباء سے برکشتگی اختیار کر لے، آخر سماجی دباؤ اور تاریخی جبر بھی اپنی جگہ اہمیت رکھتا ہے۔ لہذا نوجوانوں نے اپنے علما کے اس مشغلہ تکفیر اور سب و شتم کی بوچھاڑ سے تنگ آ کر اپنے حلقوں میں نعتیہ محافل کی طرح ڈالی، جو بہر حال جمالیاتی حس کو تحریک دیتی ہے اور اس کی تسکین کی فراہمی کا سامان مہیا کرتی ہے، یہ الگ بات ہے ان کی سادہ لوحی نے انہیں رفتہ رفتہ مغرب کی ثقافتی یلغار کا شکار بنا کر مغربی اہداف کی تکمیل کے لیے آلہ کار بنا دیا، ان نعتیہ محافل میں جس طرح شاخو انوں پر اور بعض اوقات واعظین پر یوں ٹوٹ پھٹا اور کیے جاتے ہیں، جیسے عیاش اور اوباش تماش بین طوائفوں کے

① ماہنامہ ”قاران“ [کراچی]، جولائی ۱۹۷۶ء

② ایضاً

بجروں میں کیا کرتے ہیں، نوٹ دست بہ دست ایک سے دوسرے، دوسرے سے تیسرے ہاتھ میں پہنچتے ہیں، یہاں تک کہ پورا ایک مجمع حلقہ بنا کر نوٹ پھانسیوں پر پہنچ جاتا ہے اور مخالف نعت کے لیے نعت خوانوں کے لیے جو بڑی بھاری بھاری قمیص مختص ہوتی ہیں، کم آمدنی والی محافل کو آئندہ برس کے لیے نشان زدہ ٹھہرایا جاتا ہے کہ پھر وہاں قدم نہ رکھیں گے۔ مولانا احمد رضا خاں بریلوی نے وعظ کہنے اور نعت پڑھنے کا عوض مالی منفعت پر یوں فتویٰ جاری فرمایا ہے:

”اگر وعظ کہنے اور حمد و نعت پڑھنے سے مقصود یہی ہے کہ لوگوں سے کچھ مال حاصل کریں تو بے شک یہ اس آیت کریمہ [الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ] کے تحت داخل ہیں اور وہ آمدنی اُن کے حق میں خبیث ہے، خصوصاً جب کہ یہ ایسے حاجت مند نہ ہوں، جن کو سوال کی اجازت ہے کہ اب تو بے ضرورت سوال دوسرا حرام ہوگا اور وہ آمدنی خبیث تر و حرام مثلِ غصب ہے۔“

اس نے ان محافل سے مستقل معاشی مفادات کو وابستہ کر کے اس کے انسداد کی ہر راہ بند کر دی ہے۔ — باوجود اختلاف مسلک کے اس دو طرفہ نقصان پر دل خون کے آنسو روتا ہے کہ ایک طرف علمی روایت نے جو اپنی مضحکہ خیز صورت ہی میں قائم تھی، ان حلقوں میں دم توڑ دیا ہے۔ دوسری طرف سادہ لوح نوجوان پورے ایمانی جوہر اور مسلکی حمیت کے باوصف عشقِ رسول ﷺ کے نام پر مغربی ثقافت کی اسلام کاری کا ذریعہ بن رہے ہیں۔

② دوسرا نقصان یہ ہوا کہ ان محافل نے ان حلقوں میں عبادات کے اہتمام اور ذوق و شوق کو ختم کر دیا۔ پہلے جاگنے والی راتوں میں لوگ شب بیداری کر کے تلاوت و نوافل اور اذکار و تسبیح کے ذریعے قربتِ الہی کی راہیں ڈھونڈتے تھے۔ اب جاگنے والی راتوں میں ان

① احمد رضا خاں، العطا یا النبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ، کراچی: ادارہ تصنیفات احمد رضا [1988ء]، صفحہ ۳۱۵

حلقوں کا جائزہ لیجیے، پوری رات گھروں، مسجدوں یا کیوٹی وی پر منعقدہ محافلِ نعت میں گزر جائے گی یا جیوٹی وی سے نشر ہونے والے پروگرام ”عالم آن لائن“۔ اسپیشل“ کے میزبان عام لیاقت حسین کی فنکاری کی نذر ہو جائے گی۔

اگر اب بھی اس حلقے کے علما اس طرزِ عمل پر مہربلب رہے کہ چلو اور کچھ نہ سہی یہ نعتیہ حلقے عوام میں بریلویت کو زندہ رکھنے اور میڈیا کی چمک دمک کو گرفت میں رکھنے کا سبب تو ہیں تو انھیں اپنے ہی حلقے کے ہاتھوں اس کی بہت بھاری قیمت چکانی پڑے گی۔ آغا شاعر قزلباش نے قرآن مجید کا منظوم ترجمہ کر کے لسان العصر اکبر الہ بادی فرشتہ کو تبصرے کے لیے بھیجا تو اکبر نے برجستہ جواب لکھا تھا کہ اب اس کلام کو گا بجا کر سنوارنے کا اہتمام بھی کر دیجیے، پاکستان کے متجددین پہلے ہی فتویٰ دے چکے ہیں کہ موسیقی حلال ہے اور پاکیزہ کلام موسیقی کے ساتھ سنایا جائے تو سفلی جذبات نہیں بھڑکتے بلکہ روح کو طراوت نصیب ہوتی ہے گویا اللہ تعالیٰ سے اپنا تعلق مغنیوں اور گویوں کے ذریعے استوار کیا جائے، نعوذ باللہ، اگر یہی صورت حال رہی اور اس کا بروقت کا ازالہ نہ کیا گیا تو وہ دن دور نہیں جب کیوٹی وی اور پی ٹی وی پر کلام پاک بھی موسیقی پر نشر کیا جائے گا۔ اور اس وقت سوائے آنسو بہانے اور کفِ افسوس ملنے کے اور کوئی چارہ نہ ہوگا۔ اللہ تعالیٰ اس خطرناک طرزِ عمل سے ہم سب کی حفاظت فرمائے، عبادات و اذکار کے ذوق و شوق اور اہتمام کے ساتھ جائز اور مستحسن طریق پر نعتیہ محافل کے انعقاد کی توفیق ارزانی فرمائے، آمین۔

راقم الحروف، ہرگز اس لائق نہیں کہ حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب رحمہ اللہ کی تالیف لطیف کا ابتدائیہ لکھے۔ تاہم احباب کے تقاضے پر بہت ڈرتے ہوئے اور سعادت جان کر چند صفحات سیاہ کیے ہیں۔ میری یہ گفتگو کچھ طویل ہوگئی، غالباً یہ بھی حضرت والا ہی کی

تحریرات کا معنوی اثر ہے، آپ نے بھی بعض بزرگوں کی تالیفات کی اشاعت نو پر نہایت مفصل اور وسیع مقصد سے تحریر فرمائے۔ وسیع کا تو معلوم نہیں لیکن طوالت و اطناب میں تو مماثلت و مشابہت کا شرف حاصل ہو ہی گیا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس ظاہری مشابہت اور تقابلی کو حقیقت کا روپ عطا فرماتے ہوئے اس میں تاثیر پذیری اور اثر انگیزی پیدا فرما دیں۔ آمین۔

اس رسالے کا حق ہے کہ اس کی قدر کی جائے، اللہ تعالیٰ اسے ہمارے گم کردہ راہ بھائیوں کی اصلاح، حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے درجات کی بلندی، راقم، ناشر، اور قارئین کی بخشش، رضا و رضوانِ الہی اور فردائے قیامت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت کا مستحق بنا دیں، آمین۔ بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

محمد ظفر اقبال عفا اللہ عنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .
تمام تعریفوں کی سزاوار وہ ذات واحد و قدوس ہے جس نے انسان کو پیدا کیا۔ اور صحیح و غلط، حق و باطل اور کھرے کھوٹے کی تمیز سکھائی۔ حق و باطل کے جانچنے کے لیے اپنی آخری کتاب اپنے آخری رسول پر نازل فرمائی اور تمام انسانوں کو مشرودہ سنا دیا کہ

﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ اَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ

رَضِيتُ لَكُمْ الْاِسْلَامَ دِينًا ﴾ (سورة المائدة: 3)

” آج میں نے تمہارے لیے تمہارا دین مکمل کر دیا۔ تم پر اپنی نعمت پوری کر دی اور

دین اسلام کو آخری دین کی حیثیت سے تمہارے لیے پسند کر لیا۔“

لاکھوں درود و سلام اس ہستی پر جس نے آخری دین پوری وضاحت و تشریح کے ساتھ بنی نوع انسانی کے سامنے پیش فرما دیا۔ لاکھوں درود و سلام اس پیغمبر آخر الزمان پر جس کی اداؤں کا نام اللہ پاک نے ”اسوۃ حسنہ“ یعنی امتیوں کے لیے نمونہ کامل قرار دیا اور جس کی اطاعت و پیروی کو دونوں جہانوں کی سرفرازی و کامرانی کا اولین زینہ اور بنیادی شرط قرار دیا۔

لاکھوں رحمتیں ہوں اللہ تعالیٰ کی ان صحابہ کرام پر جنہوں نے حضرت خاتم النبیین ﷺ کی ہر ہر ادا کو بعد میں آنے والوں کے لیے محفوظ رکھا اور اپنے کردار و عمل اور اقوال و ارشادات سے حضور پر نور ﷺ کی مکمل سیرت طیبہ ہم تک پہنچائی اور جن کو اللہ تعالیٰ کے آخری رسول نے آسمان ہدایت کے درخشندہ ستارے قرار دیا۔

اللہ تعالیٰ کی رحمتیں ہوں ان ائمہ مجتہدین پر جنہوں نے حضور پر نور ﷺ کی سنت اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے طریقے کو قانونی مسودہ کی شکل میں ایک مربوط نظام کی صورت میں امت کے سامنے پیش فرما دیا۔

سب سے پہلے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ دینی امور میں جب اختلافات رونما ہو جائیں تو ان کو رفع کرنے کے لیے جو طریقہ کار خدا تعالیٰ اور اس کے آخری رسول ﷺ نے ہمیں بتایا ہے۔ اسے مختصراً ذکر کر دیں تاکہ خدا تعالیٰ اور اس کے آخری رسول ﷺ کے بتائے ہوئے طریقہ کے مطابق اس نزاعی مسئلہ ”مروجہ محفل میلاد کا مسئلہ“ نمٹایا جاسکے۔

دینی اختلافات کو رفع کرنے کا شرعی طریقہ کار

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿ فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾ (سورة النساء: ۵۹)

”اے مسلمانو! اگر کسی (دینی) معاملہ میں تم آپس میں جھگڑ پڑو، تو تم (اس کے) جائز یا ناجائز ہونے کو معلوم کرنے کے لیے (خدا کی (کتاب) اور رسول (کی سنت) کی طرف رجوع کرو اگر تم خدا اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتے ہو۔ یہ بہتر اور انجام کے لحاظ سے اچھا ہے۔“

بریکٹ کے اندر کی تشریحی عبارت خفیوں کی مایہ ناز اور مسلم تفسیر ”روح المعانی“ جلد پنجم ص ۶۶ سے لی گئی ہے۔

ایک دوسرے مقام پر باری تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾

۔ (سورة النساء: ۶۵)

”اے نبی! تیرے رب کی قسم یہ لوگ اس وقت تک مومن نہ ہونگے یہاں تک کہ آپس کے جھگڑوں میں آپ کو حکم تسلیم کر لیں پھر آپ کے فیصلہ فرمادینے کے بعد یہ لوگ اپنے نفس میں کسی قسم کی تنگی یا خلش محسوس نہ کریں بلکہ آپ کے فیصلہ کو

پوری طرح دل و جان سے تسلیم کر لیں۔“

ان دونوں آیات کا مطلب و مفہوم بالکل واضح ہے کہ دینی امور میں اختلافات کو نمٹانے کے لیے ہم قرآن و سنت کی طرف رجوع کریں اور بارگاہ رسالت سے فیصلہ ہو جانے کے بعد اس فیصلہ کے سامنے ہم سر تسلیم خم کر دیں۔ اب ہم دو حدیثیں اس سلسلہ کی تحریر کرتے ہیں۔

(۱) ان بنی اسرائیل تفرقت علی ثنتین و سبعین ملۃ

و تفرق علی ثلاث و سبعین ملۃ کلہم فی النار الاملة واحدة

قالوا من ہی یا رسول اللہ قال ما انا علیہ واصحابی .^(۱)

حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا۔ بنی اسرائیل بہتر ۲ فرقوں میں تقسیم ہو گئے تھے اور

میری امت تہتر فرقوں میں تقسیم ہو جائے گی، وہ سب جہنم میں جائیں گے سوائے

ایک فرقہ کے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے عرض کیا، وہ نجات پانے والا فرقہ کونسا ہوگا؟

آپ نے فرمایا ”ما انا علیہ واصحابی“ وہ گروہ جو میرے اور میرے صحابہ

کے راستہ پر ہوگا۔

ایک اور مقام پر نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا۔

(۲) فانه من یعیش منکم بعدی فسیزی اختلافاً کثیراً

فعلیکم بسنتی وسنة الخلفاء الراشدين المہدیین تمسکوا بہا

وعضوا علیہا بالنواجذ وایاکم ومحدثات الامور فان کل

محدثۃ بدعة وکل بدعة ضلالة.^(۲)

جو لوگ میرے بعد زندہ رہیں گے وہ (دینی امور میں) بہت اختلاف دیکھیں

گے تو (اس حالت میں) تم پر میری سنت اور ہدایت یافتہ خلفاء راشدین کی سنت

کی اتباع لازم ہے۔ تم انہیں سے تمسک و استدلال کرنا اور اس کو ڈاڑھوں سے

۱۔ مشکوٰۃ شریف ص ۳۰، ترمذی شریف جلد دوم ص ۸۹۔

۲۔ مشکوٰۃ شریف ص ۳۰، ترمذی ج ۲ ص ۹۴، ابوداؤد ج ۲ ص ۹، ابن ماجہ ص ۵۔

و بالینا۔ (یعنی اختلافات کے وقت میری سنت اور خلفاء راشدینؓ کی سنت کو انتہائی پختگی اور مضبوطی سے تھام لینا) اور دین میں نکالے جانے والی نئی باتوں سے پوری طرح اجتناب کرنا کیونکہ دین میں پیدا کی جانے والی ہر نئی بات ”بدعت“ ہے اور ہر بدعت گمراہی ہے۔

یہ دونوں احادیث بھی اپنے مفہوم میں بالکل واضح ہیں۔ پہلی حدیث میں نجات پانے والے گروہ کی علامت یہ بتائی گئی ہے کہ وہ حضور پر نور ﷺ کی سنت اور صحابہ کرام کی برگزیدہ جماعت کا ہو، ہو پیروی کرنے والا ہوگا اور اس میں کسی قسم کی کمی یا بیشی نہیں کرے گا۔ یہ بات بالکل ظاہر ہے کہ کوئی نیا فرقہ اس وقت تک وجود میں نہیں آسکتا جب تک وہ حضور پر نور علیہ و آلہ الصلوٰۃ والسلام کے لائے ہوئے دین اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے بتائے ہوئے راستے میں کمی یا زیادتی نہ کرے۔

دوسری حدیث شریف سے معلوم ہوا کہ امت میں اختلافات اس وقت پیدا ہوں گے جب لوگ حضور ﷺ اور آپ کے صحابہ کے راستے سے ہٹ کر دین میں نئی باتیں پیدا کریں گے۔ ایسے وقت میں حضور ﷺ کا حکم ہمارے لیے یہ ہے کہ ہم صرف اور صرف حضور ﷺ اور خلفاء راشدین کی سنت کی اتباع کرتے رہیں اور دین میں نکالے جانے والی ہر نئی بات سے مکمل طور پر پرہیز کریں۔

اہل السنۃ والجماعۃ کے معنی و مفہوم

ان دونوں حدیثوں کی روشنی میں علماء کرام نے ۷۳ فرقوں میں سے نجات پانے والے گروہ کا نام ”اہل السنۃ والجماعۃ“ رکھ دیا۔ یعنی وہ گروہ جو حضور پر نور علیہ و آلہ الصلوٰۃ والسلام کی سنت اور جماعت صحابہ کے نقش قدم پر چلنے والا ہے۔ اور دین میں پیدا کی جانے والی ہر نئی بات کو فرمان نبوی کے مطابق بدعت سمجھتا ہے۔ چنانچہ پیران پیر شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

فعلى المؤمن اتباع السنة والجماعة فالسنة مأسنة رسول الله
صلى الله عليه وسلم والجماعة ما اتفق عليه اصحاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم فى خلافة الائمة الاربعة الخلفاء
الراشدين المهديين. (۱)

پس ہر بندہ مومن کو چاہیے کہ سنت و جماعت کی پیروی کرے سنت وہ راہ ہے کہ
جس پر پیغمبر خدا ﷺ چلتے تھے اور جماعت وہ ہے، کہ جس بات پر ہر چہار صحابہ
رضی اللہ عنہم نے اپنے ایام خلافت میں اتفاق کیا۔

بہر حال یہ واضح ہو گیا کہ کسی بھی مسئلہ میں جب اختلاف رونما ہو جائے تو اس وقت
خدا و رسول کے فرامین و ارشادات کے ساتھ حضور پر نور ﷺ کا عملی اسوہ حسنہ اور
صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا طریقہ عملی دیکھ لیا جائے اور یہاں سے جو فیصلہ ہو جائے اس کو دل و جان
سے تسلیم کرتے ہوئے اس کے سامنے سر تسلیم خم کر دیا جائے۔

چونکہ دوسری حدیث شریف میں حضور ﷺ نے اتباع سنت کے ساتھ ہی بدعت سے
بچنے کا اور پرہیز کرنے کا حکم دیا ہے اس لیے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اس موقع پر بدعت کی
حقیقت عرض کر دیں۔

بدعت کی حقیقت

خود حضور پر نور ﷺ نے سابقہ بیان شدہ حدیث میں بدعت کی حقیقت یہ بیان
فرمائی ہے:

فان كل بمحدثة بدعة.

”یعنی دین میں پیدا کی جانے والی ہر نئی بات بدعت ہے۔“

خطبہ جمعہ میں حضور ﷺ ہر جمعہ کو یہ ارشاد فرمایا کرتے تھے:

اما بعد فان خير الحديث كتاب الله و خير الهدى هدى محمد ﷺ و شر الامور محدثاتها و كل بدعة ضلالة. (۱)

”اما بعد! بہترین بیان اللہ تعالیٰ کی کتاب ہے اور بہترین سیرت اور نمونہ محمد ﷺ کی سیرت ہے۔ سب سے زیادہ بُرے کام وہ ہیں جو دین میں پیدا کئے جائیں اور ہر بدعت گمراہی ہے۔“

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا۔

من احدث في امرنا هذا ما ليس منه فهو رد. (۲)

”جس شخص نے ہمارے اس دین میں وہ نئی بات پیدا کر دی جو اس میں نہیں تھی تو ایسی بات مردود ہے۔“

ایک اور حدیث پاک میں حضور پر نور علیہ و آلہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد گرامی ہے۔

من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد. (۳)

”جس شخص نے کوئی ایسا کام کیا (کارِ ثواب سمجھ کر) جس پر ہمارا حکم نہیں ہے تو وہ کام مردود ہوگا یعنی اللہ کے ہاں مقبول نہیں ہوگا۔“

ان احادیث پاک سے ثابت ہو گیا کہ شریعت کی اصطلاح میں بدعت کی تعریف یہ ہے کہ:

”بدعت ہر وہ عمل یا عقیدہ ہے جس کو دین سمجھ کر اپنایا جائے لیکن اس کا ثبوت شریعت سے نہ ہو۔“

لہذا دنیاوی امور میں نئی نئی باتیں پیدا کرنا اور مختلف قسم کی ایجادات کرنا شریعت کی اصطلاح میں بدعت نہیں کہلا سکیں گی کیونکہ ان کو دین کا کام سمجھ کر نہیں کیا جاتا البتہ وہ تمام رسمیں جو شریعت سے ثابت نہیں ہیں لیکن انہیں دین کا کام سمجھ کر ثواب حاصل کرنے کی نیت سے کیا جاتا ہے یقیناً بدعت میں داخل ہوں گی۔

۱۔ مشکوٰۃ ج اول ص ۲۷۔ ۲۔ بخاری شریف ج، قول ص ۳۷۱

۳۔ بخاری شریف ج دوم ص ۱۰۹۲۔
www.besturdubooks.wordpress.com

بدعتِ لٹنی بڑی چیز ہے؟

خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۷۲۵ھ) ارشاد فرماتے ہیں:
 بدعت از معصیت بالآثر است و کفر از بدعت بالآثر.
 بدعت بکفر نزدیک است۔^(۱)

”بدعت عام گناہوں سے بڑا گناہ ہے۔ بدعت سے اوپر صرف کفر کا گناہ ہے۔
 بدعت کفر کے نزدیک ہے۔“

احادیثِ پاک میں بدعت کا ذکر انتہائی مذمت کے ساتھ آیا ہے۔ اس سلسلہ کی تمام
 احادیث کا ذکر تو باعثِ تطویل ہوگا اس لیے ہم پیرانِ پیر سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی
 ردِ بدعت کے سلسلہ میں ایک تحریر کا خلاصہ ذکر کئے دیتے ہیں جس میں اس سلسلہ کی تمام
 احادیث کا خلاصہ بھی موجود ہے۔ پیرانِ پیر ارشاد فرماتے ہیں۔

(۱) اہل بدعت سے اختلاط پیدا نہ کرو۔

(۲) اہل بدعت کو سلام نہ کرو۔

(۳) ان کے پاس نہ بیٹھو۔

(۴) ان کے پاس نہ جاؤ۔

(۵) خوشی کے دنوں اور عید میں ان کو مبارک مباد نہ کہو۔

(۶) جب وہ مرے تو ان کے جنازہ میں شرکت نہ کرو۔

(۷) جب ان کا ذکر ہو تو مہربانی اور شفقت کے کلمے ان کے حق میں نہ کہو۔

(۸) ان سے دور رہو۔

(۹) ان سے دشمنی رکھو اس اعتقاد کے ساتھ کہ ان کا مذہب غلط اور جھوٹ ہے اور ان

سے دشمنی رکھنے میں ہم کو ثواب حاصل ہوگا۔

(۱۰) حضور ﷺ نے فرمایا جس کسی نے دین میں کوئی نئی بات ایجاد کی یا بدعتی کو پناہ دی، اس پر خدا اور فرشتوں اور سب آدمیوں کی لعنت ہے اور اللہ تعالیٰ بدعتی شخص کے نہ فرائض قبول کرتا ہے اور نہ نوافل۔

(۱۱) جب بدعتی شخص کو راستہ میں دیکھو تو اس راستہ کو چھوڑ کر دوسرے راستہ سے جاؤ۔ (ملخصاً) (۱)

بدعت اور بدعتی شخص کی اس قدر مذمت اور بُرائی اس لیے حضور ﷺ نے بیان فرمائی ہے کہ بدعت ہی وہ واحد سبب ہے جس کے باعث پچھلے انبیاء کرام ﷺ کے دین تباہ و برباد ہو کر رہ گئے تھے کیونکہ یہود و نصاریٰ کے علماء اصل دین کو چھپاتے تھے اور خود ساختہ باتوں کو مسئلہ کی حیثیت سے لوگوں کے سامنے پیش کیا کرتے تھے تاکہ اس طرح وہ اپنی چودہ راہیت کو زیادہ سے زیادہ مستحکم کر لیں اور مال و دولت حاصل کرنے کے ذرائع زیادہ پیدا ہو جائیں۔ اس لیے حضور ﷺ نے بدعت سے بہت زیادہ نفرت دلائی ہے تاکہ خود ساختہ بدعات کے ذریعہ صحیح دین کا حلیہ نہ بگاڑ دیا جائے۔ بدعات کی اس قدر مذمت کرنے کی دوسری وجہ وہ ہے جو امام مالک رحمہ اللہ المتوفی ۱۷۹ھ نے بیان فرمائی ہے کہ:

من ابتدع في الاسلام بدعة يراها حسنة فقد زعم ان محمداً
صلى الله عليه وسلم خان الرسالة لان الله تعالى يقول
اليوم اكملت لكم دينكم الآية. فما لم يكن يومئذ ديننا
فلا يكون اليوم ديننا. (۲)

جس نے اسلام میں کوئی نئی بات نکالی جس کو وہ اچھا جانتا ہے تو گویا اس نے یہ گمان کیا کہ حضور ﷺ نے ادائگی رسالت میں کوتاہی کی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ”آج کے دن میں نے تمہارے لیے تمہارا دین مکمل کر دیا“ لہذا جو چیز اس وقت دین نہ تھی وہ چیز آج بھی دین نہیں بن سکتی۔

۱۔ مترجم فقہیہ الطالیعین ص ۱۴۲۔ ص ۱۴۳ مطبوعہ مکتبہ تعمیر انسانیت لاہور۔

۲۔ الاعتصام جلد اول ص ۳۹۔

حضور ﷺ ایک کامل و اکمل نمونہ ہیں

اللہ سبحانہ و تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ:

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾ (سورة الاحزاب ۲۱)

حضور ﷺ کی ذات اقدس میں تمہارے لیے بہترین نمونہ موجود ہے۔

ایک اور مقام پر اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَ

يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ (سورة آل عمران: ۳۰)

اے نبی! آپ لوگوں سے فرمادیجئے کہ اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو تو میری

اتباع کرو جس کے نتیجے میں اللہ تم سے محبت کرے گا اور تمہارے گناہ معاف

کردے گا۔

ان دونوں آیات سے معلوم ہو گیا کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے ہمارے لیے حضور ﷺ کو ایک مکمل ترین نمونہ بنا کر بھیجا ہے۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم اپنے آپ کو کامل ترین نمونہ کے مطابق بنالیں۔ اپنی طرف سے اس میں کسی قسم کی کمی یا زیادتی نہ کریں۔ اگر ہم نے اس نمونہ کی مکمل اتباع کر لی تو پھر ہم اللہ تعالیٰ کے محبوب بن جائیں گے اور وہ ہمارے گناہوں کو معاف کردے گا۔ ورنہ سوائے دنیا و آخرت کے گھائے اور بد بختی کے کچھ حاصل نہ ہوگا۔

نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر مبارک اور درود و سلام

اللہ سبحانہ و تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

(۱) ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ

أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ﴾ (سورة آل عمران: ۱۶۳)

قسم ہے پروردگار عالم کی کہ اللہ تعالیٰ نے مومنین پر احسان فرمایا کہ ان میں ایک

رسول انہی میں سے مبعوث فرمایا۔

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے حضور پر نور ﷺ کی بعثت کو ایک بہت بڑا احسان قرار دیا

ہے اور احسان کا فطری تقاضا ہے کہ اس پر محسن کا شکر یہ ادا کیا جائے چنانچہ اللہ تعالیٰ ایک مقام پر فرماتے ہیں۔

﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ (سورۃ ابراہیم : ۷)

اگر تم میری نعمتوں پر شکر ادا کرو گے تو میں اس نعمت میں ضرور اضافہ کروں گا۔ اسی طرح ایک اور جگہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ (سورۃ الضحیٰ : ۱۱)

اپنے رب کی نعمتوں کو لوگوں کے سامنے بیان کرو۔

حضور پر نور ﷺ کی آمد سے بڑھ کر ہمارے لیے اور کونسی نعمت ہوگی جنہیں رحمتہ للعالمین کی حیثیت سے بھیجا گیا ہے۔ یعنی ان کی ذاتِ اقدس سرایا نعمت و رحمت ہے اور چونکہ نعمت کا شکر یہ اس میں مزید اضافہ کا موجب ہے۔ لہذا ہمارے نزدیک حضور پر نور ﷺ کا ذکر جمیل ایمان کی پختگی، ثابت قدمی اور اتباع سنت کا سبب ہے۔ حضور پر نور علیہ الصلوٰۃ والسلام کن حالات میں اس دُنیا میں تشریف لائے؟ ما حول کیا تھا؟ خاندان کون اور کیسا تھا؟ کب نبوت ملی؟ پیغمبرانہ زندگی کیسے گزری؟ اللہ تعالیٰ نے ان کو کیا مقام عطا فرمایا؟ اور آپ کو کن معجزات سے نوازا گیا؟ وغیرہ وغیرہ۔ یہ وہ موضوعات ہیں جو آپ کے ذکر جمیل کے ذیل میں آتے ہیں۔ حضور ﷺ کی ولادت باسعادت اور اس وقت یا اس سے پہلے اور بعد میں ظاہر ہونے والے معجزات کے بیان کے لیے ہمارے اکابر نے مستقل کتابیں تصنیف فرمائی ہیں مثلاً حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی کتاب ”نشر الطیب فی ذکر النبی الحبيب“ حضور پر نور ﷺ کے معجزات کے بیان کے لیے لکھی گئی ہے۔

ہمارا ایمان ہے کہ حضور انور ﷺ کے فضائل و مناقب بلکہ آپ سے تعلق رکھنے والی کسی بھی چیز کا ذکر مبارک ہمارے لیے باعث سعادت ہے۔ قصہ مختصر کہ حضور ﷺ کے حالات خواہ قبل از ولادت کے ہوں یا اس کے بعد کے نیز خود ولادت باسعادت کا تذکرہ باعث خیر و برکت و نیک بختی و سعادت کی علامت ہے اور اس سے روگردانی و اعراض باعث محرومی و خسران اور شقاوت و بد بختی کی نشانی رہا درود و سلام کا معاملہ تو اس کے فضائل اس

کثرت سے احادیث میں بیان ہوئے ہیں کہ ان کے تفصیلی ذکر کے لیے سینکڑوں نہیں ہزاروں صفحات درکار ہیں۔

جس مجلس میں حضور پر نور ﷺ کا نام نامی لیا جائے اس وقت نہ صرف نام لینے والے پر بلکہ ہر سننے والے پر ضروری ہے کہ آپ پر درود بھیجے۔

ہمارے اکابر نے درود شریف کے فضائل پر مستقل کتابیں تحریر فرمائی ہیں مثلاً حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی کتاب ”زاد السعید“ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کی مشہور عالم کتاب ”فضائل و درود شریف“ نیز درود شریف کی ایک مشہور زمانہ کتاب ”دلایل الخیرات“ کی ایک منزل روزانہ پڑھنا ہمارے بے شمار بزرگوں کا معمول ہے۔

شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ ہم نے جو کچھ حاصل کیا ہے درود شریف کی بدولت ہی حاصل کیا ہے الغرض یہ کوئی نزاعی چیز نہیں ہے۔

اسی طرح منظوم کلام کے ذریعے حضور ﷺ کو خراج عقیدت پیش کرنا اور بجائے نثر کے نظم میں آپ کے حالات و کمالات اور معجزات وغیرہ کا بیان بھی باعث ازدیاد محبت ہے اور صحابہ کرامؓ سے ثابت ہے۔ چنانچہ حضرت حسان بن ثابتؓ منظوم کلام میں آپ کی نعت بیان فرمایا کرتے تھے۔ یہ تمام امور محل نزاع سے خارج ہیں نزاع صرف مروجہ محفل میلاد میں ہے۔ اس لیے اب ہم مروجہ محفل میلاد کی حقیقت مختصراً ذکر کر دیتے ہیں۔ بعد ازاں اس کے جواز و عدم جواز پر بحث کریں گے۔

مروجہ محفل میلاد کی حقیقت

عوام سے چندہ جمع کر کے ایک مجلس منعقد کی جاتی ہے جس میں ضرورت سے زیادہ روشنی کا انتظام کیا جاتا ہے بلکہ مسجد وغیرہ کی بیرونی دیواروں کو دلہن کی طرح بجلی کے چھوٹے چھوٹے قلموں (جنہیں مرچوں سے تعبیر کیا جاتا ہے) سے آراستہ کیا جاتا ہے۔ نیز مسجد کے اندر جھنڈیاں کثیر تعداد میں لگائی جاتی ہیں۔ غرض عام حالات کی بہ نسبت کہیں زیادہ

اہتمام کے ساتھ اور کثیر رقم خرچ کر کے اس جگہ کو آراستہ کیا جاتا ہے۔
 اور ظاہر ہے اسلام جیسے سادے اور فطری مذہب میں اس قسم کے فضول اور غیر ضروری
 اخراجات کی کوئی گنجائش نہیں ہے اس لیے سوائے نمود و نمائش کے اس کا اور کوئی فائدہ نہیں۔
 پھر اردو کا درود شریف جو احمد رضا خان صاحب نے نظم کیا ہے بلند آواز سے سب لوگ مل کر
 پڑھتے ہیں یعنی

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
 نیز ایک شخص کچھ مخصوص اشعار پڑھتا ہے۔ کچھ دیر بعد اشعار ہی میں سب سے کہتا
 ہے کہ اب اٹھ کھڑے ہو کیونکہ حضور ﷺ تشریف لارہے ہیں۔ پھر سب اس عقیدے
 کے ساتھ اٹھ کھڑے ہوتے ہیں کہ حضور پر نور ﷺ تشریف لے آئے ہیں چند اشعار
 ملاحظہ ہوں۔

مچی ہے دھوم پیغمبر کی آمد آمد ہے
 صیبِ خالقِ اکبر کی آمد آمد ہے
 خوشی کے جوش میں ہیں بلبلیں بھی نغمہ کناں
 چمن میں آج گل تر کی آمد آمد ہے
 دوزانو ہو کے ادب سے پڑھو صلوات و سلام
 عزیز و خلق کے مصدر کی آمد آمد ہے
 جمیل قادری کہہ دے کھڑے ہوں اہل سنت
 ہمارے حامی و یار کی آمد آمد ہے

ایضاً

نہی آج پیدا ہوا چاہتا ہے
 یہ کعبہ گھر اس کا ہوا چاہتا ہے
 خریدنے گا عصیاں کو رحمت کے بدلے

خریدار پیدا ہوا چاہتا ہے
یہ عالم بنایا ہے جس کا برائی
ہویدا وہ دولہا ہوا چاہتا ہے
خدا کے خزانوں کا مختار و حاکم
شہ دین و دنیا ہوا چاہتا ہے
اٹھو بہر تعظیم اے اہل محفل
نبی جلوہ فرما ہوا چاہتا ہے^(۱)

اس کے بعد بزم خویش حضور ﷺ کی موجودگی میں بلند آواز سے سب لوگ مل کر لے لے ملا کر (کھڑے کھڑے) اُردو کا درود شریف پڑھنا شروع کر دیتے ہیں۔ اس مخصوص شکل کے ساتھ جو محفل میلادِ رانج ہے بریلوی حضرات اس کو واجب اور فرض کفایہ قرار دیتے ہیں چنانچہ قاضی فضل احمد صاحب فرماتے ہیں: ان عبارات اور فتاویٰ علماء سے یہ صاف ظاہر ہے کہ پہلے زمانے میں مولود شریف کا کرنا صرف مستحسن یا مستحب اور مسنون تھا لیکن اب اس زمانے میں اس کو ضروری تصور کر کے فرض کفایہ تحریر فرمایا ہے^(۲)۔ جس کی تصدیق بریلویوں کے امام احمد رضا خان صاحب اور دیگر ۴۰ بریلوی علماء نے کی ہے..... اس محفل میں ذکر ولادت باسعادت کے وقت کھڑے ہونے کو بریلوی حضرات اس قدر ضروری خیال کرتے ہیں کہ جو شخص اس موقع پر کھڑا نہ ہو اسے یہ لوگ دائرہ اسلام ہی سے خارج سمجھتے ہیں چنانچہ قاضی فضل احمد صاحب لکھتے ہیں۔

”اگر کوئی شخص ذکر ولادت باسعادت کے وقت مولود شریف میں تعظیم آنحضرت ﷺ کے لیے کھڑا نہ ہو وہ آیت قرآنی کا منکر شقی القلب (بد بخت دل والا) مہین (اہانت کرنے والا) آنحضرت ﷺ کا ہے^(۳)۔“

۱۔ قبلاً بخشش ص ۹۲-۹۳ مطبوعہ مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد۔

۲۔ انوار آفتاب صداقت ص ۳۹۸۔

۳۔ انوار آفتاب صداقت ص ۲۲۶۔

جس کی تصدیق بریلویوں کے امام احمد رضا خان صاحب اور دیگر ۴۰ بریلوی علماء نے کی ہے۔

ایک اور مقام پر قاضی فضل احمد صاحب ایک عبارت کے ترجمہ میں لکھتے ہیں ترک کرنا قیام کا حضور سرور عالم ﷺ کی جناب میں استخفاف اور توہین ہے جو کفر ہے (۱)۔ جس کی تصدیق بریلویوں کے امام احمد رضا خان صاحب نے کی ہے۔

مروجہ محفل میلاد کے بارے میں ہمارا موقف

ایک حدیث میں آتا ہے کہ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا۔

غیر امتی قرنی ثم الذین یلونہم ثم الذین یلونہم۔ (۲)

”سب سے بہتر زمانہ میرا ہے (یعنی صحابہ کرام کا زمانہ) پھر وہ لوگ جو ان کے ساتھ متصلاً بعد میں آئیں گے (یعنی تابعین عظام) پھر وہ لوگ جو متصلاً ان کے بعد آئیں گے (یعنی تبع تابعین)۔“

ہمارا موقف مروجہ محفل میلاد کے بارے میں یہ ہے کہ نہ اس کا تذکرہ قرآن پاک میں ہے اور نہ ہی اس کا پتہ حضور ﷺ کی سنت میں ملتا ہے اور نہ صحابہؓ، تابعین و تبع تابعین رضی اللہ عنہم کے زمانوں میں اس کا کوئی سراغ ملتا ہے۔

باوجود یہ کہ ربیع الاول کا مہینہ اس کی مخصوص تاریخیں اور قرآن و سنت کا تمام وہ ذخیرہ ان حضرات کی نظروں سے اوجھل نہ تھا۔ جسے آج فریق مخالف مروجہ محفل میلاد کے اثبات کے لیے پیش کرتا ہے اور ان میں عشق رسولؐ ہم لوگوں سے کہیں زیادہ اور فراوان مقدار میں پایا جاتا تھا اور اس عمل کو انجام دینے سے کوئی رکاوٹ بھی اس دور میں موجود نہ تھی لہذا ثابت ہوا کہ یہ بدعت ہے جس کا ذکر احادیث میں انتہائی مذمت کے ساتھ آیا ہے جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔

۱۔ ایضاً ص ۲۳۴۔

۲۔ مشکوٰۃ ج دوم ص ۵۵۳، بخاری ج ۱ ص ۳۶۲، مسلم ج ۲ ص ۳۰۹۔

یہاں پہنچ کر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب یہ مروجہ محفل میلاد قرآن و سنت سے ثابت نہیں اور صحابہ کرامؓ، تابعین اور تبع تابعین کے زمانوں میں اس کا وجود نہ تھا اور اہلسنت والجماعت کے چاروں ائمہ کرام۔ امام ابوحنیفہ، امام شافعی، امام مالک، امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کے ہاں اس کا سراغ نہیں ملتا۔ تو پھر یہ رسم شروع کب ہوئی؟ کون اس کو شروع کرنے والا تھا؟ اس لیے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اس کی ابتدائی تاریخ ذکر کریں۔

مروجہ محفل میلاد کی ابتداء کب اور کس نے کی؟

بجائے اس کے کہ ہم اپنی جانب سے اس کے متعلق کچھ لکھیں بریلویوں کے مشہور علماء کی تحریرات پیش کر دینا کافی سمجھتے ہیں۔ چنانچہ بریلویوں کے مفتی احمد یار خان صاحب ایک عربی عبارت کے ترجمہ میں لکھتے ہیں۔

”جس بادشاہ نے پہلے اس کو ایجاد کیا وہ شاہ اربل ہے اور (عمر) ابن وحیہ نے اس کے لیے میلاد شریف کی ایک کتاب لکھی جس پر بادشاہ نے اس کو ہزار اشرفیاں نذر کیں“ (۱)۔

بریلویوں کے ایک اور عالم جناب قاضی فضل احمد صاحب لکھتے ہیں:

”یہ امر بھی مسلمہ ہے کہ اس ہیئت کذا سیہ (مخصوص شکل) سے یہ عمل خیر و برکت و نعمت و دولت ۶۰۲ھ سے بحکم بادشاہ اولی الامر..... جاری ہے (۲)۔“

اس کتاب کی بریلویوں کے امام احمد رضا خاں صاحب سمیت ۴۱ بڑے بڑے علماء نے تصدیق کی ہے۔ ان دونوں عبارتوں سے یہ ثابت ہو گیا کہ بریلوی علماء کو بھی اس کا اقرار ہے کہ اس مخصوص شکل کے ساتھ میلاد کی ابتداء حضور پر نور ﷺ کے ۶۰۰ سال بعد ساتویں صدی میں ہوئی ہے اور شاہ اربل اور عمر بن وحیہ نے مل کر اس کو ایجاد کیا ہے اور

۱۔ جاء الحق ص ۲۳۷ ج اول۔

۲۔ انوار آفتاب صداقت ص ۳۹۳۔

بریلویوں کے اترار سے یہ بات بھی ثابت ہوگئی کہ اربل کے بادشاہ (ابوسعید مظفر الدین) کے لیے سب سے پہلے میلاد کی کتاب ایک سرکاری و درباری مولوی عمر بن وحیہ نے لکھی اور بادشاہ سے بطور انعام ایک ہزار اشرفیاں حاصل کیں۔ اس عالم کے حالات حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ بیان کیے ہیں۔

كان ظاهري المذهب كثير الوقيعة في الائمة وفي السلف من العلماء خبيث اللسان احمق شديد الكبر.

وہ مذہباً ظاہری تھا۔ (اہلسنت کے علاوہ یہ ایک باطل فرقہ ہے) ائمہ اہلسنت اور دوسرے متقدمین علماء پر شدید اعتراض کیا کرتا تھا، گندی زبان والا، بیوقوف اور بہت مشکبر تھا^(۱)۔ نیز محدث ابن نجار مروجہ محفل میلاد کے بانی مولوی عمر بن وحیہ کے بارے میں فرماتے ہیں۔

قال ابن نجار ائیت الناس مجتمعين على كذبه.

”میں نے سب لوگوں کو اس کے جھوٹے ہونے اور ناقابل اعتماد ہونے پر متفق پایا ہے“^(۲)۔ ایک اور محدث اس کے بارے میں فرماتے ہیں۔

”ایسی ایسی باتوں کا دعویٰ کیا کرتا تھا جن کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی تھی“^(۳)۔

اس محفل میں جو شاہ اربل اور عمر بن وحیہ جیسے مولوی نے ایجاد کی تھی اس میں ذکر و رات باسعادت کے وقت کھڑا ہونا داخل نہ تھا۔ کھڑے ہونے کو قیام کہتے ہیں۔ یہ قیام مزید ڈیڑھ سو سال بعد میں ایجاد ہوا تھا۔ چنانچہ زمانہ حال کے مشہور بریلوی عالم جناب احمد سعید شاہ صاحب کاظمی لکھتے ہیں۔

”مسئلہ قیام میلاد میں امام سبکی اور ان کے ہم عصر مشائخ و علماء کی اقتداء کافی ہے“^(۴)۔

جناب آنتی اندین سبکی کا انتقال ۷۵۶ھ میں ہوا ہے۔ بریلویوں کے احمد سعید شاہ صاحب کاظمی کی عبارت بالا سے ثابت ہو گیا کہ نبی کریم علیہ وعلی آلہ الصلوٰۃ والسلام کے ذکر

۱۔ لسان المیزان ج ۴ ص ۲۹۶۔ ۲۔ ایضاً ج ۴ ص ۲۹۵۔

۳۔ ایضاً ج ۴ ص ۲۹۴۔ ۴۔ کتاب میلاد النبی ص ۵۸۔

مبارک کے وقت کھڑا ہونا تقی الدین سبکی المتوفی ۷۵۶ھ کے دور سے شروع ہوا ہے۔ ربا
۱۲ ربیع الاول کو عید میلاد النبی قرار دینا تو یہ تو ابھی اسی صدی کی بات ہے۔ سب بڑی عمر
کے لوگ اس دن کو بارہ وفات کہا کرتے تھے۔

اس کو عید میلاد النبی قرار دینا محمد نور بخش توکلی کا کام ہے چنانچہ زمانہ حال کے ایک
بریلوی عالم محمد عبدالحکیم شرف قادری لکھتے ہیں:

”آپ (محمد نور بخش توکلی) ہی کی مساعی جیلہ سے متحدہ ہندو پاک میں بارہ
وفات کی بجائے ”عید میلاد النبی ﷺ“ کے نام سے تعطیل ہونا قرار پائی
تھی“ (۱)۔

یاد رہے کہ محمد نور بخش توکلی کا انتقال ۱۳ جمادی الاولیٰ ۱۳۶۷ھ بمطابق ۲۳ مارچ
۱۹۴۸ء کو ہوا تھا۔

ایک دوسرے بریلوی عالم علامہ اقبال احمد فاروقی ایم اے موصوف کے حالات میں
رقم طراز ہیں کہ

”آپ کی دینی خدمات سے ایک نہایت اہم خدمت یہ ہے کہ آپ نے گورنمنٹ
کے گزٹ اور سرکاری کاغذات میں ”بارہ وفات“ غلط عمومی اصطلاح کو عید میلاد
النبی کے نام سے تبدیل کرانے کی جدوجہد کی اور اس میں یہاں تک کامیاب
ہوئے کہ گورنمنٹ سے اس مقدس دن کی تعطیل عام منظور کرائی۔ آج یہی تعطیل خدا
سے فضل سے اسلامیان پاکستان کی ایک اہم تقریب میں تبدیل ہو گئی ہے“ (۲)۔

بارہ ربیع الاول کی تاریخ جو مشہور قول کے مطابق حضور پر نور ﷺ کی تاریخ
وفات ہے اس کو نور بخش توکلی صاحب نے عید میلاد النبی بنا دیا۔ باوجود یہ کہ نبی
کریم ﷺ کی ولادت باسعادت بروز پیر ہوئی اور تقویمی اصول کے مطابق پیر

۱۔ تذکرہ اکابر اہل سنت ص ۵۵۹۔

۲۔ مقدمہ تذکرہ سیدنا غوث اعظم ص ۸۰،

کا دن ۲ ربیع الاول یا پھر ۹ ربیع الاول کو آتا ہے، از روئے حساب بارہ ربیع الاول کو پیر کا دن درست بنتا ہی نہیں (۱)۔

بارہ ربیع الاول کی تاریخ گویا اس فارسی ضرب المثل کا مصداق ہے کہ ”ابتدائے ظلم در جہاں اندک بود ہر کہ آید ہراں مزید کرد“ یعنی ظلم کی ابتدا جہاں میں معمولی سی ہوتی ہے لیکن جو بھی آتا ہے اس پر اضافہ کرتا چلا جاتا ہے۔ مروجہ محفل میلاد میں بدعت ہونے کے علاوہ دیگر کئی شرعی خامیاں موجود ہیں۔ مروجہ محفل میلاد کی اس حیثیت کو تو دلائل کے ساتھ واضح کر دیا گیا ہے کہ اس کی موجودہ ہیئت و صورت صحابہ اور فقہاء کے دور میں کسی تاریخی حوالے سے ثابت نہیں کیا جاسکتا اور یہ بعد کی پیداوار اور بدعت ہے، لیکن بدعت ہونے کے علاوہ اس میں کئی شرعی خامیاں ایسی ہیں جو اس کے ناجائز ہونے کے لیے بجائے خود بہت کافی ہیں۔

مروجہ محفل میلاد میں پائی جانے والی شرعی خرابیاں

پہلی شرعی خرابی

ایک غیر ضروری کام کو ضروری سمجھنا! شریعت کی نظر میں یہ چیز اہمائی مذموم ہے کہ جس چیز کو اس کے اپنے مقام سے گھٹایا بڑھا دیا جائے مثلاً کسی فرض و واجب چیز کو اس کے اپنے مرتبہ سے گھٹا کر محض سنت و مستحب کے درجہ میں لے آیا جائے۔ یا کسی مستحب و مباح کام کو اس کے اپنے درجہ سے بڑھا کر فرض یا واجب قرار دے دیا جائے۔ چنانچہ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہما ارشاد فرماتے ہیں۔

لا يجعل احدكم للشيطان شيئاً من صلاته يري ان حقاً عليه ان لا ينصرف الا عن يمينه لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ينصرف عن يساره (۲)

۱۔ حوالہ کے لیے دیکھئے رحمت للعالمین۔ ج اول ص ۲۰ مصنفہ قاضی سلیمان منصور پوری (۲) اسلامی

انسائیکلو پیڈیا ص ۱۳۲۸ (۳) میرۃ النبی ج ۱ ص ۱۰۹ مصنفہ علامہ شبلی نعمانی۔

۲۔ بصیرت: نوری محمد احمد رضوی ص ۲۳۷ حوالہ مرقعات ج ۲ ص ۳۵۳۔

”تم میں سے کوئی شخص اپنی نماز میں شیطان کا حصہ مقرر نہ کرے کہ وہ نماز سے فراغت کے بعد دائیں جانب مڑنے کو ہی ضروری سمجھ لے۔ کیونکہ میں نے حضور ﷺ کو بائیں جانب مڑتے دیکھا ہے۔“

بریلوی حضرات بھی اس شرعی اصول کے ماننے میں ہمارے ساتھ پوری طرح متفق ہیں چنانچہ بریلویوں کے علامہ سید محمود احمد رضوی مہتمم مدرسہ حزب الاحناف لاہور رقمطراز ہیں:

”فقہاء احناف بہ تصریح فرماتے ہیں کہ جو شخص کسی امر مستحب کو فرض واجب سمجھنے لگے، یا کسی امر مستحب کو فرض و واجب کا درجہ دے تو جان لو کہ اس پر شیطان کا داؤ چل گیا۔ علامہ طیبی شرح مشکوٰۃ میں (حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث بالا کے ذیل میں) لکھتے ہیں کہ ”اس کا حاصل یہ ہے کہ جو شخص کسی امر مستحب کو ضروری سمجھے اور رخصت پر عمل نہ کرے تو شیطان کا داؤ اس پر چل گیا“ (کہ شیطان نے اسے گمراہ کر دیا) جب کسی مستحب کو ضروری سمجھنے کا یہ حکم ہے تو اندازہ لگاؤ کہ کسی بدعت یا منکر (بری بات) کو ضروری سمجھنے والے کا کیا حال ہوگا (۱)۔“

بہر حال حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ اور فقہاء احناف کے اس بیان سے جو بریلویوں کے علامہ سید محمود احمد رضوی نے نقل کیا ہے۔ یہ بات اچھی طرح واضح ہوگئی کہ کسی غیر ضروری کام کو ضروری کام سمجھ کر کرنے والا شخص شیطان کے پھندے میں پھنس کر گمراہ ہو جاتا ہے۔ اگر کوئی شخص غیر ضروری کام کو ضروری نہیں سمجھتا لیکن اتنی پابندی سے کرتا ہے کہ دیکھنے والا شخص اس کو ضروری سمجھ لیتا ہے تو وہ بھی انہی لوگوں کے زمرے میں شامل ہوگا جو غیر ضروری کام کو ضروری سمجھ کر کرنے والے ہیں۔ اسی وجہ سے علمائے کرام بیان فرماتے ہیں کہ کسی نماز میں کوئی مخصوص سورت ہمیشہ اور مسلسل پڑھنا منع ہے چنانچہ بریلویوں کے مفتی محمد خلیل صاحب رقمطراز ہیں:

”سورتوں کا معین کر لینا کہ اس نماز میں ہمیشہ وہی سورتیں پڑھا کرے مکروہ ہے۔ مگر جو سورتیں احادیث میں وارد ہیں ان کو کبھی کبھی تبرکاً پڑھ لینا مستحب ہے

۱۔ بصیرت از سید محمود احمد رضوی، ص ۲۳۷، بحوالہ مرقات ج ۲، ص ۳۵۳

مگر ہمیشہ نہ پڑھے کہ کوئی واجب گمان کرے“ (۱)۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ کسی غیر ضروری کام کو ضروری سمجھنا یا اس کو اتنے اہتمام اور پابندی کے ساتھ کرنا، جس سے دیکھنے والے کو یہ شبہ گزرے کہ یہ کام ضروری ہے شرعاً منع ہے اور بقول حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما ایسے شخص پر شیطان کا داؤ چل گیا اور اس نے اس شخص کو گمراہ کر دیا ہے۔

دوسری شرعی خرابی

ایک غیر ضروری کام کے لیے لوگوں کو دعوت دینا اور جمع کرنا۔

فرائض و واجبات کے لیے دعوت دینا اور لوگوں کو بلانا اور جمع کرنا نہ صرف یہ کہ جائز ہے بلکہ ضروری اور فرض ہے لیکن نقلی کاموں کے لیے فرائض و واجبات کا سہا اہتمام کرنا شرعاً ناجائز ہے۔ چنانچہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نماز چاشت کو مسجد میں اہتمام کے ساتھ ادا کرنے کو بدعت قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”جو لوگ اسے بدعت کہتے ہیں وہ ان لوگوں کے مجتمع ہونے اور مسجد میں علی الاعلان پڑھنے کی بناء پر ہے۔ مطلب یہ کہ یہ نماز (چاشت کی نماز) حد ذات میں (یعنی بذات خود) تو مشروع (جائز) ہے لیکن اس کا ایسا اجتماع و اظہار جیسا کہ فرائض میں ہے بدعت ہے اس لیے کہ نوافل میں سنت (طریقہ) اور اس کی فضیلت چھپانے اور گھر میں پڑھنے میں ہے“ (۲)۔

اسی طرح نفل نماز کو جماعت سے ادا کرنا جو جائز ہے مگر لوگوں کو بلا کر اور اکٹھا کر کے اہتمام کے ساتھ نوافل کی جماعت کرنا مکروہ ہے اور اتفاقاً طور پر اگر چار یا پانچ آدمی جمع ہو جائیں تو بھی نفل نماز باجماعت پڑھنا منع ہے کیونکہ اگرچہ یہاں اہتمام کے ساتھ نفل کی

۱۔ بہار اسلام ص ۶۹ حصہ چہارم

۲۔ مدارج النبوت اردو جلد اول ص ۶۸۰ مطبوعہ کراچی۔

جماعت کے لیے بلا یا نہیں گیا ہے لیکن پھر بھی اہتمام کی سی شان خود بخود پیدا ہو جاتی ہے اس لیے چار یا پانچ آدمیوں کا نفل نماز باجماعت پڑھنا منع ہے خواہ بلا کر ان کو جمع کیا گیا ہو یا بلا دعوت خود بخود جمع ہو گئے ہوں۔

چنانچہ مولوی احمد رضا خان صاحب بریلوی لکھتے ہیں:

”ہمارے ائمہ کرام شیخ الحدیث کے نزدیک نوافل کی جماعت بتداعی (لوگوں کو بلا کر اکٹھا کر کے) مکروہ ہے..... تداعی (جمع کرنے کے لیے بلانا) مذہب اصح میں (زیادہ صحیح مذہب کے مطابق) اس وقت متحقق ہوگی جب چار یا زیادہ مقتدی ہوں“ (۱)۔

مجدد الف ثانی سرہندی رحمۃ اللہ علیہ ان لوگوں پر اعتراض کرتے ہوئے جو مسجد میں تہجد کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھتے تھے، ارشاد فرماتے ہیں۔

”نماز تہجد کو جماعت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ اطراف و جوانب سے اس وقت لوگ نماز تہجد کے لیے جمع ہو جاتے ہیں۔ اور خاص اہتمام سے اس کو ادا کرتے ہیں حالانکہ یہ عمل (نفل نماز کے لیے لوگوں کو بلانا اور اہتمام کرنا) مکروہ تحریمی ہے۔“ (۲)۔

بہر حال ان حوالہ جات سے یہ بات واضح ہو گئی کہ نوافل کو اہتمام کے ساتھ ادا کرنا اور لوگوں کو اس کی دعوت دینا اور کسی مقام پر جمع کر کے باجماعت ادا کرنا شرعاً جائز نہیں ہے اور اتفاقاً طور پر اگر چار آدمی جمع ہو جائیں تو بھی نوافل جماعت کے ساتھ ادا نہیں کیے جاسکتے کیونکہ اس میں بھی اہتمام کی سی شان پیدا ہو جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ پانچوں نمازوں کی سنتوں اور نوافل کو گھر میں پڑھنا مسجد میں پڑھنے سے افضل ہے۔ کیونکہ بقول شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ۔

۱۔ فتاویٰ رضویہ جلد سوم ص ۴۸۰۔

۲۔ مکتوبات مجدد الف ثانی حصہ سوم ص ۱۰۔

”نوافل میں سنت طریقہ اور اس کی فضیلت چھپانے اور گھر میں پڑھنے میں ہے۔“ (۱)

اور بریلویوں کے امام جناب احمد رضا خان صاحب ایک مقام پر لکھتے ہیں۔

”تراویح اور تحسیۃ المسجد کے سوا تمام نوافل، سنن راتبہ ہوں یا غیر راتبہ مؤکدہ ہوں یا غیر مؤکدہ، گھر میں پڑھنا افضل اور باعثِ ثوابِ اکمل ہے۔“ (۲)

اس کے بعد دلائل سے اس مسئلہ کو ثابت کر کے لکھتے ہیں۔

”اگر بالفرض رسول اللہ ﷺ نے دائماً سب سنتیں مسجد ہی میں پڑھیں ہوتیں۔ تاہم بعد اس کے حضور ہم سے ارشاد فرمایا چکے۔“ فرضوں کے سوا تمام نمازیں تمہیں گھر میں پڑھنا چاہئیں۔“ اور فرمایا ماورائے فرائض (فرائض کے علاوہ) اور نمازیں گھر میں پڑھنا۔ مسجد مدینہ طیبہ (مسجد نبوی) میں پڑھنے سے زیادہ ثواب رکھتا ہے۔“ (۳)

البتہ اس مقام پر اگر یہ شبہ پیدا ہو کہ حضور ﷺ کے زمانہ میں مسجد — نہ عجم و عوط اور مقدمات کے فیصلے وغیرہ ہوتے تھے تو اس سلسلہ میں عرض ہے کہ یہ سب امور فرائض میں سے ہیں چنانچہ ذہنی تعلیم حاصل کرنا اور دینی تعلیم دوسروں کو دینا فرض ہے۔ اسی طرح وعظ کہنے کا مقصد لوگوں کو احکامِ شرعیہ سے مطلع کرنا ہے، یہ بھی فرض ہے۔ نیز حاکم پر فرض ہے کہ لوگوں کے جھگڑوں کا اور مقدمات کا شریعت کے مطابق فیصلہ کرے جیسے کہ حضور ﷺ کو خطاب فرما کر اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں۔

﴿فَاَحْكُمْ بِمَا اَنْزَلَ اللّٰهُ اِلَيْكَ﴾ (سورة المائدة آیت: ۴۸)

”آپ لوگوں کے درمیان فیصلہ فرمائیں ان احکام کے ساتھ جو اللہ نے آپ پر اتارے ہیں۔“

۱۔ مدارج النبوت اردو ج اول ص ۶۸۰،

۲۔ فتاویٰ رضویہ جلد سوم ص ۴۷۸۔

۳۔ فتاویٰ رضویہ ج سوم ص ۴۷۹۔

جب فریقین اس اصول..... ”غیر ضروری کام کے لیے اہتمام کرنا اور لوگوں کو دعوت دے کر، بلا کر اس کو سرانجام دینا شرعاً ناجائز ہے“ کو تسلیم کرتے ہیں۔ پھر نامعلوم بریلوی حضرات یہ تسلیم کرنے کے بعد کہ ”مروجہ محفل میلاد“ ساتویں صدی ہجری کی پیدا شدہ ایک رسم ہے اس کو فرض و واجب قرار دے کر فرائض سے بھی زیادہ اس کے لیے اہتمام کیوں کرتے ہیں؟

تیسری شرعی خرابی

بلا دلیل یہ اعتقاد قائم کر لینا کہ حضور پر نور ﷺ ہماری محفل میلاد میں یقیناً تشریف لاتے ہیں اور پھر اسی بناء پر کھڑا ہونا۔

حقیقی اہل سنت و الجماعت ہی نہیں بلکہ تمام اہل حق لوگوں کا اس پر اتفاق ہے کہ کسی قطعی دلیل کے بغیر کوئی عقیدہ ثابت نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ علامہ سعد الدین تفتازانی ارشاد فرماتے ہیں:

ولا عبرة بالظن في باب الاعتقادات. (۱)

”اعتقادات میں ظنی چیزوں کا کوئی اعتبار نہیں ہے (یعنی اعتقادات کیلئے قطعی دلیل درکار ہے۔“

اس اصول..... ”اعتقادات کے لیے دلیل قطعی درکار ہے۔“

کو بریلوی حضرات بھی تسلیم کرتے ہیں چنانچہ بریلویوں کے امام جناب احمد رضا خان صاحب ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ کی ایک عبارت نقل کر کے لکھتے ہیں۔

”احادیث احاد و بارۃ اعتقادنا قابل اعتقاد“ (۲)

یعنی احادیث آحاد جن کے روایت کرنے والے دو چار افراد ہوں ان سے عقائد ثابت نہیں ہوتے ایک اور جگہ لکھتے ہیں۔

۱۔ شرح عقائد نسفی۔ ۲۔ فتاویٰ رضویہ جلد دوم ص ۴۵۱۔

”حدیث آحاد اگرچہ تمام شراکِ صحت کی جامع ہوطن (گمان) ہی کا فائدہ دیتی ہے اور معاملہ اعتقاد میں ظلیات کا کچھ اعتبار نہیں“ (۱)۔

احمد رضا خان صاحب کی اس عبارت کا مطلب واضح ہے کہ جس حدیث کے راوی دو چار افراد ہوں ان سے عقائد ثابت نہیں ہوا کرتے۔ عقائد ثابت کرنے کے لیے قطعی دلائل درکار ہوا کرتے ہیں۔ لیکن اس متفق علیہ اصول کے باوجود بریلوی حضرات بلا دلیل یہ عقیدہ بنائے ہوئے ہیں کہ مروجہ محفل میلاد میں حضور ﷺ تشریف لاتے ہیں۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید فرنگیوں اور عیسائیوں کے ساتھ اختلاط کی وجہ سے یہ عقیدہ مسلمانوں نے اپنا لیا ہے کیونکہ عیسائیوں کا عقیدہ ہے کہ جو مجلس حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے نام پر منعقد کی جاتی ہے اس میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام تشریف لاتے ہیں چنانچہ بائبل میں مذکور ہے۔

”جہاں دو یا تین میرے نام پر اکٹھے ہوں وہاں میں ان کے بیچ میں ہوں“ (۲)

مسلمانوں کے لیے تو کسی طرح بھی جائز نہیں کہ وہ یہ عقیدہ قائم کر لیں کہ جو محفل حضور ﷺ کے نام پر منعقد کی جائے تو حضور ﷺ اس میں ضرور تشریف لاتے ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ عقائد کی خرابی اعمال کی خرابی سے کہیں زیادہ بری اور نقصان دہ ہے۔

چوتھی شرعی خرابی

اس قدر اہتمام سے یہ محفل میلاد منعقد کی جاتی ہے کہ جس سے ناواقف عوام کے ذہنوں میں یہ بات بیٹھ گئی ہے کہ نماز روزہ وغیرہ فرض امور سے زیادہ محفل میلاد کی شرکت ضروری ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جمعہ کی نماز بھی نہ پڑھنے والے لوگ اس محفل میلاد میں ضرور شریک ہوتے ہیں۔ چنانچہ ایک مقام پر بریلویوں کے مفتی احمد یار خان لکھتے ہیں۔

”بعض دیہات کے لوگ جمعہ میں آتے نہیں اور اس طرح سے بلاؤ تو جمع نہیں ہوتے۔ ہاں محفل میلاد شریف کا نام لو تو فوراً بڑے شوق سے جمع ہو جاتے ہیں۔ خود میں نے بھی اس کا بہت تجربہ کیا ہے“ (۳)۔

۱۔ فتاویٰ رضویہ ج دوم ص ۴۵۱۔ ۲۔ انجیل متی باب ۱۸ آیت ۲۰۔ ۳۔ جاء الحق حصہ اول ص ۳۳۷

عوام کو غلط عقائد و نظریات سے بچانا بھی ضروری ہے۔ اس لیے اگر کسی غیر ضروری کام کرنے کے باعث لوگ کسی غلط فہمی میں مبتلا ہوتے ہوں تو وہ غیر ضروری گواہی جگہ اچھا ہی کیوں نہ ہو ترک کر دیا جاتا ہے۔

اس اصول کو بریلوی علماء بھی تسلیم کرتے ہیں چنانچہ جناب احمد رضا خان صاحب سے ایک بار پوچھا گیا کہ بعض علاقوں میں لوگ نماز عید اور نماز استسقاء کو جاتے ہوئے علم (جھنڈا) لے کر عید گاہ تک جاتے ہیں۔ اس کا کیا حکم ہے تو انہوں نے اس کا جائز اور مباح قرار دینے کے بعد لکھا۔

”ہاں جہاں اس سے کوئی محذور شرعی (شرعی طور پر کوئی غلط بات) پیدا ہوتا ہو مثلاً جن بلاد (شہروں) میں محرم کے علم (جو شیعہ نکالتے ہیں) رائج ہیں عوام اس کو ان سے سمجھیں یا اس سے ان کے جواز پر استدلال کریں اور فرق سمجھانے کی ضرورت پڑے وہاں اس سے احتراز ہی کیا جائے کہ کوئی امر ضروری نہیں اور احتمال فتنہ و فساد عقیدہ ہے نہ ہر ایک کو سمجھا سکیں اور نہ ہر ایک سمجھانے سے سمجھے گا تو ایسی بات کرنی کیا ضروری ہے؟ حدیث میں ارشاد ہوا ”ایاک وما یعتلر منه“ (یعنی جن چیزوں کے کرنے سے لوگوں کو غلط فہمی ہوتی ہو ان سے پرہیز کرو تاکہ بعد میں عذر نہ کرنا پڑے)“ (۱)

اسی طرح عوام میں ایک نماز صلاۃ الرغائب کے نام سے رائج تھی جسے رجب کے مہینہ میں لوگ جماعت کے ساتھ معراج کی رات میں پڑھا کرتے تھے۔ نیز شبِ برات اور شبِ قدر میں بھی لوگ صلاۃ البراہۃ اور صلاۃ القدر بڑے اہتمام اور جماعت کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔ فقہاء کرام نے اس اہتمام اور جماعت کے ساتھ ان نفل نمازوں کو پڑھنے سے روک دیا۔ بریلویوں کے امام جناب احمد رضا خان صاحب اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

”متاخرین کا ان (صلاة المرغائب، صلاة البرائة اور صلاة القدر) پر انکار اس نظر

سے ہے کہ عوام ان نمازوں کو سنت نہ سمجھیں“ (۱)

احمد رضا خان صاحب کی اس عبارت نے بتا دیا کہ علماء کرام نے ان نمازوں کے پڑھنے سے محض اس لیے روکا ہے کہ ان کے پڑھنے سے عوام اس غلط فہمی میں مبتلا ہو جاتے ہیں کہ یہ نمازیں سنت ہیں اور عوام کو اس غلط نظریہ (کہ یہ نمازیں سنت ہیں) سے بچانے کے لیے علماء کرام نے ان نمازوں کو اہتمام وغیرہ سے پڑھنے سے روک دیا۔

بہر حال ثابت ہو گیا کہ فریقین کے نزدیک یہ اصول صحیح اور مسلم ہے کہ ”ان تمام غیر ضروری کاموں کو چھوڑ دینا ضروری ہے جن سے عوام کسی غلط نظریہ اور فاسد عقیدہ میں ملوث ہو جاتے ہیں۔ گو وہ غیر ضروری کام اپنے مقام پر کتنا ہی اچھا کیوں نہ ہو۔ کیونکہ عوام کے عقائد و نظریات کی حفاظت بڑا اہم فریضہ ہے“۔

لیکن بریلوی حضرات نامعلوم ”مروجہ محفل میلاد“ پر اس اصول کو لاگو کرنے سے کیوں راہ فرار اختیار کرتے ہیں۔ مروجہ محفل میلاد کو اگر تھوڑی دیر کے لیے جائز بھی فرض کر لیا جائے تو بھی جب لوگ اس کو فرض و واجب کا درجہ دینے لگ گئے ہیں اور یہ سمجھنے لگ گئے ہیں کہ مروجہ محفل میلاد اسلام کا ایک اہم فریضہ ہے اور اس پر اتنا اصرار ہے کہ نوبت مقدمات تک پہنچ رہی ہے تو ان حالات میں مذکورہ بالا شرعی اصول کی رو سے اس محفل کو بند کر دینا چاہیے۔

پانچویں شرعی خرابی

ایسے اشعار محفل میلاد میں پڑھے جاتے ہیں جو از روئے شریعت قطعاً صحیح نہیں ہوتے ہیں مثلاً جو اشعار ہم پہلے عرض کر چکے ہیں ان میں ایک شعر یہ ہے۔

نبی آج پیدا ہوا چاہتا ہے
یہ کعبہ گھر اس کا ہوا چاہتا ہے

حضور پر نور ﷺ کی ولادت باسعادت کو آج ساڑھے چودہ سو سال کا عرصہ گزر رہا ہے اور آفتاب رسالت کے تریسٹھ سال کا عرصہ گزار کر پرودہ فرما جانے کو بھی آج تقریباً چودہ سو سال بیت رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا قانون ہے کہ ولادت و وفات کا ایک دن مقرر ہے۔ کسی بھی فرد بشر کی ولادت ایک سے زائد بار نہیں ہوتی لیکن بریلوی حضرات آئے دن محفل میلاد میں یہ کہتے رہتے ہیں کہ ابھی تھوڑی دیر میں حضور ﷺ پیدا ہونے والے ہیں جو شدید قسم کی ایک گستاخی ہے۔ اسی طرح ایک اور شعر جو پہلے درج کیا جا چکا ہے ملاحظہ فرمائیں۔

خدا کے خزانوں کا مختار و حاکم

شہ دین و دنیا ہوا چاہتا ہے

اس شعر کو سن کر ہر ناواقف اور جاہل شخص یہ عقیدہ بنا لے گا کہ اللہ تعالیٰ کے خزانوں کا مختار و حاکم حضور ﷺ بن چکے ہیں۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات میں اس کا کوئی شریک و ساجھی نہیں ہے اور اس شعر میں حضور پر نور ﷺ کو مکمل طور پر خدا تعالیٰ کے خزانوں کا مختار و حاکم بتایا جا رہا ہے۔

بہر حال ثابت ہو گیا کہ آج کل کی مروجہ محفل میلاد نہ صرف یہ کہ تکمیل دین اسلام کے چھ سو سال بعد کی پیدا شدہ ایک بدعت ہے بلکہ اس قسم کی پیشا شرعی خرابیوں پر مشتمل ہے جن میں سے ہر ایک خرابی اس رواجی محفل میلاد کے ناجائز ہونے کے لیے تنہا کافی ہے۔

مروجہ محفل میلاد پر اہل بدعت کے دلائل کے جوابات

ہم باحوالہ ثابت کر چکے ہیں کہ ”مروجہ محفل میلاد“ حضور ﷺ کے چھ سو سال بعد پیدا ہوئی ہے اس لیے بالکل کھلی ہوئی بات ہے کہ اس مروجہ محفل میلاد کو ثابت کرنے کے لیے قرآن مجید یا حدیث پاک یا صحابہ کرام، تابعین اور تبع تابعین اور ائمہ مجتہدین سے کوئی ثبوت پیش نہیں کیا جاسکتا کیونکہ اگر مروجہ محفل میلاد قرآن و سنت یا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے ثابت ہوتی تو بریلوی حضرات یہ کبھی نہ فرماتے کہ اس مخصوص محفل میلاد کا ایجاد کرنے والا بادشاہ اور مولوی عمر بن وحیہ ساتویں صدی ہجری کے آدمی ہیں۔

لیکن ان تمام باتوں کے باوجود عوام کو مغالطہ دینے کے لیے وہ قرآن پاک کی چند آیات اور کچھ احادیث بھی پیش کرتے ہیں۔ اس لیے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ ان آیات و احادیث پاک کے صحیح معانی اور ان کا اصل مطلب واضح کر دیں۔

قرآن پاک سے استدلال اور اس کا جواب

پہلی آیت

﴿ اِنَّ اللّٰهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّوْنَ عَلٰى النَّبِيِّ يَاۤئِهَآ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا
صَلُّوْا عَلَیْهِ وَسَلِّمُوْا تَسْلِيْمًا ﴾ (سورة الاحزاب: ۵۶)

”اللہ اور اس کے فرشتے نبی ﷺ پر رحمت بھیجتے ہیں اے ایمان والو! تم بھی ان پر صلوٰۃ و سلام بھیجو۔“

اس آیت سے صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نبی ﷺ پر اپنی مخصوص رحمتیں نازل فرماتے ہیں اور فرشتے حضور پر نور ﷺ کے لیے اللہ تعالیٰ سے دُعا و رحمت کرتے ہیں (یعنی اے اللہ! ان پر تو اپنی رحمتیں نازل فرما) لہذا اے ایمان والو! تم بھی ان پر صلوٰۃ و سلام بھیجو اس بات میں اختلاف کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا جیسا کہ ہم پہلے واضح کر چکے ہیں۔ بریلویوں کا یہ قول کہ تمام عبادات میں صرف درود شریف ایک ایسی عبادت ہے جس میں اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کے ساتھ شریک ہیں تو یہ ان کی غلط فہمی کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ بندے درود شریف یوں پڑھا کرتے ہیں۔ اللھم صل علی محمد الخ جس کا مطلب یہ ہے کہ اے اللہ حضرت محمد ﷺ پر اپنی رحمت نازل فرما تو کیا اللہ تعالیٰ بھی اسی طرح درود شریف پڑھتے ہیں۔ یقیناً اس کا کوئی بھی قائل نہیں۔ کیونکہ خدا تعالیٰ کا خدا کوئی اور تو ہے نہیں جس کے سامنے وہ یہ دُعا کرے کہ اے اللہ اپنی رحمت محمد ﷺ پر نازل فرما۔ درحقیقت یہ مغالطہ اس لیے لگ گیا کہ لفظ صلوٰۃ کی نسبت اللہ تعالیٰ، ملائکہ اور عام مومنین کی طرف کی گئی ہے جس سے یہ سمجھ لیا گیا کہ تینوں طرف نسبت کے وقت معنی ایک ہی رہیں گے حالانکہ یہ بات قطعاً غلط ہے۔ علماء کرام اور قرآن پاک کے مفسرین نے یہ بیان فرمایا کہ صلوٰۃ کی نسبت جب اللہ تعالیٰ کی طرف ہو تو رحمت بھیجنا مراد ہوتا ہے یعنی اللہ تعالیٰ رحمت نازل فرماتے ہیں نبی پر اور جب اس کی نسبت فرشتوں یا مومنین کی طرف ہو تو اس سے مراد

دعاء رحمت ہوتی ہے۔ یعنی فرشتے اور مومنین حضور ﷺ کے لیے دعاء رحمت کرتے ہیں لہذا آیت مذکورہ بالا سے یہ سمجھ لینا کہ اللہ تعالیٰ اور فرشتے اور مسلمان سب درود پڑھنے میں شریک ہیں غلط ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ چونکہ اس آیت میں اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کا حضور پر نور ﷺ پر صلوة یعنی درود بھیجنے کا ذکر ہے۔ لہذا مروجہ محفل میلاد ثابِت ہو گیا تو اس سلسلے میں عرض ہے کہ اولاً تو یہ بات ہی بالکل بے جوڑ ہے۔ دوسرے یہ کہ اگر حضور ﷺ پر اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کے صلوة بھیجنے سے ہی نبی کریم ﷺ کا مروجہ محفل میلاد ثابِت ہوتا ہے تو پھر ہر مسلمان کا میلاد ہونا چاہیے تھا۔ کیونکہ جس رکوع میں آیت مذکورہ موجود ہے اس سے پہلے والے رکوع میں عام مسلمانوں پر بھی اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کے صلوة بھیجنے کا ذکر ہے۔ وہ آیت یہ ہے جس کا ترجمہ فریق مخالف کے سب سے بڑے عالم احمد رضا خان صاحب نے یہ کیا ہے۔

﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّيْ عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ﴾ (۱)

”(اے ایمان والو) وہی ہے کہ درود بھیجتا ہے تم پر وہ اور اس کے فرشتے“۔

اسی طرح حدیث شریف کی مشہور کتاب مشکوٰۃ شریف کے ص ۹۸ پر ۳ حدیثیں بالکل انہی لفظوں (ان اللہ و ملائکتہ یصلون) کے ساتھ آئی ہیں جن میں زیر بر کا بھی فرق نہیں ہے ملاحظہ فرمائیے۔

(۱) ان اللہ و ملائکتہ یصلون علی الذین یلون الصفوف

اولا ولی (۲)

(۲) ان اللہ و ملائکتہ یصلون علی میامن الصفوف (۳)

(۳) ان اللہ و ملائکتہ یصلون علی الصف الاول (۴)

۱۔ سورۃ الاحزاب: ۳۳ ترجمہ قرآن پاک از احمد رضا خان بریلوی۔

۲۔ ابوداؤد ص ۹۷

۳۔ ابوداؤد ص ۹۸

۴۔ مسند احمد

(۱) ”یعنی خدا اور اس کے فرشتے صلوٰۃ بھیجتے ہیں ان لوگوں پر جو پہلی صفوں کے قریب ہوں۔“

(۲) ”یعنی خدا اور اس کے فرشتے صلوٰۃ بھیجتے ہیں صفوں کے اندر دائیں جانب والے لوگوں پر۔“

(۳) ”یعنی اللہ اور اس کے فرشتے صلوٰۃ بھیجتے ہیں پہلی صف والے لوگوں پر۔“

جب ان تمام مقامات پر خدا تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کے پہلی صف والے لوگوں یا دائیں جانب والے لوگوں پر صلوٰۃ بھیجنے سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ ہم اب ان لوگوں کا میلاد کرنا شروع کر دیں۔

بعینہ اسی طرح حضور ﷺ پر اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کے صلوٰۃ بھیجنے سے یہ ثابت نہیں کیا جاسکتا کہ ان کا میلاد مخصوص طریقے سے شروع کر دیا جائے۔ ان تمام عبارات کا سیدھا اور صاف مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ان سب لوگوں پر اپنی مخصوص رحمتیں نازل فرماتا ہے اور فرشتے ان کے لیے ”دعا و رحمت“ کرتے ہیں۔ اور جو جس قدر رحمت کا مستحق ہے اللہ تعالیٰ اسی کے درجہ کے مطابق اس پر اپنی رحمتیں نازل فرماتے ہیں۔

دوسری آیت

﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ (سورۃ الانشراح پ ۳۰)

یعنی ہم نے آپ کے ذکر کو بلند کیا ہے۔

فریق مخالف اس آیت کو بھی مروجہ محفل میلاد ثابت کرنے کے لیے پیش کرتا ہے۔

لیکن اس آیت شریفہ کو مروجہ محفل میلاد سے دور کا واسطہ بھی نہیں ہے کیونکہ حدیث میں آتا ہے کہ حضور ﷺ نے حضرت جبرائیل علیہ السلام سے اس آیت کی تشریح کے بارے میں سوال کیا تو انہوں نے جواباً یہ فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔

یعنی جب میرا ذکر ہوگا تو آپ کا ذکر لازمی میرے ذکر کے ساتھ ہوگا۔

اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے فرمایا:—

الاذان والاتامة والتشهد والخطبة على المنابر^(۱)

یعنی اس سے مراد کلمہ طیبہ و کلمہ شہادت اذان و اقامت، تشہد اور خطبوں میں حضور ﷺ کا ذکر اللہ تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ ہوتا ہے یہی اس حدیث سے مراد ہے۔
غرض اس آیت شریفہ سے حضور ﷺ کی رفعت شان اور بلندی مرتبہ معلوم ہوتی ہے۔ جس سے کسی کو انکار نہیں اور نہ ہی یہ بات محل نزاع ہے۔ اس آیت کا مروجہ محفل میلاد سے کوئی تعلق نہیں۔

تیسری آیت

﴿وَسَلَّمَ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَ يَوْمَ يَمُوتُ وَ يَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا﴾

(سورۃ مریم: ۱۵)

”سلامتی ہو ان (حضرت یحییٰ علیہ السلام) پر ولادت کے دن، وفات کے دن اور جس دن (دوبارہ) زندہ کر کے اٹھائے جائیں گے۔“

بریلوی حضرات اس آیت سے بھی استدلال کرتے ہیں۔ لیکن بجائے اس کے کہ اپنی طرف سے اس آیت کی شرح و تفسیر کے لیے عرض کریں، فریق مخالف کے علماء کرام سے اس آیت کی تفسیر نقل کر دیتے ہیں تاکہ اصل مطلب اس آیت کا واضح ہو جائے۔ چنانچہ بریلویوں کے صدر الافاضل مولوی نعیم الدین مراد آبادی اس آیت کی تفسیر میں رقم طراز ہیں۔

”یہ تینوں دن (ولادت، وفات اور دوبارہ زندہ کیے جانے کا دن یعنی قیامت) بہت اندیشہ ناک ہیں کیونکہ ان میں آدمی وہ دیکھتا ہے جو اس سے پہلے اس نے نہیں دیکھا۔ اس لیے ان تینوں موقعوں پر اسن و سلامتی عطاء کی“ (۲)۔

۱۔ تفسیر مظہری ج ۱۰ ص ۲۹۲

۲۔ تفسیر مولوی نعیم الدین مراد آبادی ص ۲۲۳ طبع تاج کمپنی۔

بریلویوں کے مفتی جناب احمد یار خان صاحب اسی آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں:
 ”معلوم ہوا کہ حضرات انبیاء ﷺ اپنی ولادت، زندگی، وفات، قبر، حشر، غرض یہ کہ ہر
 جگہ اللہ کی امان میں رہتے ہیں۔ یحییٰ علیہ السلام کو بوقت ولادت شیطان نے نہ چھوا
 جیسا کہ عالم بچوں کو چھوتتا ہے“ (۱)۔

یہ بات ثابت ہوگئی کہ اس آیت کا مطلب صرف اتنا ہے کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام
 ہمہ وقت اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی نگرانی و حفاظت میں رہتے ہیں۔ نہ شیطان کا بس اُن پر چل سکتا
 ہے اور نہ کسی قسم کا خوف انہیں لاحق ہوگا اس آیت میں یوم ولادت، یوم وفات اور دوبارہ زندہ
 کیے جانے کا دن محض اس لیے ذکر کیے گئے ہیں کہ یہ دن ہر انسان کے لیے انتہائی اہم ہوتے
 ہیں۔ اگر ان دنوں میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے امان مل جائے تو باقی ایام میں تو بطریق اولیٰ
 امن و سلامتی حاصل ہو جائے گی۔ لہذا ثابت ہو گیا کہ اس آیت کا بھی مروجہ محفل میلاد سے
 کوئی تعلق نہیں۔

حدیث پاک سے استدلال اور اس کا جواب

بریلوی حضرات عام طور پر کہتے ہیں کہ جن جن امور سے حضور ﷺ نے صاف
 صاف لفظوں میں نام لے کر منع نہیں فرمایا تو ایسی سب چیزیں جائز ہیں۔ اور استدلال میں
 یہ حدیث پاک پیش کرتے ہیں۔

ما احل فهو حلال وما حرم فهو حرام وما سکت عنه فهو عفو. (۲)

”حلال وہ ہے جس کو اللہ نے حلال کر دیا اور حرام وہ ہے جس کو اللہ نے حرام

کر دیا اور جس سے خاموشی اختیار کی ہے وہ ”عفو“ ہے۔“

اس کا جواب یہ ہے کہ اس حدیث مبارک کا یہ مطلب ہرگز نہیں جو بریلوی حضرات

۱۔ تفسیر نور العرفان ص ۳۸۷۔ طبع ادارہ کتب اسلامیہ حجرات۔

۲۔ مشکوٰۃ شریف ص ۳۶۴۔ ابوداؤد دوم ص ۱۸۳۔

لیتے ہیں کہ جس چیز کو حرام قرار دیا گیا ہے صرف وہ حرام ہے باقی سب چیزیں حلال ہیں۔
اگر یہ مطلب ہوتا تو نبی کریم ﷺ ایسے ہی فرما دیتے۔ حضور ﷺ کا چیزوں کی ۳ قسمیں
کر کے حلال کو علیحدہ بیان کرنا، حرام کو الگ ذکر کرنا اور پھر ان دونوں سے علیحدہ کر کے ان
چیزوں کو ذکر کرنا جن کا صاف صاف حکم قرآن سے معلوم نہیں صاف صاف بتلا رہا ہے کہ یہ
تیسری قسم کی چیزیں نہ حلال میں شمار کی جاسکتی ہیں اور نہ حرام میں۔ چنانچہ دوسری حدیث
شریف میں اس مسئلہ کو زیادہ وضاحت کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا:

الامر ثلاثہ امر بین رشدہ فاتبعہ وامر بین غیہ فاجتنبہ
وامر اختلف فیہ فکله الی اللہ عزوجل (۱)

”حضور ﷺ نے فرمایا کہ کام تین طرح کے ہیں۔ (۱) وہ کام جس کا ہدایت ہونا
واضح ہے سو اس کی اتباع کرو (۲) وہ کام کہ اس کی گمراہی ظاہر ہو تو اس سے پرہیز
کرو (۳) وہ کام جس میں اشتباہ ہو (یعنی صاف طور پر اس کا حکم قرآن و سنت
سے معلوم نہ ہوتا ہو) سو اس کا معاملہ خدا تعالیٰ کے سپرد کر دو۔“

شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کی شرح میں بیان کرتے ہیں: ”پس

بہ پار اور انھذا و توقف کن در ان“ (۲)

”سو اس کو خدا تعالیٰ کے سپرد کر دو یعنی اس میں توقف کر دو۔“

فقہ حنفی کی کتابوں میں بھی اس بات کو ترجیح دی گئی ہے کہ ایسے تمام امور میں توقف کیا
جائے گا جن کا حکم واضح اور صاف طور پر قرآن و سنت سے معلوم نہیں ہوتا۔ چنانچہ امام غلام
الدین محمد بن علی رحمۃ اللہ علیہ المشونی ۸۸۰ھ اپنی کتاب میں تحریر فرماتے ہیں:-

”علی ما ہوا المنصور من ان الاصل فی الاشیاء التوقف“ یعنی وہ مسلک

جسے دلائل کی نصرت و امداد حاصل ہے یہ ہے کہ تمام چیزوں میں شریعت کا اصل حکم یہ ہے کہ

۱۔ مشکوٰۃ شریف ص ۳۱

۲۔ اشعۃ النعمات ج ۱ قول ص ۱۴۶

توقف کیا جائے تا وقتیکہ کسی دلیل سے اس کا حلال یا حرام ہونا معلوم ہو جائے۔^(۱)
 درمختار حنفی فقہ کی وہ مایہ ناز کتاب ہے جس کی تعریف بریلو پوں کے امام جناب احمد
 رضا خان صاحب نے باری الفاظ کی ہے۔

”درمختار بحر علم کی وہ درمختار ہے کہ جب سے تصنیف ہوئی مشارق و مغارب ارض میں
 فتوائے مذہب حنفی کا گویا مدار اس کی تحقیقات عالیہ و تدقیقات عالیہ پر ہو گیا۔“^(۲)
 بہر حال حدیث پاک سے اور فقہ حنفی سے ثابت ہو گیا کہ شریعت کا اصول یہ ہے کہ
 ”ایسے تمام امور میں توقف کیا جائے گا جن کا واضح اور صاف حکم قرآن و سنت
 میں ہمیں نہ ملتا ہو۔“

لہذا بریلوی حضرات کا یہ کہنا باطل ہو گیا کہ جس کا حرام ہونا قرآن و سنت میں مذکور نہ
 ہو ایسی تمام چیزیں اور ایسے تمام کام حلال ہیں۔

اس اصول کے باوجود جو ہم ابھی ثابت کر چکے ہیں ہم کہتے ہیں کہ ”میلا دکی مروجہ
 محفل“ ان امور میں داخل نہیں ہے جن کا حکم قرآن و سنت سے معلوم نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کے
 بارے میں شریعت کا وہ اصول ہے جو پہلے بھی ذکر کیا جا چکا ہے۔

بدعت کے لغوی و شرعی معنی

ہر وہ کام جو کارِ ثواب سمجھ کر کیا جائے اور قرآن و سنت سے ثابت نہ ہو ایسا کام شریعت
 کی اصطلاح میں بدعت کہلاتا ہے جس کے بارے میں حضور ﷺ کا یہ ارشاد گزر چکا ہے کہ
 کل بدعة ضلالة^(۳) ”ہر بدعت گمراہی ہے“

۱۔ درمختار ج اول ص ۲۰۔

۲۔ فتاویٰ رضویہ ج سوم ص ۴۰۱۔

۳۔ مشکوٰۃ شریف ص ۳۰، ابوداؤد ص ۲۷۹، ترمذی ج ۲ ص ۹۲، ابن ماجہ ص ۵۔

البتہ وہ نیا کام جو دین سمجھ کر اور کارِ ثواب سمجھ کر نہ کیا جائے وہ شریعت کی اصطلاح میں بدعت نہیں کہلاتا گونگوی طور سے وہ بھی ایک بدعت (نئی ایجاد) ہے لیکن محض نوا ایجاد ہونا مضر نہیں ہے۔ بریلوی حضرات بھی تسلیم کرتے ہیں کہ بدعت وہی مضر ہے جو دین کے کاموں میں ہو چنانچہ بریلویوں کے امام جناب احمد رضا خان صاحب تمباکو کو حلال قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”رہا اس (تمباکو) کا بدعت ہونا یہ کچھ باعثِ ضرر نہیں کہ یہ بدعت کھانے پینے میں ہے نہ کہ امور دین میں“ (۱)

جناب احمد رضا خان صاحب کی اس عبارت سے معلوم ہو گیا کہ وہی بدعت مضر ہے جو امور دین میں ہو۔ اور وہ بدعت جو دنیاوی چیزوں میں ہو یعنی اس کو کوئی شخص دینی کام سمجھ کر نہ کرے تو ایسی بدعت مضر نہیں ہے یہیں سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ بدعت کی دو قسمیں ہیں (۱) لغوی بدعت (۲) شرعی بدعت لغوی بدعت ہر وہ چیز ہے جو نئی ایجاد کی گئی ہو۔

”شرعی بدعت صرف وہ نئی ایجاد شدہ چیز ہے جسے دین اور کارِ ثواب سمجھ کر کیا جائے اور اس کا ثبوت قرآن و سنت سے نہ ہو“۔

حضور ﷺ کا فرمان ”کہ ہر بدعت گمراہی ہے“ اس سے بدعت شرعیہ مراد ہے۔

منکر تقدیر کو حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کا جواب

بریلوی حضرات کے استدلالات کی حیثیت مزید واضح کرنے کے لیے ہم حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کا ایک جواب نقل کرتے ہیں اور زیر بحث مسئلہ میں وہی جواب ہم اپنے لیے مستعار لیتے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ کسی منکر تقدیر نے حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کو خط لکھا اور اپنے عقیدہ انکار تقدیر پر یہ دلیل پیش کی کہ قرآن پاک کی بعض آیات سے تقدیر کی نفی ثابت ہوتی ہے اس لیے تقدیر کا عقیدہ رکھنا مسلمان ہونے کے لیے نہ ضروری ہے اور نہ

ثابت بلکہ تقدیر کا انکار ہی بعض آیات قرآنیہ کے موافق ہے تو حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ نے اس کے اس بے بنیاد شبہ کو دور کرنے کی غرض سے یہ ارشاد فرمایا۔

لقد قرؤا منه ما قرأتم وعلموا من تاویلہ ما جہلتم و قالوا
بعد ذلك كله. (۱)

”حضرات صحابہ و تابعین نے قرآن پاک کی یہ آیتیں بھی پڑھی ہیں جو تم پڑھتے ہو لیکن وہ ان آیتوں کی مراد کو سمجھے ہیں اور تم نہیں سمجھے۔ انہوں نے یہ تمام آیات (جن کو تم انکار تقدیر پر دلیل کے طور پر پیش کرتے ہو) پڑھنے کے باوجود تقدیر کا اقرار کیا ہے۔“

حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کے جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ تمام آیات صحابہ و تابعین کے مقدس دور میں موجود تھیں اور پڑھی بھی جاتی تھیں اور وہ ان آیات کے حقیقی معانی اور تقاضے تم سے زیادہ جانتے تھے اس لیے کہ انہوں نے براہ راست حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے قرآن پاک کی تعلیم حاصل کی تھی۔ تو جب انہوں نے ان آیات و احادیث سے یہ مفہوم مراد نہیں لیا تو تمہارا ان آیات سے انکار تقدیر ثابت کرنا ضلالت و گمراہی کے علاوہ کچھ نہیں۔ یہی جواب ہم بریلوی حضرات کو پیش کرتے ہیں کہ مروجہ محفل میلاد ثابت کرنے کے لیے جو آیات و احادیث آپ پیش کرتے ہیں وہ سارا علمی ذخیرہ صحابہ و تابعین کی نظروں سے اوجھل نہ تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل و مناقب اور آپ کی رفعت شان و بلندی مرتبت سے وہ ہم سے کہیں زیادہ واقف تھے اور عشق رسول کا جذبہ فراوان اور عقیدت و محبت نبوی ہم سے بہت زیادہ ان کے سینوں میں موجزن تھی۔ اور ربیع الاول کا مہینہ اور اس کی بارہ تاریخ بھی ہر سال ان کے سامنے آتی تھی۔ اور اس مروجہ محفل میلاد سے کوئی مانع بھی ان کے دور میں موجود نہ تھا۔ پھر کیا وجہ ہے کہ ان کے ہاں اس طرح کے میلاد کا سراغ نہیں ملتا۔ اس کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہے کہ ان آیات و احادیث کا وہ مطلب قطعاً نہیں ہے جو

بریلوی حضرات بزور نکالنا چاہتے ہیں۔

اہل بدعت کی قیاس آرائی کا جواب

افسوس کہ جب بریلوی علماء مروجہ محفل میلاد کو قرآن و حدیث سے ثابت کرنے میں ناکام ہو جاتے ہیں تو پھر حق بات کو تسلیم کرنے کی بجائے غلط بات پر محض طمع چڑھانے کے لیے کہتے ہیں کہ مروجہ محفل میلاد مندرجہ ذیل اجزاء پر مشتمل ہے۔

(۱) صلوٰۃ و سلام (۲) تلاوت قرآن پاک (۳) حضور ﷺ کے حالات و ولادت و معجزات وغیرہ کا بیان (۴) دعاء وغیرہ۔

اور پھر یوں استدلال کرتے ہیں کہ جب مروجہ محفل میلاد کے یہ سب اجزاء جائز اور درست ہیں تو پھر مجموعہ بھی جائز ہو گیا۔

لیکن یہ انداز استدلال انتہائی غلط اور بالکل بے بنیاد ہے۔ کیونکہ اپنی رائے اور قیاس سے نئی عبادات ایجاد نہیں کی جاسکتیں کیونکہ عبادات میں قیاس اور رائے کو کوئی دخل نہیں ہے۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے ہیں۔

اتبعوا آثارنا ولا تبدعوا فقد کفیتکم۔^(۱)

”تم ہمارے نقش قدم پر چلو اور نئی نئی بدعات مت ایجاد کرو کیونکہ دین تمہارے لیے کافی یعنی مکمل کر دیا گیا ہے۔“

اور حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے ہیں:

کل عبادۃ لم یتعبدھا اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلا تعبدوہما۔^(۲)

”ہر وہ عبادت جو صحابہ کرام نے نہیں سرا انجام دی وہ تم اپنی طرف سے نہ پیدا کرو۔“

بہر حال عبادات کے معاملہ میں قطعاً قیاس نہیں کیا جاسکتا بلکہ جو عبادت جس طرح کی

^(۱) دارالافتاء مجدد اولیٰ ص ۵۴

^(۲) دارالافتاء مجدد اولیٰ ص ۱۱۳

گئی تھی وہ عبادت بالکل اسی طرح سرانجام دینی ہوگی۔ جو عبادت حضور ﷺ نے ادا کی ہے وہ ادا کرنی ہوگی اور جو آپ نے ادا نہیں کی وہ عبادت بدعت ہوگی۔ اس سلسلہ میں چند مثالیں دے کر ہم اس بات کو واضح کر دیتے ہیں۔

(۱) فقہ حنفی کی مشہور کتاب ہدایہ میں ہے۔

ويكره ان يتنفل بعد طلوع الفجر بأكثر من ركعتي الفجر

لانه عليه السلام لم يزد عليهما مع حرصه على الصلوة. (۱)

ولا يتنفل في المصلي قبل صلاة العيد لان النبي صلى الله

عليه وسلم لم يفعل ذلك مع حرصه على الصلوة. (۲)

”ترجمہ: ”صحیح صادق کے طلوع ہونے کے بعد ۲ رکعت سنت فجر کے علاوہ کوئی

نفل نماز پڑھنا مکروہ (تحریمی) ہے کیونکہ حضور ﷺ نے نماز کا انتہائی شائق

ہونے کے باوجود ۲ رکعت سے زیادہ نوافل نہیں پڑھے۔“

”نماز عید سے پہلے عید گاہ میں نفل نماز پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ حضور ﷺ نے

باوجود نماز کا انتہائی شائق ہونے کے نوافل عید سے قبل نہیں پڑھے ہیں۔“

(۳) اسی طرح رجب کے مہینہ میں ایک نماز پڑھنا لوگوں میں رائج تھا جسے ”صلاة

الرعائب“ کہا جاتا تھا۔ فقہاء کرام نے اس کو بدعت قرار دیا ہے اور اس کی وجہ علامہ ابراہیم

حلی جو ایک بہت بڑے فقیہ ہیں، یہ بیان فرماتے ہیں۔

ان الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة المجتهدين

لم ينقل عنهم هاتان الصلاتان. (۳)

”صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین اور بعد کے ائمہ مجتہدین سے (یہ نماز) منقول

نہیں ہے۔“

۱۔ ہدایہ جلد اول ص ۵۳

۲۔ ہدایہ ج اول ص ۱۱۸

۳۔ کبیر کی ص ۳۳۳

(۴) اسی طرح فتاویٰ عالمگیری یہ جس کے ملک میں نفاذ کا آئے دن بریلوی حضرات مطالبہ کرتے ہیں۔ خاص طور سے ”سنی کانفرنس ملتان“ میں اجتماعی طور پر بریلویوں نے فتاویٰ عالمگیری کو ملک میں نافذ کرنے کا مطالبہ کیا تھا۔ اس میں اس قسم کی بے شمار مثالیں درج ہیں۔ مثال کے طور پر ہم یہاں صرف ایک مثال بیان کرتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ کسی زمانہ میں یہ رواج تھا کہ سورہ کافروں سے لے کر آخر تک اکٹھے جمع ہو کر پڑھتے تھے۔ جیسا کہ آج کل ختم وغیرہ کے موقعہ پر کچھ مخصوص سورتوں کے پڑھنے کا رواج ہے۔ فتاویٰ عالمگیری یہ میں اس عمل کو بدعت قرار دیا ہے اور لکھا ہے۔

قراءة الكافرون الى الاخر مع الجمع مکروهة لانها بدعة لم

تنقل عن الصحابة ولا عن التابعين رضی اللہ عنہم۔ (۱)

”سورہ کافروں سے آخر تک جماعت کے ساتھ مل کر پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ یہ بدعت ہے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین سے منقول نہیں ہے۔“

اس قسم کی مثالیں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے بھی منقول ہیں:

عن نافع ان رجلاً عطس الى جنب ابن عمر فقال الحمد لله

والسلام على رسول الله قال ابن عمرو انا اقول الحمد لله

والسلام على رسول الله وليس هكذا علمنا رسول الله صلى

الله عليه وسلم ان نقول الحمد لله على كل حال۔ (۲)

”حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے پاس ایک شخص کو چھینک آئی اور اس نے کہا ”

الحمد لله والسلام على رسول الله“ اس پر حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے

فرمایا کہ میں بھی اس کا قائل ہوں کہ حضور پر سلام ہو لیکن حضور کی تعلیم یہ نہیں

ہے۔ حضور کی تعلیم یہ ہے کہ چھینک آنے پر ہم ”الحمد لله على كل حال“ کہا کریں۔“

۱۔ فتاویٰ عالمگیری جلد ۵، ص ۳۱۷۔

۲۔ مشکوٰۃ ص ۴۰۶، ترمذی شریف ج ۲ ص ۹۸۔

حضرت عبداللہ بن مسعود کا گزر ایک مسجد میں ایک ایسی جماعت پر ہوا جو بیٹھی ہوئی ذکر کر رہی تھی ان میں سے ایک شخص کہتا تھا کہ ”سو ہر مرتبہ اللہ اکبر پڑھو“ تو حلقہ نشین کنکریوں پر سو مرتبہ اللہ اکبر پڑھتے پھر وہ شخص کہتا ”سو بارک اللہ پرھو“ تو وہ لوگ سو بار لا الہ الا اللہ پڑھتے پھر وہ شخص کہتا ”سو دفعہ سبحان اللہ پڑھو“ تو وہ لوگ سو دفعہ سبحان اللہ کہتے۔ حضرت عبداللہ بن مسعود نے یہ معلوم کر کے ارشاد فرمایا۔

فعدوا من سیأتکم فانا ضامن ان لا یضیع من حسناتکم
شئی ویحکم یا امة محمد صلی اللہ علیہ وسلم ما اسرع
ملکتکم ہؤلا صحابة بینکم متوافرون وهذا ثیابہ لم تبل و
آیتہ لم تکسر... او مفتحی باب ضلالتہ (۱)

”تم ان کنکریوں پر اپنے گناہ شمار کرو..... تعجب ہے تم پر اے امت محمد! کیا اتنی جلدی ہلاکت میں پڑ گئے ہو؟ ابھی تک صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین بکثرت موجود اور ابھی تک جناب رسول اللہ کے کپڑے پرانے نہیں ہوئے اور ابھی تک آپ کے برتن نہیں ٹوٹے تم ان حالات میں بدعت اور گمراہی کا دروازہ کھولتے رہو!

ایک دوسری روایت میں حضرت عبداللہ بن مسعود کا جواب ان الفاظ میں منقول ہے کہ:

”میں عبداللہ بن مسعود ہوں۔ خدائے وحدہ لا شریک لہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ تم نے نہایت تاریک اور سیاہ بدعت ایجاد کی ہے یا پچھتم علم میں جناب نبی کریم کے صحابہ سے بڑھ گئے ہو۔“ (۲)

(۳) حضرت عثمان بن ابی العاص رضی اللہ عنہما کو کسی نختے کی دعوت میں شرکت کے لیے کہا گیا تو انہوں نے جانے سے انکار کر دیا۔ جب انکار کی وجہ دریافت کی گئی تو فرمایا:

۱۔ مسند دارمی ج ۱ ص ۲۸ طبع بیروت۔

۲۔ مجالس الا برار ص ۱۶۵۔

انا كنا لان اتى الختان على عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم ولا ندعى له. (۱)

”ہم لوگ زمانہ رسالت مآب میں ختنوں میں نہیں جایا کرتے تھے اور نہ اس کے
لیے دعوت دی جاتی تھی۔“

ان تمام شواہد کے پیش کرنے کا مقصد صرف یہ ظاہر کرنا ہے کہ عبادات میں قیاس اور
راسخ کو کوئی دخل نہیں۔ جہاں حضور کا عمل ثابت ہے وہاں عمل کرنا ضروری ہے اور جہاں عمل
ثابت نہیں وہاں ترکِ عمل میں حضور کی اتباع ضروری ہے۔ جیسا کہ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ
ارشاد فرماتے ہیں۔

والمتابعة كما تكون في الفعل تكون في الترك ايضا فمن
واظب على فعل لم يفعله الشارع فهو مبتدع. (۲)

”حضور کی متابعت جیسے فعل میں ہوتی ہے اسی طرح ترکِ فعل میں بھی ہوتی
ہے۔ تو جو شخص کسی ایسے کام پر مداومت (بیمبستگی) کرے جو حضور نے نہیں کیا تو وہ
بدعتی ہے۔“

بزرگانِ دین کے واقعات سے استدلال اور اس کا جواب

جب بریلوی حضرات قرآن و سنت اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے اس مروجہ محفل میلاد کو
ثابت کرنے میں ناکام ہو جاتے ہیں تو پھر بعض بزرگوں کے واقعات کا سہارا لیتے ہیں۔
اس سلسلے میں یہ اصولی بات مد نظر رہنی چاہیے کہ بزرگوں اور مشائخ کے اقوال و
افعال شرعی طور پر حجت نہیں ہوتے اور نہ ان سے کوئی مسئلہ ثابت ہو سکتا ہے۔ چنانچہ حضرت
خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے جلیل القدر خلیفہ مولانا نصیر الدین محمود چراغ دہلوی

۱۔ مستد احمد بن حنبل ج ۳ ص ۲۱۷۔

۲۔ مرقات شرح مشکوٰۃ ج اول ص ۳۱۔

نے ان لوگوں سے فرمایا جو حضرت خواجہ صاحب کے کسی فعل کو بطور استدلال پیش کرتے تھے۔

”شیخ کا قول حجت شرعیہ (شرعی دلیل) نہیں۔ قرآن و حدیث سے دلیل پیش کرنا چاہیے۔“ (۱)

اسی طرح حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ:

”صوفیاء کرام کا عمل کسی چیز کے حلال یا حرام ہونے میں سند اور دلیل نہیں ہے۔ ہمارے لیے یہ کافی ہے کہ ہم انہیں معذور قرار دے کر ملامت نہ کریں اور ان کے معاملے کو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے سپرد کر دیں۔ اس جگہ (حلال و حرام ہونے میں سند اور دلیل کے لیے) امام ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد کا قول درکار ہے۔ ابو بکر شیبلی اور ابو الحسن نوری کا عمل معتبر نہیں ہے۔“ (۲)

اس اصولی جواب کے بعد عرض ہے کہ جن بزرگوں کے واقعات کا بریلوی حضرات سہارا لیتا چاہتے ہیں ان میں کسی بزرگ سے بھی ماہانہ محفل میلاد کا ثبوت اس انداز میں نہیں ملتا جس انداز سے بریلوی حضرات التزام کرتے ہیں اور نہ ہی وہ کسی بزرگ سے یہ ثابت کر سکتے ہیں کہ مروجہ محفل میلاد مسجد میں کسی بزرگ نے منعقد کی ہو یا مسجد میں محفل میلاد منعقد کرنے کا حکم دیا ہو۔

شاہ ولی اللہ کی عبارت سے استدلال اور اس کا جواب
بریلوی حضرات شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی درج ذیل عبارت سے بھی
استدلال کرتے ہوئے مروجہ محفل میلاد ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

۱۔ اردو ترجمہ اخبار الاخیار ص ۱۷۹۔

۲۔ مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی دفتر اول حصہ چہارم ص ۱۷۰۔

الحدیث الثانی والعشرون

اخبرني سيدى الوالد قال كنت اصنع فى ايام المولد طعاماً
صلة بالنبي صلى الله عليه وسلم فلم يفتح لى سنة من
السنين شئى اصنع به طعاماً فلم اجد الا حمصاً مقلياً فقمته
بين الناس فرأيتهم صلى الله عليه وسلم وبين يديه هذه
الحمص مبتهجا بشاشا. (1)

”بائیسویں حدیث میرے والد نے مجھے خبر دی کہ میں حضور ﷺ سے تعلق کی
بنیاد پر ان کی وہ سنت کے ایام میں کھانا تیار کرتا تھا۔ ایک سال مجھے کچھ میسر نہ ہوا
کہ کھانا تیار کر سکوں سوائے بھنے ہوئے چنوں کے تو میں نے وہی لوگوں کے
درمیان تقسیم کر دیے۔ پھر میں نے حضور ﷺ کو اس حال میں دیکھا کہ وہ چنے
آپ کے سامنے رکھے ہوئے ہیں اور آپ خوش و خرم ہیں۔“

جواب

حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی اس مذکورہ بالا عبارت میں محفل میلاد کا سرے سے ذکر
ہی نہیں۔ صرف یہ بات مذکور ہے کہ حضور ﷺ کی ولادت باسعادت کے ایام میں حضرت
شاہ ولی اللہ کے والد ماجد شاہ عبدالرحیم صاحب کچھ صدقہ دیا کرتے تھے۔ اس میں کسی قسم کا
کوئی اختلاف نہیں ہے جس کا جی چاہے اور جتنا چاہے وہ حضور ﷺ کے لیے صدقہ کر سکتا
ہے۔ کہ اس کا ثواب حضور ﷺ کو پہنچ جائے۔ ہم پہلے بارہا واضح کر چکے ہیں کہ اختلاف
اس مروجہ محفل میلاد میں ہے جس کے لیے دعوت دے کر اور بلا کر لوگوں کو جمع کیا جاتا ہے
پھر اسے مخصوص طریقے سے سرانجام دیا جاتا ہے۔ اور اس میں کچھ دیر بعد یہ کہہ کر سب لوگ

کھڑے ہو جاتے ہیں کہ حضور ﷺ تشریف لے آئے ہیں۔ مروجہ محفل میلاد کی حقیقت ہم پہلے واضح طور پر عرض کر چکے ہیں۔ بہر حال صرف دھوکہ دینے کی خاطر مذکورہ بالا عبارت بریلوی حضرات بطور حوالہ پیش کر دیتے ہیں۔ حالانکہ اس کا مروجہ محفل میلاد سے کوئی تعلق نہیں ہے جیسا کہ ظاہر ہے۔

شاہ ولی اللہ کی ایک دوسری عبارت سے استدلال اور اس کا جواب

حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ اپنی ایک اور کتاب میں ارشاد فرماتے ہیں :

و کنت قبل ذلك بمكة المعظمة في مولد النبي صلى الله عليه وسلم في يوم ولادته والناس يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم و يذكرون ارضا صابة التي ظهرت في ولادته ومشاهدة قبل بعثته فرأيت انوارا سطعت دفعة واحدة لا اقوال انى ادر كتبها ببصر الجسد ولا اقول ادر كتبها ببصر الروح فقط والله اعلم كيف كان الامر بين هذا وذلك فتاملت تلك الانوار فوجدتها من قبل الملائكة الموكلين بامثال هذه المشاهد وبامثال هذه المجالس ورأيت يخالطه انوار الملائكة انوار الرحمة. (۱)

”اور میں اس سے پہلے مکہ معظمہ میں حضور ﷺ کی جائے پیدائش میں بروز ولادت باسعادت حاضر تھا۔ اور لوگ حضور ﷺ پر درود بھیج رہے تھے اور آپ کے ان معجزات کا ذکر کر رہے تھے جو ولادت باسعادت کے وقت ظاہر ہوئے تھے یا آپ کی بعثت سے پہلے ظاہر ہوئے تھے۔ تو میں نے دیکھا کہ اچانک بہت سے انوار ظاہر ہوئے ہیں میں نہیں کہہ سکتا کہ ان کو جسمانی آنکھوں سے دیکھا اور

نہ یہ کہہ سکتا ہوں کہ صرف روح کی آنکھوں سے ان کا مشاہدہ کیا۔ واللہ اعلم میں نے ان انوار کے متعلق بھی غور کیا تو معلوم ہوا کہ یہ نور ان فرشتوں کا ہے جو اسی مجالس اور مشاہد پر منوکل اور مقرر ہیں، اور میں نے دیکھا کہ انوار ملائکہ اور انوارِ رحمت دونوں ملے ہوئے ہیں۔“

حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کی اس عبارت سے مروجہ محفل میلاد ثابت کرنا بھی ایک مغالطہ سے زیادہ کچھ حیثیت نہیں رکھتا۔ کیونکہ اس عبارت سے صرف اتنی بات معلوم ہوتی ہے کہ لوگ حضور ﷺ کی ولادت باسعادت کے روز آپ کی جائے پیدائش میں جہاں آج کل ایک قبہ بنا ہوا ہے جمع ہو گئے تھے۔ یہ جمع ہونا مروجہ محفل میلاد منعقد کرنے کے لیے نہ تھا بلکہ حضور ﷺ کی پیدائش کے مقدس و متبرک مقام کی زیارت کے لیے لوگ آ جا رہے تھے۔ اسی طرح ایک اتفاقیہ اجتماع ہو گیا اور اس مناسبت سے کہ وہ متبرک جگہ حضور ﷺ کی جائے پیدائش ہے۔ لوگ ولادت باسعادت کے واقعات کا ذکر کر رہے تھے اور درود شریف بھی ہر شخص اپنے طور پر پڑھ رہا تھا۔ اتنی بات میں کسی کا اختلاف نہیں ہے۔ چنانچہ ہمارے ایک بہت بڑے عالم مولانا اشرف علی تھانویؒ ارشاد فرماتے ہیں:

”وہ محفل میلاد جس میں قیود مروجہ متعارف میں سے کوئی قید نہ ہو۔ نہ قید مباح نہ قید مکروہ۔ سب قیود سے مطلق ہو مثلاً کچھ لوگ اتفاقاً جمع ہو گئے۔ کسی نے ان کو اہتمام کر کے نہیں بلایا کسی اور (دوسری) مباح (جائز) ضرورت سے بلائے گئے تھے۔ اس مجمع میں خواہ کتاب سے یا زبانی حضور پر نور سرور عالم نضر آدم ﷺ کے حالات شریفہ (ولادت کے وقت ظاہر ہوئی والے معجزات وغیرہ) اور دیگر اخلاق و شمائل و معجزات و فضائل مبارکہ صحیح صحیح روایات سے بیان کیے گئے اور اثابیان میں اگر ضرورت امر بالمعروف و بیان احکام کی دیکھی جاوے تو اس میں بھی دریغ نہیں کیا گیا۔ یا اصل اجتماع استماع و عطا و احکام (وعظ سننے کے لیے) اور اس کے ضمن میں ان وقائع شریفہ (ولادت باسعادت کے

واقعات) وفضائل کا بیان بھی آگیا۔ یہ وہ صورت ہے کہ بلا نکیر (بلا انکار) جائز
بلکہ مستحب و سنت ہے۔“ (۱)

یہ اجتماع جس میں حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے شرکت فرمائی تھی، مروجہ محفل میلاد
سے کوئی تعلق نہیں رکھتا کیونکہ

- (۱) دعوت دے کر اور بلا کر لوگوں کو جمع نہیں کیا گیا تھا۔
- (۲) اس میں بصورت اشعار کچھ نہیں پڑھا گیا۔
- (۳) اس میں کسی قسم کی اسراف و فضول خرچی کا ارتکاب نہیں کیا گیا تھا۔
- (۴) اس میں قیام بھی نہ تھا کہ سب لوگ کچھ دیر بعد یہ سمجھتے ہوئے کھڑے ہو گئے
ہوں کہ اب حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے ہیں۔

- (۵) اس میں کھانے، پینے، شیرینی وغیرہ کا اہتمام بھی نہیں کیا گیا تھا۔
- (۶) محفل میلاد منعقد کرنے کے لیے لوگوں کا اجتماع نہیں ہوا تھا۔ بلکہ آپ
کی پیدائش کی متبرک و مقدس جگہ کی زیارت کے لیے بغیر بلائے ہوئے از خود
لوگ جمع ہو گئے تھے گویا مروجہ محفل میلاد کی کوئی بات بھی اس میں نہیں پائی جاتی
ہے۔ صرف دھوکہ دینے اور مغالطہ میں مبتلا کرنے کے لیے ایسے حوالجات پیش کیے
جاتے ہیں۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی عبارت سے استدلال اور اس کا جواب
حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ایک کتاب کی عبارت کو بھی بریلوی
حضرات مروجہ محفل میلاد ثابت کرنے کے لیے پیش کرتے ہیں۔ لیکن اس کے آخر میں مروجہ
محفل میلاد کی بدعتوں پر جو تنقید فرمائی ہے اس کو بریلوی حضرات گول کر جاتے ہیں۔
حضرت شیخ کی پوری عبارت ملاحظہ ہو۔

ولا يزال اهل الاسلام يحتفلون بشهر مولده صلى الله وسلم.
 ويعملون الولائم ويتصدقون في لياله بافواص الصدقات
 ويظهرون السرور ويزيدون في المبرات ويعتنون بقراءة
 مولد الكريم ويظهر عليهم من بركاته كل فضل عظيم
 وما جرب من خواصه انه امان في ذلك العام وبشرى عاجل
 بنيل البغية والمرام فرحم الله امرأة اتخذ ليالي شهر مولده
 المبارك اعياداً ليكون اشد غلبة علي من في قلبه مرض
 وعناد ولقد اطلب ابن الحاج في المدخل في الافكار علي
 من احديثه الناس من البدع والاهواء والغناء بالالات
 المحرمة عند عمل المولد الشريف قاله تعالى يثيبه علي
 قصده الجميل ويسلك بنا سبيل السنة فانه حسبنا ونعم
 الوكيل. (1)

ترجمہ: ”اور ہمیشہ ہی سے مسلمان حضور ﷺ کے ولادت کے مہینہ میں محفلیں کیا
 کرتے ہیں اور کھانے پکاتے ہیں، اور اس ماہ کی راتوں میں طرح طرح کے
 صدقات کرتے ہیں۔ اور خوشی کا اظہار کرتے ہیں اور ٹیکوں میں اضافہ کرتے
 ہیں اور ان لوگوں پر اس عمل کی برکت سے ہر قسم کی برکتیں نازل ہوتی ہیں۔ اس
 عمل کے مجرب خواص میں سے یہ ہے کہ وہ لوگ پورے سال امن میں رہتے
 ہیں اور حاجت روائی اور مقصود برآری کی بڑی بشارت ہے۔ پس اللہ تعالیٰ اس
 شخص پر بے پایاں رحمتیں نازل فرمائیں جس نے حضور ﷺ کی ولادت کے
 ایام میں خوشی کی تاکہ جس شخص کے دل میں روگ اور عناد ہے وہ اس میں اور سخت
 ہو جائے۔ بیشک امام ابن الحاج نے اپنی کتاب ”مدخل“ میں بڑا شدید انکار کیا

ہے۔ ان بدعتوں اور نفسانی خواہشوں اور حرام آلات کے ساتھ گانے بجانے پر جو لوگ محفل میلاد میں کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ امام ابن الحاج کو ان کے نیک ارادہ کا بدلہ دے اور ہمیں سنت کے طریقہ پر چلائے بیشک اللہ تعالیٰ ہمارے لیے کافی اور بہترین کارساز ہے۔“

چونکہ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت ۹۵۸ھ اور وفات ۱۰۵۲ھ کی ہے۔ اور محفل میلاد کی ابتدا ۱۰۴۲ھ میں ہوئی تھی جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے۔ اور اس چار، ساڑھے چار سو برس کے عرصہ میں یہ چیز کافی پھیل چکی تھی، اس لیے حضرت شیخ عبدالحق نے ماہ ربیع الاول کو خوشی کا ایک مہینہ اور صدقہ و خیرات اور دوسری نیکیوں میں اضافہ کرنے کا مہینہ قرار دیتے ہوئے اس سے زائد تمام باتوں کو بدعت اور ناجائز ثابت کرنے کے لیے فرمایا۔

”بیشک امام ابن الحاج نے اپنی کتاب ”مدخل“ میں ان بدعتوں نفسانی خواہشوں اور حرام آلات کے ساتھ گانے بجانے پر شدید انکار کیا ہے جو لوگ محفل میلاد میں کرتے ہیں۔“ (۱)

اور اس کے بعد شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ امام ابن الحاج کو ڈعا دیتے ہوئے اور اپنے لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی اتباع و پیروی کی دعا مانگتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

”اللہ تعالیٰ امام ابن الحاج کو ان کے نیک ارادہ (بدعتوں اور ناجائز چیزوں کو ختم کرنے کا ارادہ) کا بدلہ دے اور ہمیں سنت کے طریقہ پر چلائے۔“ (۲)

یہ تمام عبارت آپ کے سامنے ہے۔ اس کے کسی لفظ سے بھی مروجہ محفل میلاد کا ثبوت نہیں ملتا ہے۔ لیکن بریلوی حضرات پھر بھی محض دھوکہ دہی اور مغالطہ آفرینی کے لیے ان عبارتوں کو مروجہ محفل میلاد ثابت کرنے کے لیے پیش کرتے ہیں۔ حالانکہ ہم بارہا عرض کر چکے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلق و محبت کی بناء پر ماہ ربیع الاول میں صدقہ و خیرات کرنا اور

ٹیکوں میں اضافہ کرنا اور اظہارِ خوشی وغیرہ باتوں میں اختلاف نہیں ہے بلکہ اختلاف اس مروجہ محفل میلاد میں ہے جس کی حقیقت ہم پہلے عرض کر چکے ہیں اور اس میں جو شرعی خرابیاں پائی جاتی ہیں ان کو بھی قدرے تفصیل سے ہم بیان کر چکے ہیں۔

علامہ ابن حجر تہمی کی عبارت سے استدلال اور اس کا جواب

علامہ ابن حجر تہمی رحمۃ اللہ علیہ کی ایک عبارت بھی بریلوی حضرات بطور استدلال پیش کرتے ہیں۔ پہلے ہم پوری عبارت مع ترجمہ ذکر کرتے ہیں پھر ثابت کریں گے کہ اس عبارت کا مروجہ محفل میلاد سے دور کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ ان کی اصل عبارت کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔

”اکثر محافل میلاد جو ہمارے ہاں رائج ہیں ان میں اچھی اور بُری دونوں طرح کی باتیں پائی جاتی ہیں۔ خیر کی باتیں مثلاً صدقہ و خیرات ذکر و درود، وسلام، اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف، اور بُری باتوں میں سے عورتوں کا اجنبی مردوں کو دیکھنا بھی ہے۔ البتہ بعض محفل میلاد ایسی بھی ہیں جن میں کوئی عیب اور شرعی خرابیاں نہیں پائی جاتی۔ لیکن ایسی محفلیں بہت کم اور نادر ہیں۔ اور اس میں کوئی شک نہیں کہ پہلی قسم کی محفلیں ممنوع اور ناجائز ہیں۔ کیونکہ شریعت کا یہ قاعدہ بڑا مشہور ہے کہ ”فوائد حاصل کرنے سے نقصانات کا دور کرنا مقدم ہے“۔ لہذا جو شخص جانتا ہے کہ کسی محفل میلاد میں ایک بھی شرعی خرابی پائی جاتی ہے بایں ہمہ وہ اس میں شرکت کرتا ہے تو وہ خدا کی نافرمانی کرنے والا اور گناہگار ہے اگر فرض کریا جائے کہ اس شخص نے اس محفل میلاد میں خیر کے کام بھی کئے تو بھی یہ خیر اس شرکاء تدارک نہیں کر سکتا جو اس میں پایا جاتا ہے۔ کیا آپ یہ نہیں دیکھتے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خیر اور بھلائی کے نفعی کاموں میں تو بقدر استطاعت اور جتنا آسانی سے ہو سکے اتنا ہی کام کرنے کا حکم دیا ہے۔ لیکن اس کے برعکس برائی کی تمام قسموں اور تمام صورتوں سے مکمل بچنے کا حکم دیا ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ برائی گو

تھوڑی ہو اس کے کرنے کی اجازت نہیں دی جاسکتی اور اس کے برعکس ثواب کا (نفلی) کام جتنا ہو سکے اتنا کر لے۔ اور دوسری قسم کی محفل میلاد جس میں کوئی برائی اور شرعی خرابی نہ پائی جاتی ہو بلاشبہ سنت ہے اور ان احادیث کے ذیل میں آتی ہے جو ذکر کی فضیلت کے سلسلہ میں وارد ہوئی ہیں مثلاً حضور ﷺ نے فرمایا ”جو قوم اللہ کا ذکر کرنے کے لیے بیٹھتی ہے فرشتے ان کو ڈھانپ لیتے ہیں اور رحمت الہی ان کو اپنی آغوش میں لے لیتی ہے اور سیکندہ (سکون و اطمینان وغیرہ) ان پر نازل ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ فرشتوں میں ایسے لوگوں کا ذکر کرتے ہیں“ (۱)

شیخ ابن حجر کی اس عبارت سے واضح طور پر معلوم ہو گیا کہ وہ مروجہ محفل میلاد کو قطعاً جائز قرار نہیں دیتے ہیں بلکہ وہ فرماتے ہیں کہ

ذکر ولادت جس محفل میں ہوتا ہے وہ دو طرح کی ہوتی ہے۔

(۱) وہ محفل جس میں ناجائز امور پائے جاتے ہیں ایسی محفل تو قطعاً ناجائز ہے اور ساتھ ہی یہ بھی فرماتے ہیں کہ اکثر محفل میلاد اسی زمرے میں شامل ہیں کیونکہ وہ ناجائز امور پر مشتمل ہوتی ہیں۔

(۲) وہ محفل جو ہر قسم کی بری باتوں اور ناجائز امور سے پاک ہو یہ بلاشبہ جائز ہے اور یہ ظاہر ہے کہ دوسری قسم کی محفل وہی ہو سکتی ہے جس میں صرف حضور ﷺ کی ولادت باسعادت اور آپ کے معجزات کا ذکر ہو اور اس سے زائد کچھ نہ ہو اور ظاہر ہے کہ اس حد تک کسی کو کوئی اختلاف نہیں ہے۔

شیخ ابن حجر اپنی اسی کتاب ”فتاویٰ حدیثیہ“ میں ایک اور مقام پر ارشاد فرماتے ہیں۔

”بہت سے لوگ حضور ﷺ کے ذکر ولادت کے وقت محفل میں کھڑے ہوتے ہیں یہ بدعت ہے کیونکہ اس سلسلہ میں کوئی حدیث وغیرہ نہیں آئی ہے (اس لیے یہ گناہ ہے) البتہ عوام معذور سمجھے جاسکتے ہیں کہ انہیں علم نہیں ہے لیکن اس کے

برعکس خواہیں (یعنی جاننے والے لوگ) معذور نہیں ہیں۔^(۱)

شیخ ابن حجر محفل میلاد میں کھڑے ہونے کو بدعت قرار دے رہے ہیں۔ حالانکہ آج کل کی مروجہ محفل میلاد میں کھڑے ہونے کو بریلوی حضرات نے فرض واجب کا درجہ دے رکھا ہے۔ جیسا کہ سابقہ مضمون میں ہم باحوالہ عرض کر چکے ہیں۔

قارئین کرام آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ بریلوی حضرات کس قدر حوالجات میں قطع و برید کرنے کے عادی ہیں کیونکہ اسی کتاب ”فتاویٰ حدیثیہ“ میں لکھا ہوا ہے کہ محفل میلاد میں حضور ﷺ کے ذکر و ولادت کے وقت کھڑا ہونا بدعت اور گناہ ہے۔ لیکن بریلوی حضرات اسی کتاب سے بڑی ڈھٹائی کے ساتھ مروجہ محفل میلاد ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں جس کا جزء اعظم یہی ”قیام“ ہے۔ اس قیام کے بغیر آج کل محفل میلاد کا تصور تک نہیں کیا جاسکتا ہے۔ بریلویوں کے ان تمام حوالوں کا جواب عرض کرنے کے بعد ہم جناب کی توجہ درج ذیل امور کی طرف متوجہ کرانا ضروری سمجھتے ہیں۔

مساجد میں اشعار پڑھنا ممنوع ہیں

(۱) مروجہ محفل میلاد میں اشعار پڑھے جاتے ہیں حالانکہ حضور ﷺ نے مسجد میں اشعار پڑھنے سے منع فرمایا ہے، چنانچہ حکیم بن حزام رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ

نهی رسول الله صلی الله علیه وسلم ان یستقاد فی المسجد
وان ینشد فیہ الاشعار وان تقام فیہ الحدود۔^(۲)

”حضور ﷺ نے مسجد کے اندر قصاص نیئے اور اشعار پڑھنے اور حد (چوری زنا وغیرہ کی شرعی سزا) قائم کرنے سے منع فرمایا ہے۔

ایک دوسری حدیث شریف میں آتا ہے کہ

۱۔ فتاویٰ حدیثیہ ص ۶۹۔

۲۔ مشکوٰۃ شریف ص ۷۰، ابوداؤد ج دوم ص ۲۶۱۔

نہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن تناشد الاشعار فی المسجد وعن البیع والاشترای فیہ وان یتحلق الناس یوم الجمعة قبل الصلوة فی المسجد. (۱)

”حضور ﷺ نے مسجد کے اندر شعر پڑھنے اور خرید و فروخت کرنے اور نماز جمعہ سے پہلے حلقہ باندھ کر بیٹھنے سے منع فرمایا ہے۔“

چونکہ نبی کریم ﷺ نے مسجد میں اشعار پڑھنے سے منع فرمایا تھا، اس لیے دوسرے خلیفہ راشد حضرت امیر المومنین عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے مسجد نبوی سے باہر ایک جگہ بنا دی تھی اور حکم دیا تھا کہ اگر کوئی شخص شعر وغیرہ پڑھنا چاہے تو مسجد سے باہر اس جگہ آ کر پڑھے۔ حدیث پاک کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

وعن مالك قال بنی عمر رجة فی ناحية المسجد تسمى البطيحاء وقال من كان يريد ان يلغظ او ينشد شعراً او يرفع صوته فليخرج الى هذه الرجة. (۲)

”حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مسجد (نبوی) کے کنارے ایک کھلی جگہ بنائی تھی جس کا نام ”بطيحاء“ تھا اور فرمایا جو شخص باتیں کرنا چاہے یا شعر پڑھنا چاہے یا زور سے بولنا چاہے تو اسے چاہیے کہ اس کھلی جگہ ”بطيحاء“ میں آجائے۔“

اس حدیث کی شرح میں ایک شافعی عالم حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا کہ ”حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مسجد سے باہر شعر پڑھنے کے لیے جگہ اس لیے بنائی تھی تاکہ مذہبوم (برے) اشعار لوگ مسجد میں نہ پڑھیں لیکن گیارہویں صدی کے مجدد ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ

۱۔ ایضاً ص ۷۰، ابوداؤد ج اول ص ۱۵۴، ترمذی ج اول ص ۴۳،

۲۔ مشکوٰۃ ص ۱۷۱۔

وقول ابن حجر ای شعراً مذموماً لیس فی محلہ لانہ لا یناح مطلقاً. (۱)

”ابن حجر کا یہ کہنا کہ اس حدیث میں شعر سے شعر مذموم مراد ہے صحیح نہیں کیونکہ

شعر مذموم کا پڑھنا تو بالکل جائز نہیں۔“

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ کے ارشاد گرامی کا مطلب یہ ہے کہ مذموم اشعار کا پڑھنا تو سرے سے جائز ہی نہیں خواہ مسجد کے اندر ہو یا مسجد سے باہر اس لیے یہ کیسے کہا جاسکتا ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے مذموم اشعار پڑھنے کے لیے مسجد سے باہر جگہ بنائی تھی تاکہ لوگ وہاں جا کر مذموم اشعار پڑھ لیا کریں۔

بہر حال اس سے یہ بات پوری طرح واضح ہوگئی کہ مسجد میں ان اشعار کا پڑھنا بھی ممنوع ہے جو شریعت کے مطابق ہوں اور ان میں کوئی خلاف شرح مضمون بھی نہ ہو۔

”ایک شبہ اور اس کا جواب“

اس موقع پر یہ شبہ پیدا ہو سکتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ وغیرہ کو مسجد نبوی میں شعر پڑھنے کا حکم فرمایا تھا اور ان کے حق میں دعا فرمائی تھی تو اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ اور کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ کو چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم اور خصوصی اجازت تھی اس لیے ان کا مسجد میں شعر پڑھنا جائز نہ ہوگا بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی اتباع و پیروی کے باعث قابل اجر و ثواب ہوگا۔ لیکن دوسروں کے لیے حکم وہی ہوگا جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مندرجہ بالا احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ مسجد میں اشعار نہ پڑھے جائیں۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کو بھی مسجد میں شعر پڑھنے کی اجازت نہ دی یہاں تک کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو قسم دے کر یہ دریافت فرمایا کہ کیا تم نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ سنا ہے کہ انہوں نے حضرت حسان رضی اللہ عنہ کو فرمایا ہے کہ تم میری طرف سے کفار کو (اشعار میں) جواب دو (۲)۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے تصدیق فرمانے کے بعد حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کو مسجد میں اشعار پڑھنے کی اجازت دے دی لیکن دوسرے عام لوگوں کے لیے مسجد سے باہر ایک کھلی جگہ بنائی اور فرمایا کہ جو شخص شعر پڑھنا چاہے وہ مسجد سے باہر اس جگہ آکر پڑھے کیونکہ عام لوگوں کے لیے مسجد میں اشعار پڑھنے کے بارے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات ان کے سامنے تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ارشاد گرامی مزید ملاحظہ فرمایا جائے آپ نے فرمایا کہ

من رأیتموه ینشد فی المسجد شعراً فقولوا فض الله فاک ثلاث مرات. (1)
 ”جس شخص کو مسجد میں شعر پڑھتے ہوئے دیکھو اس کو کہو خدا تیرا منہ توڑ دے۔ تین بار آپ نے فرمایا۔“

خلاصہ کلام

ہم کہتے ہیں کہ ”مروجہ محفل میلاد“ اگر عقائد میں سے ہوتی تو ضرور عقائد کی کتابوں، شرح (1) عقائد نسفی، شرح عقائد جلالی، شرح مواقف، مسامرہ اور انام طحاوی حنفی رحمۃ اللہ علیہ کی لکھی ہوئی کتاب ”العقیدۃ الطحاویہ“ وغیرہ میں اس کا ذکر ہوتا۔ اور اگر مروجہ محفل میلاد کا تعلق ”اعمال و عبادات“ سے ہوتا تو ضرور فقہ کی کتابوں، فتاویٰ عالمگیریہ، فتاویٰ شامی، بدایہ، البحر الرائق، المبدائع والسنائع وغیرہ میں اس کا ذکر ہوتا۔ حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ نہ عقائد کی کتابوں میں ”مروجہ محفل میلاد“ کا ذکر ہے نہ فقہ کی کتابوں میں۔ آخر جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ”نماز تسبیح“، استخارہ، حفظ قرآن کی دعاء وغیرہ امور کا مفصل طریقہ ذکر فرمایا اور امت کو اس طریقہ کے مطابق ان اعمال کو سرانجام دینے کا حکم دیا تو کیا وجہ ہے کہ ”مروجہ محفل میلاد“ اس طریقہ اور کیفیت کے ساتھ جس طرح بریلوی حضرات کرتے ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات سے ثابت نہیں ہے؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات میں اس طریقہ اور کیفیت کا نہ ملتا عساف بتلا رہا ہے کہ اس کی کوئی شرعی حیثیت نہیں ہے۔